

REKTÖRDEN

Türkiye'nin en genç üniversitelerinden olan Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi "Geleceğe Açılan Köprü" misyonuyla 23 Nisan 2015 tarih ve 29335 sayılı Resmî Gazete'de yayınlanan 6640 sayılı Kanun ile kurulmuştur.

23 yıllık köklü bir geçmişe sahip olan Balıkesir Üniversitesi'nden devralınan akademik ve idari yapının birikimi ile öğretim kurumları arasında yerini alan üniversitemizde hâlihazırda 6 yerleşkede 5 Fakülte, 4 Enstitü, 1 Yüksekokul, 4 Meslek Yüksekokulu bulunmaktadır.

Bu birimlerimiz; İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Denizcilik Fakültesi, Ömer Seyfettin Uygulamalı Bilimler Fakültesi, Ziraat Fakültesi, Bandırma Meslek Yüksekokulu, Gönen Meslek Yüksekokulu, Manyas Meslek Yüksekokulu, Erdek Meslek Yüksekokulu, Yabancı Diller Yüksekokulu, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Fen Bilimleri Enstitüsü ve Gönen Jeotermal Enstitüsü'dür. Ayrıca Rektörlük bünyesinde Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi ve Türk Dili Bölümleri de bulunmaktadır.

Genç ve dinamik bir yapıya sahip olan Üniversitemiz, bir yandan kuruluş aşamasındaki akademik birimlerin yanına yeni fakülteler ilave ederek, diğer yandan da mevcut akademik birimlerdeki bölümlerin sayısını artırarak ülkemize bilim yolunda hizmet etmeyi sürdürmektedir. Niceliksel ve niteliksel büyümeyi birlikte başarmak, her şeyin giderek daha da hızlandığı, rekabetin giderek arttığı dünyada kaliteli, etkili, güncel, uygulamalı ve rekabet edebilir bir eğitim sunmak önemli önceliklerimizdendir.

Üniversitemiz, hâlihazırda yaklaşık olarak 400 idari ve akademik personeli ve 10.500 öğrencisi ile eğitim-öğretim faaliyetlerini sürdürmektedir. Ancak, Üniversite yönetimi olarak yapmış olduğumuz 10 yıllık projeksiyonda, mevcut Meslek Yüksekokulları sayısının 4'ten 6'ya, Fakülte sayısının 5'den 11'e, Enstitü sayısının 4'den 5'e, öğrenci sayısının 10.500'den 25.000'e, akademik ve idari personel sayısının ise 400'den 1.000'e ulaşacağını öngörmekteyiz. Arzumuz 10 yıl içerisinde Bandırma'da orta ölçekte bir üniversite kuruluşunu gerçekleştirmektir.

Bu ülkeye verilecek en büyük armağan, gençlerin eğitilmesidir. Bunun yolu da üniversitelerden geçmektedir. Ülkemizde son 15 yılda yükseköğretime olan talep hızla artmaktadır. Geçmişte üniversite ve üniversite öğrencisi sayısı oldukça sınırlı iken, günümüzde Türkiye'de 7 milyona yakın üniversite öğrencisi bulunmaktadır (bunun yaklaşık 500 bini lisansüstü düzeyde öğrencidir). Bu rakam, birçok Avrupa ülkesi nüfusundan daha büyüktür; bu durum büyük bir vizyon ve emeğin sonucudur. Vatandaşlarımızın üniversite talebini karşılamak, hatta bunun ötesinde talep yaratmak ve vatandaş temel eğitimini tamamlayan öğrencilerimizi yükseköğretime kanalize / teşvik etmek amacıyla çok sayıda üniversite kurulmuştur. Bugün ülkemizde 183 devlet ve vakıf üniversitesi bulunmaktadır. Bunların hepsi de belli bir olgunluğa erişmişlerdir. Devletimizin yükseköğretim kurumlarına ayırmış olduğu bütçe 2017 yılı itibari ile 30 milyar TL'nin üzerindedir.

Bugün dünyada ve Türkiye'de üniversitelerin görevleri/sorumlulukları nelerdir diye sorulduğunda, buna verilecek cevap, "nitelikli insan gücü kaynağı yetiştirme (yani eğitim), bilgi üretme (yani araştırma) ve üretilen bilgileri toplum yararına dönüştürmek amacıyla faaliyet göstermektir (yani kamu-üniversite-sanayi iş birliği)" şeklinde olacaktır. Dolayısıyla, günümüzde üniversitelerden nitelikli akademik eğitim, güçlü bilimsel araştırma ve üniversite-sanayi iş birliğini geliştirmeleri beklenmektedir. Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi olarak her üç görevi de en iyi şekilde yerine getirebilmek için büyük bir gayret içerisindeyiz ve olmaya da devam ediyoruz.

İnsanı ve gelişimi önceleyen eğitim-öğretim anlayışı ile milletimize ve tüm insanlığa katkı sağlamayı amaçlayan üniversitemiz; özgüvene sahip, özgür ve özgün düşünebilen, araştıran, sorgulayan, katılımcı,

Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi Merkez Yerleşkesi Kentsel Tasarım Yarışması

üretken, yenilikçi ve girişimci ruha sahip, ülkesinin ve insanlığın gelişimi için sorumluluk üstlenecek, ahlaki değerlerle donatılmış bireyler yetiştirmektedir.

Alanında uzman, yüksek niteliklere ve değerlere sahip akademik personeliyle, bilgi toplumunun temel karakteristiği olan öğrenen toplumun öncüsü olacak bireyleri, ileri teknoloji ve yenilikçi eğitim anlayışıyla yetiştiren üniversitemiz; değişimin ve gelişimin öncü gücü olma vizyonuyla eğitim-öğretim faaliyetlerini sürdürmektedir.

Bu bağlamda Üniversitemizin misyonu; “toplumun tüm kesimlerini kucaklayan, kentle bütünleşen, bölgede katma değer üreten ve üretilmesine zemin hazırlayan, uluslararası bağları kuvvetli, saygın bir “eğitim” ve “araştırma” üniversitesi olmak” olarak belirlenmiştir. Bu misyon, her alanda en iyi olmaya aday genç bir üniversitenin bakış açısını yansıtmaktadır.

