

BİRİNCİLİK ÖDÜLÜ 5000 TL, İKİNCİLİK ÖDÜLÜ PLAKET / BELGE, ÜÇÜNCÜLÜK ÖDÜLÜ PLAKET / BELGE, MANSİYON ÖDÜLÜ PLAKET / BELGE

SON TESLİM TARİHİ 14 MAYIS 2012 SEÇİCİ KURUL OYLAMASI 18 MAYIS 2012 SONUÇLARIN AÇIKLANMASI 24 MAYIS 2012

GEREKLİ BİLGİ İÇİN [www.palandoken.bel.tr](http://www.palandoken.bel.tr)

# ANADOLU'NUN

## ZİRVESİ

SEÇİCİ KURUL

# LOGOSUNU

SALİH DENLİ, İSTANBUL KEMERBURGAZ ÜNİVERSİTESİ, GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ, GRAFİK TASARIM BÖLÜMÜ

# ARIYOR

AYDIN ZOR, AĞRI İBRAHİM ÇEÇEN ÜNİVERSİTESİ, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

# PALANDÖKEN

M. FERRUH HAŞILOĞLU, MİMAR SINAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, GRAFİK TASARIM BÖLÜMÜ

# BELEDİYESİ

KÖKSAL BİLİRDÖNMEZ, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, GRAFİK BÖLÜMÜ

# LOGO

ZAFER LEHİMLER, MARMARA ÜNİVERSİTESİ, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, GRAFİK BÖLÜMÜ

# YARIŞMASI

ORHAN ARDAHANLI, GMK ÜYESİ

# PALANDÖKEN BELEDİYESİ

## LOGO YARIŞMASI

### KATILIM ŞARTNAMESİ

#### KONU

Erzurum Palandöken Belediyesi için yeni bir logo tasarlamak.

#### AMAÇ

Erzurum şehrinin tarihsel süreci göz önüne alındığında Anadolu ve Türk tarihinde oldukça önemli bir yapı taşı olduğu göze çarpar. Önemli bir kültürel mirasın taşıyıcı olan Erzurum, sahip olduğu binlerce yıllık kültürel geçmişine layık olarak markalaşmak ve evrensel platformda yer almak zorundadır. Çağın gereği olarak markalaşmanın ilk adımlarından biri de, amblem ve logolardır. İmgelerin akılda kalıcılığından hareketle Erzurum'un ve özellikle bir kayak merkezi olması nedeniyle Palandöken ilçesinin evrensel algılara ortak dilde hitap edebilecek bir ambleminin olması gerekmektedir. Bu düşüncelerden hareketle "kar" ve "kayak merkezi" özelliklerinin vurgulandığı bir amblem