Bu bakış açısının, üniversitemizin müstakbel merkez yerleşke yerleşim planına ve binalarına da yansımaları öncelikli amaçlarımız arasında yer almaktadır. Kuruluş aşamasında bulunan üniversitemiz için yerleşke tasarım çalışmaları büyük bir önem taşımaktadır. En son kurulmuş olan üniversitemizin ülkemizdeki en iyi yerleşkeye sahip olması gerektiği, bunun bizlerin bir sorumluluğu olduğu inancıyla harekete geçerek, 2016 yılı içerisinde üniversitemizin yerleşke altyapı hazırlıkları kapsamında, kıyaslama imkânı oluşturabilmek adına onlarca üniversiteye ziyaretler gerçekleştirdik. Bu ziyaretlerimizi halen devam ettirmekteyiz. Bu konu ile ilgili titizliğimiz, endişemiz, en iyiye ulaşma, en doğru tercihte bulunma çabamız, bizleri bir ulusal yerleşke kentsel tasarım yarışması fikrine ulaştırmıştır. Uzunca bir süre üzerinde düşündükten ve bunun üniversitemiz için en iyi seçenek olacağına inancımız pekiştikten sonra, yarışmanın başlatılmasına karar verilmiştir.

Yükseköğretim kurumları arasında, yerleşke alanının tümünün ulusal bir yarışma ile planlamasının ve tasarımının yapıldığı belki de ilk Üniversite Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi olacaktır. Bu anlamda tarihi bir görev de üstlenmiş olduğumuzu hissediyorum. Yarışma sonucunda ortaya çıkacak yerleşke tasarımının ve uygulamasının, ülkemizin diğer üniversitelerine de pozitif bir örnek teşkil edeceğini düşünüyorum. Umarım, bundan sonra kurulacak olan üniversiteler, tasarım odaklı bir yaklaşımla yerleşkelerinde mekânsal bir bütünlüğü de hedeflerler.

Üniversitemiz, akademik birimlerin fiziki yapı ihtiyaçlarını, kentin coğrafi ve tarihi dokusuna özen gösteren bir yaklaşımla, insan odaklı, çevreye ve doğaya duyarlı hem fonksiyonel hem de estetik kaygılarla karşılamayı hedeflemektedir. Üniversitemiz yerleşkesinin kentsel tasarımının ulusal düzeyde ve ödüllü bir yarışma ile kentin tarihine ve dokusuna uygun, modern ve özgün bir görünüme kavuşması ve kente de örnek teşkil etmesini arzu etmekteyiz.

Bunun bir sonucu olarak, planlı, estetik ve mekânsal bir bütünlüğü olan bir yerleşke tasarımı gerçekleştirmek isteyen Üniversitemiz, bu amaç doğrultusunda Merkez Yerleşkesinin (ve genişleme alanının) bütününe ilişkin bir kentsel tasarımı ve yatırım onayı alınan ilk 3 binanın da mimari projesini elde etmek amacıyla “Merkez Yerleşke Kentsel Tasarım Yarışması” gerçekleştirmeye karar vermiştir.

Yerleşke planlaması ve tasarımının Üniversitenin kurumsal gelişimi açısından vizyoner bir anlayışla biçimlendirilmesi, bu yarışmanın önemli hedefleri arasındadır. Yarışma sonucunda elde edilecek Master Plandan beklentimiz, Üniversitenin hem bugününe hem de on yıllar sonrası projeksiyonuna da cevap verebilmesidir.

Üniversitemiz bu yarışmayla birlikte, öğrenen mekân, yeşil yerleşke, yenilikçi yerleşke, teknolojik yerleşke, sürdürülebilir yerleşke, engelsiz yerleşke, genç dostu yerleşke, kadın dostu yerleşke, sınırsız yerleşke, yenilenebilir enerji kullanımı, akıllı binalar, akıllı ulaşım sistemleri, engelsiz, esnek ve modüler yerleşke tasarımı gibi yeni ve modern anlayış ve yaklaşımları da plan, tasarım ve uygulamanın içine taşımayı arzulamaktadır.

Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi Merkez Yerleşkesi Kentsel Tasarım Yarışması

Yukarıda belirttiğimiz amaçlarla düzenlediğimiz “Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi Merkez Yerleşkesi Kentsel Tasarım Yarışması”nın başta Türkiye ve dünya mimarisine ve de bilimine katkı sunması temennisiyle hayırlı olmasını dilerim.

Süleyman Özdemir

Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi Rektörü

YARIŞMA HAKKINDA

İstanbul, Bursa, İzmir hinterlandında bulunan Bandırma; Karayolu ile İzmir, Bursa, Balıkesir, Çanakkale ve İzmir'e, Denizyolu ile İstanbul ve Tekirdağ'a, Demiryolu ile de Balıkesir ve İzmir'e bağlanmaktadır.

Geniş tarım arazileri ve verimli toprağıyla Marmara Bölgesinin önemli bir tarım merkezi olan Bandırma, kanatlı hayvan ve büyükbaş hayvan yetiştiriciliği alanında ise Türkiye'nin en önemli üretim merkezlerindedir.

Ayrıca, iki organize sanayi bölgesine ilave olarak üçüncü bir organize sanayi bölgesi daha planlanan Bandırma bölgesi, güçlü endüstriyel altyapısı ile bölgenin önemli bir sanayi merkezi konumundadır.

Marmara Bölgesi'nin Tuzla'dan sonra ikinci büyük limanına sahip olan Bandırma, planlama aşamasında olan Türkiye'nin en büyük liman projesi hayata geçirildiğinde sadece ülkemizin değil Avrupa ve Bölgemizin en büyük liman kentlerinden biri konumuna yükselecektir.

Tarım, hayvancılık, sanayi, ticaret, turizm ve liman kenti kimliğiyle yerleşmeler sistematığında merkezi bir rol oynayan Bandırma kenti, Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi'nin kuruluşu ile bir "üniversite kenti" kimliği de kazanmış bulunmaktadır.

2015 yılında kurulan Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi halen kuruluş ve gelişim sürecindedir. Mülkiyeti Üniversitemize ait olan merkezi yerleşke alanı 723.000 m2 büyüklüğünde olup, üzerinde üniversitemizin tüm idari birimleri (Rektörlük, Öğrenci İşleri, Yapı İşleri vb.) ile 4 Fakültesi (İİBF, Denizcilik Fakültesi, Uygulamalı Bilimler Fakültesi ve Ziraat Fakültesi) ve Enstitüleri yer almaktadır. Merkez Yerleşkenin yanı sıra Üniversitemizin Bandırma merkezde Sağlık Bilimleri Yerleşkesi ve Bandırma MYO Yerleşkesi de bulunmaktadır. Bu yerleşkeler dışında üniversitemizin diğer ilçelerdeki yerleşkeleri ise; Gönen MYO, Manyas MYO ve Erdek MYO Yerleşkeleridir. Tüm bu birimlerde yaklaşık olarak 400 akademik ve idari personel ile 10,500 öğrenciye eğitim-öğretim hizmeti sunulmaktadır.

Günümüz dünyasında yükseköğretim kavramının içeriği, eğitim kavramının genişleyen ve devingenleşen anlamının etkisiyle gözden geçirilmekte, yeniden ele alınmakta ve sıklıkla değişen duruma uyarlanmak zorunluluğu ile karşı karşıya kalmaktadır. Bu zorunluluk, bireyin kendi kendisini geliştirme, kentlerin gelişme ve toplumların kalkınma süreçlerini aynı platformda buluşturmaktadır. Son yıllarda Türkiye'de, bir kamu politikası tercihinin sonucu olarak sayıları hızla artan üniversiteler, içinde buldukları, kuruldukları kentler ve o kentlerin toplumsal yaşam, kentsel karar alma süreçleriyle yenilikçi bir iş birliği ortamında buluşma ihtiyacını hissetmeye başlamıştır. Üniversiteler mekânla ilişkileri bağlamında düşünüldüğünde bu durumdan farklı şekillerde etkilenmektedir. Özellikle yüksek öğretimin mekânsal yansıması olarak üniversite yerleşkelerinin; kentsel, bölgesel, ulusal mekânsal yapı ve dizgeleri ile ilişkileri sorgulanmaktadır. Türkiye'nin bazı köklü üniversiteleri dışında genellikle, yerleşkelerin mekânsal anlamı ve yapısı üzerinde tasarım odaklı bakış açısıyla düşünme geleneği görece olarak zayıftır. Büyük kentler dışındaki Anadolu üniversitelerinin yerleşkeleri, mekânsal bütünlüğü olan yüksek öğretim alanlarından çok, hızla inşa edilmesi ve tamamlanması gereken yapılar topluluğu olarak ortaya çıkmaktadır. Bu da yerleşke planlaması ve tasarımı konusunu bir ilgi odağı haline getirmektedir. Tüm bu gelişmelerin sonucunda, özellikle yeni oluşan üniversite yerleşkelerinin mekânsal örgütlenmesi, yakın çevresi, kent bütünü ve makro-formu arasındaki ilişki konusunda önemli bir farkındalık ortaya çıkmaya başlamıştır.

Bu farkındalığın bir yansıması olarak, 2015 yılında resmi olarak kuruluşu gerçekleşen Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi Merkez Yerleşkesinin bütününe ilişkin kentsel tasarım projesini ve öncelikli gelişimi hedeflenen belli bazı binalarının mimari projelerini elde etmek amacıyla Üniversite tarafından bir merkez yerleşke kentsel tasarım yarışması açılması kararına varılmıştır.

Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi Merkez Yerleşkesi Kentsel Tasarım Yarışması

Yerleşke planlaması ve tasarımının Üniversitenin kurumsal gelişimi açısından vizyoner bir anlayışla biçimlendirilmesi yarışmanın önemli hedeflerindedir.

Üniversitenin yapılaşmasının yeni başlıyor olması, kurumsal ve mekânsal gelişimin birbirine paralel olarak ele alınabilmesi açısından önemli bir tasarım fırsatı olarak görülmektedir. Mevcut yerleşke alanında ve mevcut yerleşke dışında hizmet verilen yapı sayısı oldukça azdır. Uzun vadede hedeflenen tüm fakülte, bölüm ve ortak kullanım alanlarının oluşturulması için gerekli miktarda arazi henüz Üniversitenin hüküm ve tasarrufuna geçmemişse de mevcut yerleşke alanına komşu bulunan ve Gıda Tarım ve Hayvancılık Bakanlığı bünyesindeki Koyunculuk Araştırma Enstitüsü Müdürlüğü kullanımındaki alanın bir kısmının yakın gelecekte Üniversiteye devrinin gerçekleşeceği öngörülmektedir.

Üniversitenin kullanımına geçecek bu alan, yerleşke tasarım kurgusunda gelişme alanı olarak düşünülmelidir. Yarışma alanına ilişkin tasarım kurgusunun, Üniversiteye ait mevcut arazi ve Üniversite için elde edilmesi öngörülen gelişme alanı bir arada dikkate alınarak oluşturulması öngörülmektedir.

Yerleşke için, Üniversite tasarrufunda bulunan mevcut alanda; ihtiyaç programında tanımlanan fakülte ve enstitü gibi akademik birimler ile idari birimlere ait binalar, yine aynı alanda gelecekteki yıllarda yatırım programına alınmış yapılar ve uzun vadede gelişme alanında yer alması öngörülen yapılar ve yakın çevrelerinin kentsel tasarım ölçeğinde kurgulanması amaçlanmaktadır. Yarışma sonucunda elde edilecek Master Plan, Üniversitenin gelecek hedeflerini yansıttığı gibi önümüzdeki on yıllar sonrası projeksiyonuna da cevap verebilmelidir. Tasarım, yerleşkenin yakın çevresi ve Bandırma Kenti arasındaki ilişkileri irdelemelidir.

Önerilerin, Üniversitenin gelişim stratejileri kadar Bandırma Kenti'nin kentsel gelişim vizyonu ile örtüşen, yerel, coğrafi ve mekânsal durumu, gelişen teknolojiyi dikkate alan özgün, esnek, etaplamaya ve gelişmeye açık çözümlenmeleri ortaya koyması beklenmektedir. Bu çerçevede, kent, eğitim ve yerleşke kavramlarını tüm toplumsal gruplar açısından erişilebilirlik ve hakçalık temelinde bir arada sorgulayan; öğrenen mekân, yenilikçi yerleşke, sürdürülebilir yerleşke, yeşil yerleşke, engelliler gibi dezavantajlı gruplara hassasiyet gösteren engelsiz yerleşke, genç dostu yerleşke, kadın dostu yerleşke alternatiflerinin elde edilmesi arzu edilmektedir. Alternatifler, yerleşke alanının bütünsel kurgusunu ve örüntüsünü yenilikçi eğitim yaklaşımları, örgün-yaygın-yaşam boyu eğitim etkileşimi, üniversite iç ve dış paydaşları arasındaki sinerji, ulaşım-dolaşım, yapı-kamusal alan ilişkileri, işlevsel uyum gibi unsurlar açısından öncelikle kentsel tasarım ölçeğinde tartışmalıdır. Yerleşkenin bir nevi kozasını oluşturacak, Üniversite tarafından yatırımı öncelikli olarak planlanan ortak kullanıma yönelik yapı ve alanların, kent ölçeğindeki bu tartışmaların sürekliliğinde olması beklenmektedir.

Yarışmaya konu olan yapıların ihtiyaç programları belirlenmiş, yatırım kararı alınmış, ödenekleri aktarılmış olup, bakanlıkça belirlenen yapı sınıfı birim fiyatları sınırları içinde gerçekleştirilebilir olmaları da önemli bir değerlendirme kriteridir.

Ayrıca, yerleşke tasarımında yakın çevrede bulunan kentsel yerleşik alanın, yerleşkenin kıyı ve topoğrafya ilişkilerinin, flora ve fauna özelliklerinin, havaalanı mania kısıtlarının göz önünde bulundurulması beklenmektedir. Alanda bulunan mevcut ağaç dokusunun hassas bir biçimde ele alınması jüri tarafından önemsenmektedir. Tasarımda; yenilenebilir enerji kullanımı, akıllı binalar, akıllı ulaşım sistemleri, engelsiz, esnek ve modüler yerleşke tasarım ilkeleri gibi yaklaşımların düşünülmesi tavsiye edilmektedir.

Şartname eklerinde verilen iklim verilerinde de ayrıntılı bir şekilde görülebileceği gibi Bandırma ve yerleşke kuzeydoğu yönünden esen hâkim rüzgârın etkisi altındadır. Bu rüzgârın tasarımları şekillendirecek etkide olduğu önemli bir tasarım kriteri olarak dikkate alınmalıdır.

Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi Merkez Yerleşkesi Kentsel Tasarım Yarışması

Bursa – Çanakkale Karayolundan bugünkü yerleşke girişinin olduğu alana kadar gelen ve Bandırma Devlet Hastanesi'ne de hizmet veren yolun, imar planlarında yerleşke girişinden güneybatı yönünde devam ettiği görülmektedir. Yarışmacılar mevcut yolun hastaneye hizmet vermeye devam etmesi koşuluyla bu yolu yok varsayabilirler.

Yine bu yol üzerinde mevcut kampüs girişi kuzeyinde yapılması planlanan ve yarışma alanı dışında yer alan caminin yakın çevreye hizmet etmesi öngörülmektedir. Bu anlamda Üniversite kampüsü de caminin hizmet edeceği alanlardan birini teşkil etmektedir. Yarışmacıların cami ve kampüs arasındaki ilişkiyi bu düzlemde değerlendirerek kurgulaması beklenmektedir.

İhtisaslaştırılmış Öğretim Üyesi Yetiştirme Programı kapsamında seçilen 8 üniversiteden birisi olan Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi'nin öncelikli alanı YÖK tarafından Akıllı Ulaşım Sistemleri olarak belirlenmiştir.

Mevcutta idare mülkiyetindeki yaklaşık 70 hektarlık alanda yapılacak düzenlemeler üniversite gelişiminin ilk aşamasını oluşturacaktır. Bu alandaki binalar ve açık alan düzenlemelerinin ve kentsel tasarımın idare tarafından hızlıca hayata geçirilmesi hedeflenmektedir. Yarışmada bu alan "Merkez Yerleşke Alanı" olarak ifade edilmektedir. Bu alanın yanı sıra, henüz mülkiyeti ya da tahsisi Üniversiteye geçmiş olmayan, ancak yakın bir tarihte geçmesi öngörülen bir genişleme alanı (bu alan, yarışmada "1., 2. ve 3. Genişleme Bölgeleri" olarak ifade edilmektedir) bulunmaktadır. Yarışmacılardan beklenen, üniversite mülkiyetinde bulunan merkez yerleşke alanı ile genişleme alanını kendi içinde bitmiş, bütünleşik bir yerleşke olarak çalışmalarını, yerleşke tasarımının, gelişme alanı olarak tanımlanan bölgelerle sorunsuz olarak bütünleşmesi önemli beklentilerdendir.

1- Yarışmanın Amacı

“Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi Merkez Yerleşkesi Kentsel Tasarım Yarışması” ile yarışmaya konu tasarım sorununun çözülmesi amaçlanmaktadır. Söz konusu sorun ele alınırken ekonomik, özgün ve nitelikli tasarım yaklaşımlarının, günümüz mimarisine de ışık tutabilecek işlevsel ve yenilikçi çözümlerin öne çıkarılması; çağdaş bir çevre ve tasarım anlayışı geliştiren proje ve müelliflerin saptanması; güzel sanatların teşviki, ilgili mesleklerin ve yan disiplinlerin gelişmesi, etik değerlerin yerleşmesi, ekiplerin uluslararası rekabet gücü kazanmalarına uygun ortamın sağlanması amaçlanmaktadır.

2- Yarışmanın Şekli ve Türü

4734 sayılı Kamu İhale Kanunu’nun 23. maddesi ile Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği doğrultusunda açılan yarışma; serbest ulusal, kentsel tasarım yarışmasıdır.

3- Yarışmanın Yeri ve Konusu

Yarışma alanı Balıkesir ili Bandırma ilçesi sınırları içindedir. Doğanpınar Mahallesi ve 101 ada 2,5 parsel ile 0 ada 599 parsel sınırları içinde yer alan yarışma alanının yeri <http://bit.ly/bandirmauniversitesi> web adresinde gösterilmiştir. Yarışma alanının mülkiyeti Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi Rektörlüğü’ne aittir.

Yarışmanın konusu, bu alanda Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi için yeni bir yerleşke tasarımının yapılmasıdır.

4- İdarenin İletişim Bilgileri

Yarışmayı Açan Kurum:	Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi
Adres:	Yeni Mahalle, Şehit Astsubay Mustafa Soner Varlık Caddesi No: 77, Bandırma- BALIKESİR
Telefon:	+90 266 717 01 17
E-posta:	yarisma@bandirma.edu.tr
Web adresi:	www.bandirma.edu.tr/yarisma
Banka hesap bilgisi:	Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi, Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı Halk Bankası Bandırma Şubesi IBAN: TR91 0001 2009 2440 0006 1000 04

5- Yarışmaya Katılım Koşulları

Yarışmaya katılacakların aşağıdaki koşulları yerine getirmesi zorunludur. Ekip olarak katılanların her birinin koşulların tamamına uymaları zorunludur. Ekip olarak katılanların idareyle ilişkilerin yürütülmesiyle sınırlı olmak üzere bir kişiyi ekip temsilcisi olarak belirtmesi gerekir. Ekip başı 3 disiplinden herhangi birisinden olabilir. Yarışmaya ekip olarak katılan ortakların her biri idareye karşı müştereken ve müteselsilen sorumludurlar.

Yarışmaya katılacaklarda aranacak koşullar:

- Ekip yapısında aşağıdaki disiplinlerin her birisinden en az birer kişi olmak zorundadır.
 - Mimar
 - Peyzaj Mimarı
 - Şehir plancısı

- TMMOB'nin Mimarlar Odası, Peyzaj Mimarları Odası ve Şehir Plancıları Odası üyesi olmak ve meslekten men cezası durumunda olmamak.
- Jüri üyelerini ve raportörleri belirleyenler ve atayanlar arasında olmamak.
- Jüri üyeleri (danışman, asli, yedek) ve raportörlerle bunların 1. dereceden akrabaları, ortakları, yardımcıları ve çalışanları arasında olmamak.
- Jüri çalışmalarının herhangi bir bölümüne katılmamış olmak.
- Şartname alıp isim ve adreslerini yarışma raportörlüğüne kaydettirmek. (Ekip olarak katılanlardan bir kişinin bu şartı yerine getirmesi yeterlidir.)
- Yarışmayı açan idarede, yarışma ile ilgili her türlü işlemleri hazırlamak, yürütmek, sonuçlandırmak ve onaylamakla görevli olmamak.
- Yarışmayı açan idare adına hareket eden danışmanlar ile bunların çalışanları arasında olmamak.
- 4734 ve 4735 sayılı kanunlar ile diğer kanunlardaki hükümler ve yönetmelikler gereğince geçici ve sürekli olarak kamu ihalelerine katılmaktan yasaklanmış olmamak.

Yarışmaya katılmak isteyenler 50 TL (Elli Türk Lirası) karşılığında yarışmaya kayıt yaptıracaklardır. Yarışma bedeli "Onyedi Eylül Üniversitesi Yarışması" açıklaması ile idareye ait banka hesabına yatırılacaktır. Dekont, isim ve iletişim bilgileri ile birlikte raportörlük adresine e-posta yoluyla gönderilecektir. Yarışmaya kayıt için son tarih yarışma takviminde projelerin teslimi olarak belirtilen gündür.

Bu şartlara uymayanlar yarışmaya katılmış olsalar da tasarımları yarışmaya katılmamış sayılır ve isimleri yarışmaya kabul edilmeme gerekçeleriyle birlikte üyesi oldukları meslek odalarına bildirilir.

6- Jüri Üyeleri ve Raportörlerin İsim ve Unvanları

Danışman Jüri Üyeleri

- Süleyman ÖZDEMİR, Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi Rektörü
- Ahmet Edip UĞUR, Balıkesir Büyükşehir Belediye Başkanı
- Dursun MİRZA, Bandırma Belediye Başkanı
- Muzaffer AKDOĞAN, Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkan V.
- Ömer YILMAZ, Mimar

Asli Jüri Üyeleri

- Hilmi GÜNER, Mimar
- Tülin HADİ, Mimar (Jüri Başkanı)
- Doğu KAPTAN, Mimar
- Murat MEMLÜK, Peyzaj mimarı
- Savaş Zafer ŞAHİN, Şehir plancısı

Yedek Jüri Üyeleri

- Bayazıt Oğuz AYOĞLU, Peyzaj mimarı
- Oknur ÇALIŞKAN, Mimar
- Murat YILDIZ, Şehir plancısı

Raportörler

- Mustafa YILDIRIM, İnşaat mühendisi
- Ümit GÜNEŞ, Elektrik mühendisi
- Elif DEMİROĞLU, Şehir plancısı

Raportör Yardımcıları

- Mehmet ÜNEŞ, İnşaat mühendisi
- Sezer ÜNAL, Peyzaj mimarı

7- Yarışmacılara Verilecek Bilgi ve Belgeler

Yarışma dokümanları elektronik ortamda ve/veya internet üzerinde yarışmacılara teslim edilecek ve aşağıda belirtilen bilgi ve belgeleri içerecektir:

1. Yarışma Şartnamesi (Pdf)
2. İhtiyaç Programı (Pdf)
3. Yarışma Alanı'na İlişkin Bilgi ve Belgeler:
 - 3.1. Bandırma İlçesine Ait Bilgiler (Pdf)
 - 3.2. Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi Hakkında Bilgiler (Pdf)
 - 3.3. İmar Planları
 - 3.3.1. 1/100.000 Ölçekli Çevre Düzeni Planı (Pdf)
 - 3.3.2. 1/5.000 Ölçekli Nazım İmar Planı ve Raporu (Dwg) (Pdf)
 - 3.3.3. 1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı ve Raporu (Dwg) (Pdf)
 - 3.4. İmar Durumu
 - 3.5. Halihazır (Plankote, ağaçlandırılmış alan dış hat rölövesi ve altyapı bilgilerini içermektedir) (Dwg).
 - 3.6. Zemin Etüt Raporu (Pdf)
 - 3.7. Mülkiyet Bilgileri
 - 3.8. Mania Bilgileri
 - 3.9. Fotoğraflar
 - 3.10. İklim verileri
 - 3.11. Yarışma alanının hava çekimi videosu linki: www.bandirma.edu.tr/yarisma/
4. Yarışma şartlarının aynen kabul edildiğini belirten katılım belgesi

DWG Formatında sağlanan Halihazır ve Plankote dosyaları (3.5.) içine geolocation özelliği ile eklenmiş çevrimiçi dinamik uydu fotoğrafları yarışmacılara referans olması için eklenmiş olup, sahanın güncel durumunu birebir yansıtmayabilir ve çizimle arasında farklılıklar bulunabilir. Farklılık halinde çizim doğru kabul edilecektir.

Tüm veriler yarışma web adresinde, yarışma süresince dijital olarak mevcut olacaktır.

8- Yarışmacılardan İstenenler

Çizimler

Üst Ölçekli Kavramsal Şemalar

Yerleşkenin kentle ve yakın çevresi ile olan bütüncül ilişkilerini, bu ilişkilere yönelik temel strateji ve fikirleri gösteren, ölçek ve anlatım dilini yarışmacıların belirleyeceği şemalardır.

Master Plan (Ölçek: 1/2500)

Verilen yarışma sınırları içinde yakın çevre ilişkilerini dikkate alacak şekilde prensip kararların alınacağı, temel açık alan arazi kullanım kararlarının, ulaşım-dolaşım kararlarının tanımlanacağı ve tüm bu kararların mekânsal tasarım niteliklerinin belirleneceği master plandır.

Bu çalışmanın şematik anlatımların ötesinde, yapı-mekân ilişkilerini ölçeğe uygun detaylandırma ile net olarak tarif etmesi ve tasarımın bileşenlerini detaylı şekilde ortaya koyması beklenmektedir. Tasarımda; alanın özelliğine göre doluluk-boşluk oranı, açık, yeşil alanlar ve yapılar arası ilişkiler, taşıt ve yaya

Bandırma Onyeddi Eylül Üniversitesi Merkez Yerleşkesi Kentsel Tasarım Yarışması

hareketleri gibi mimari ve mekân tasarımına ilişkin ayrıntılar ile doğal, kültürel, sosyal yaşam, ulaşım ve teknik altyapıya ilişkin temel verilerin dikkate alınması büyük önem taşımaktadır.

Aksonometrik Perspektif

Yarışmacılardan tasarımlarındaki kütle-boşluk ve yoğunluk ilişkilerini arazi plastiği üzerinde gösterecek tüm yarışma alanını (tüm etapları) kapsayan yeterli detayda çizilmiş veya modellenmiş bir perspektif beklenmektedir.

Kentsel Tasarım Projesi (Ölçek: 1/1.000)

Bu ölçekte yarışmacılardan 1/2.500 ölçekli master planda belirledikleri temel kararları ile yerleşke bütününe ilişkin nasıl bir yaşam tasarladıklarını aktarmaları beklenmektedir.

Yarışmacılar ayrıca tasarımlarını daha iyi aktaracaklarını düşündükleri üniversite meydanı, giriş ya da başka özel yapılardan ayrıntıları da bu kapsamda sunabilirler.

Önerinin üçüncü boyuttaki bilgileri; planda yeterli sayıda kot vermek ve yarışmacı tarafından uygun görülecek ölçek (lerde) kesit ve/veya 3 boyutlu anlatımlar ile yapılmalıdır.

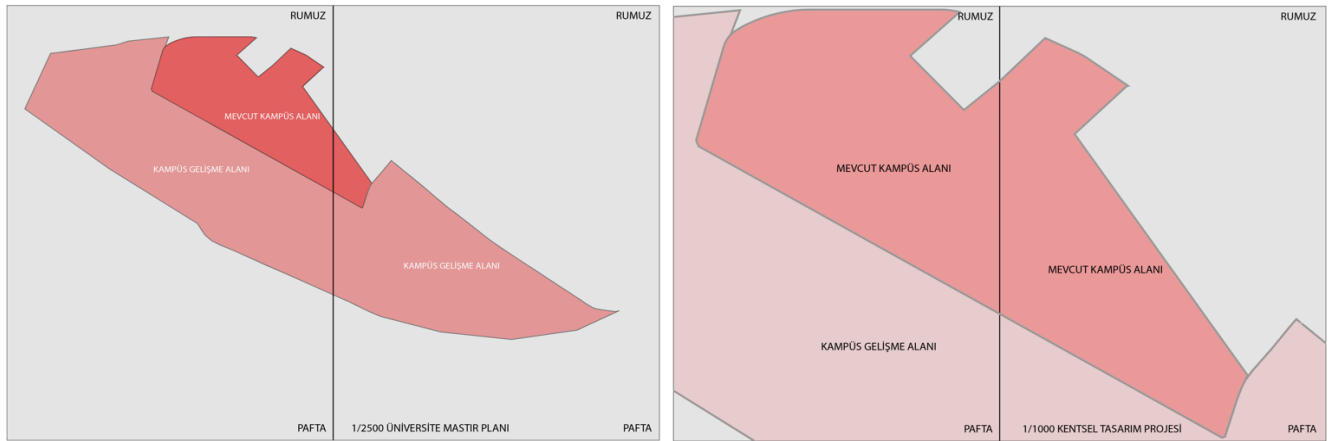
Plan & Kesit ve Görünüşler (Ölçek: 1/500)

Merkezi Derslikler, Öğrenci Yaşam Merkezi ve Kapalı Spor Salonu'nun tüm kat planları ile kesit ve görünüşleri bu ölçekte sunulacaktır. Yarışmacıdan tefriş düzenlemeleri beklenmemektedir ancak çizimlerin yeterli bilgiyi taşıyacak ayrıntıda olması gereklidir.

Yapıların zemin kat planlarının sert ve yumuşak peyzaj yaklaşımlarını da içerecek şekilde çevreleriyle ilişkilerini göstermesi beklenmektedir.

Teslim Edilecek Pafta Boyutu ve Şekli

Paftalar A0 boyutunda olmalıdır. Sergilemeye uygun, sert bir zemin üzerine yapıştırılarak teslim edilecek paftalar dikey olarak kullanılacaktır. Pafta sayısı en fazla 8 adettir ve ilk dört pafta alta verilen asma düzenine göre hazırlanmalıdır. Bütün paftalarda paftanın sağ alt köşesinde asılma şemasındaki yeri gösterilecektir. Tüm paftaların A3'e küçültülmüş formatta teslimi yapılacaktır.



Tasarım Raporu

A4 boyutunda kitapçık olacaktır. Yarışmacı uygun gördüğü bölümleri pafta üzerinde de verebilir.

Tasarım raporunun içeriği, yarışmacıların alana özgü tasarım yaklaşımlarının şehir planlama, mimarlık ve peyzaj mimarlığı başlıklarında anlattıkları, alanla ilgili tasarımlarını oluştururlarken karşılaştıkları problemleri ve çözüm önerilerini sundukları, kent ölçeğinden gerekli gördükleri nokta detayına kadar değinmek istedikleri özellikli başlıkları içeren bir kitapçık olarak hazırlamaları beklenmektedir.

Dijital Teslim

Teslim edilecek tüm çizim ve raporlar ayrıca bir CD içinde dijital olarak da teslim edilmelidir. Sunum paftaları raster olarak kendi ölçülerinde, minimum 150 DPI nokta yoğunluğu ile hazırlanmış ve kayıpsız sıkıştırılmış JPEG veya sıkıştırılmamış TIFF formatlarında verilmelidir. Teslim edilecek dijital materyalin ölçü ve nokta yoğunluğu (çözünürlük) ayarlarının sonradan değiştirilmemesi ve gönderileceği ölçü ve yoğunlukla hazırlanması tavsiye edilir.

9- Yer Görme

Yarışmada yer görmek zorunludur. Yer görme için ödeme yapılmayacaktır.

10- Yarışmacıların Uymakla Zorunlu Olduğu Esaslar

Aşağıdaki durumlarda olan projeler, jüri kararı ile tutanağa geçirilmek koşuluyla yarışmadan çıkarılır:

- Yarışma projesi ile kimlik zarfı, yer görme belgesi zarfı ve içindeki belgelerin teslim edilmediği projeler.
- Yarışma şartnamesinin Yarışmaya Katılım Koşulları maddesine uymayanlar.
- Herhangi bir yerinde eser sahibini tanıtan ve işaret bulunan projeler.
- Şartnamede belirtilen teslim tarihlerinden geç teslim edilen projeler.

11- Kimlik Zarfı & Yer Görme Belgesi Zarfı

Kimlik Zarfı ve Yer Görme Belgesi Zarfı bağımsız zarflarda aşağıda tanımlanan şekilde teslim edilecektir.

Kimlik Zarfı

Yarışmacılar, projelerin teslim edildiği ambalajın içine proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerinde yarışmanın adıyla birlikte "KİMLİK ZARFI" yazılmış olan bir zarfın içine şunları koyacaktır:

Ekip Listesi

- Katılımcı veya katılımcıların yarışmadaki rolü, adı – soyadı ve mesleğini bildirir bir liste. (Bu liste imzalanmayacaktır.)

Yarışma Şartları Kabul Belgesi

- Mimarlık, şehir planlama ve peyzaj mimarlığına ait tüm müelliflerin yarışma şartlarını aynen kabul ettiklerini belirten imzalı belge. (Eklerde örneği verilen belge kullanılabilir.)
- Ekip olarak katılım halinde, bu belgeler ekip ortaklarının her biri tarafından verilecektir.

Üye Tanıtım Belgeleri

- TMMOB; Mimarlar Odası, Şehir Plancıları Odası ve Peyzaj Mimarları Odası tarafından bu yarışma için yarışmacı adına düzenlenmiş üye tanıtım belgesi.

Yer Görme Belgesi Zarfı

Yarışma takviminde belirlenen son yer görme tarihinden önce yarışma raportörlüğünden alınmış belge bu zarfın için konacaktır. Bu zarfın üzerinde sadece rumuz ve Yer Görme Belgesi Zarfı ibaresi yer alacaktır.

12- Yarışma Takvimi

- Yarışmanın İlanı: 7 Şubat 2017, Salı
- Son Soru Sorma Tarihi: 2 Mart 2017, Perşembe
- Soruların Yanıtlarının İlanı: 6 Mart 2017, Pazartesi
- Yer Görme için Son Tarih: 3 Nisan 2017, Pazartesi

- Proje Teslim Tarihi: 25 Nisan 2017, Salı
- Kargo ile Teslim Alım için Son Gün 27 Nisan 2017, Perşembe
- Jüri Değerlendirmesi Başlangıç Tarihi: 29 Nisan 2017, Cumartesi
- Kolokyum ve Ödül Töreni: 6 Mayıs 2017, Cumartesi

13- Tasarımların Teslim Yeri ve Şartları

Teslim edilecek proje yarışma şartnamesinde tanımlanan esaslara göre düzenlenecektir.

- Proje ve ekleri yarışma takviminde belirtilen son teslim tarihine kadar yarışma raportörlüğüne elden imza karşılığı teslim edilebilir.
- Proje ve ekleri posta veya kargo ile de teslim edilebilir. Bu şekilde gönderilen projelerin alındı makbuzu (proje ve eklerinin son teslim tarihi ve saatinden önce kargoya verildiğini gösteren) yarışma raportörlüğüne ait e-posta adresine en geç yarışma takviminde "Projelerin teslimi" olarak belirtilen tarihte saat 19:00'a kadar gönderilecektir.

En geç kargoyla gönderimin son teslim alım tarihine kadar yarışma iletişim adresine ulaşmayan katılımlardan ve kargoda oluşabilecek hasarlardan İdare sorumlu değildir.

14- Sergi Yeri ve Zamanı

Projelerin sergileneceği yer yarışma sonuçlarının ilanı ile açıklanacaktır. Eser sahibi yarışmaya katılmakla eserinin sergide sergilenmesini ve yarışma dolayısıyla yapılacak yayında eserinin yer almasını önceden kabul etmiş sayılır.

15- Projelerin Geri Verilme Şekli

Yarışmacı tarafından raportörlüğe teslim edilen projeler İdare'nin sorumluluğu altındadır. Ödül ve mansiyon kazanan projeler ile varsa satın alınan projeler ve ekleri İdare'ye ait olacaktır.

Derece alamayan projeler, yarışma sonucu ilan edildikten sonra sergi süresinin bitiminden itibaren 30 gün içinde bizzat sahipleri veya yasal vekilleri tarafından alınacaklardır. İdare, bu süre içinde alınmayan projelerden sorumlu değildir.

16- Rumuz ve Ambalaj Esasları

Rumuz

- Yarışmacılar 5 (beş) rakamdan oluşan bir rumuz kullanacaklardır.
- Rumuzda kullanılan rakamlar tekrarlanmamalı ve sıralı olmamalıdır.
- Tüm paftalarda, ambalajın ve zarfların sağ üst köşesinde ve CD üzerinde rumuz bulunacaktır.
- Her raporun sadece ilk sayfasında rumuz bulunacaktır.

Ambalaj

- Proje paftaları ve zarfların yarışma raportörlüğüne teslim edileceği ambalaj dış etkenlerden zarar görmeyecek şekilde, kıvrılmadan ambalaj içinde teslim edilecektir.
- Ambalaj üzerine 5 rakamlı rumuz ve adres ile birlikte yarışmanın adı yazılacak, bunun dışında hiçbir yazı ve işaret konulmayacaktır.

17- Yarışma Sonuçlarının İlanı

Yarışma sonuçları yarışma web adresinde yayınlanacaktır.

18- Ödüller ve Ödeme Şekli

- 1. Ödül: 100.000 TL
- 2. Ödül: 80.000 TL
- 3. Ödül: 60.000 TL
- 1. Mansiyon 40.000 TL
- 2. Mansiyon 40.000 TL
- 3. Mansiyon 40.000 TL
- 4. Mansiyon 40.000 TL
- 5. Mansiyon 40.000 TL

Jüri değerlendirme sonuçlarının ilanından sonra, yukarıda yazılı ödül ve mansiyon tutarları, 193 sayılı Gelir Vergisi Kanunu'nun 29. maddesine göre, yarışmacılara en geç 30 gün içinde net olarak ödenecektir.

19- Kolokyumun Yeri

Kolokyum yeri yarışma sonuçlarının ilanı ile açıklanacaktır.

20- Anlaşmazlıkların Çözümü

Yarışma sonuçlarının ilanından sözleşmenin imzalanmasına kadar geçecek süre içinde İdare ile yarışmacı arasında doğabilecek anlaşmazlıklar, önce jüri hakemliğinde, anlaşma sağlanamaması halinde Balıkesir Mahkemeleri'nde çözümlenecektir.

21- Birincilik Ödülünü Kazanana Uygulama Projesi İşinin Verilme Esasları

İdare yarışmanın bağlı olduğu yönetmelik hükümlerine göre kazanan tasarım sahibine şu işleri yaptıracaktır:

1. Merkez Yerleşke Kentsel Tasarımı (Gelişme alanlarının kentsel tasarım projelerinin yaptırılıp yaptırılmaması idarenin kararına bağlıdır.)
2. Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri:
 - a. Merkezi Derslikler
 - b. Öğrenci Yaşam Merkezi
 - c. Kapalı Spor Salonu

Kazanan tasarımın kentsel tasarım hakları saklı kalmakla birlikte, idare yukarıda belirtilen 3 yapı dışındaki yapıları dilediği şekilde tasarlamakta / tasarlatmakta özgürdür. Ancak İdare uygun bulursa diğer yapıları da ayrıca kazanan ödül sahibine yaptıracaktır.

İdare, Mimarlık ve Mühendislik Proje ve Mesleki Kontrollük hizmetlerini, bu şartname ve ekleri hükümlerine göre yarışmada birinci ödülü kazanan proje sahibine 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu 22. Maddesi (b) bendi esasları gereğince doğrudan temin usulüne göre yaptıracaktır.

Proje ücretlerinin hesabında sözleşme yılı yaklaşık birim maliyetleri ve birinci ödülü kazanan projenin açık ve kapalı alanları dikkate alınır.

Kentsel tasarım proje ücreti, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kentsel Tasarım Projesi Genel Teknik Şartnamesi ve Kentsel Tasarım Projeleri Yaklaşık Maliyet Hesaplama Yöntemi'ne göre hesaplanacaktır.

Kentsel tasarım alanı içinde önerilecek yapıların Mimarlık ve mühendislik projeleri fiyatlarının hesaplanmasında "Mimarlık ve Mühendislik Hizmet Bedellerinin Hesabında Kullanılacak Yapı Yaklaşık Birim Maliyetleri Hakkında Tebliğ"deki yapı sınıfları dikkate alınacaktır.

Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi Merkez Yerleşkesi Kentsel Tasarım Yarışması

Kentsel tasarıma konu olan alanda imar planı değişikliği gerektirecek düzenlemeler olması halinde, İdare imar planına esas teşkil edecek bir gelişme planı ve/veya revize imar planı fiyat hesaplanmasında, Şehir Plancıları Odası'nın Şehircilik Hizmetleri Ücret Tarifesi dikkate alınacaktır.

Mimarlık, mühendislik, peyzaj (proje ve ihale dosyası düzenlenmesi–PİD) hizmetlerine teknik şartnameler hazırlanması dâhildir.

Mimarlık ve mühendislik projeleri fiyatlarının hesaplanmasında aşağıdaki yapı sınıfları dikkate alınacaktır:

- Merkezi Derslikler: IV-A
- Öğrenci Yaşam Merkezi: IV-A
- Spor Salonu: IV-A

Açık alan ücret hesabına esas olan alan, yarışma alanının toplamından, kazanan projedeki mevcut ve öneri yapıların (kapalı ve yarı açık) zemine oturduğu alan çıkarıldıktan sonraki alandır.

Gerekli görülmesi halinde geoteknik proje hizmeti İdare tarafından talep edilebilir. Bu durumda hizmet bedeli ayrıca belirlenir ve ödenir.

Gerekli görülmesi halinde altyapı hizmetleri, enerji danışmanlığı, sürdürülebilirlik ve çevresel etki danışmanlığı, aydınlatma tasarımı danışmanlığı, yangın danışmanlığı, iç mekân tasarımı ve dekorasyon, işletme & yönlendirme grafik tasarımı ve akustik danışmanlığı hizmeti İdare tarafından talep edilebilir. Bu durumda hizmet bedeli ayrıca belirlenir ve ödenir.

Gerekli görülmesi halinde jüri, Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği'nin 31. Maddesi uyarınca, yarışmanın sonucunda 1. Ödül'ü kazanan proje için tavsiyelerde bulunabilir ve ardından bu projenin müellifi ile görüşme yapmak isteyebilir.

Mesleki kontrollük hizmeti ücreti, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri Şartnamesi esaslarına göre bu şartnamede belirtilen Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri yapı sınıfları üzerinden hesaplanacaktır.

22- Soru Sorma ve Yanıtlamaya İlişkin Esaslar

Yarışmacılar sorularını yarışma takviminde "Son Soru Sorma Tarihi" olarak belirtilen tarihe kadar yarışma e-posta adresine göndereceklerdir.

Yarışma jürisi, yarışma takviminde belirtilen tarihe kadar ulaştırılan tüm soruları değerlendirecek ve tüm cevaplar, yarışma takviminde belirtilen tarihe kadar soru soranın kimliği belirtilmeden şartname alan tüm yarışmacıların adreslerine e-posta ile gönderilecek, ayrıca İdare'nin resmi internet sitesinde açıklanacaktır.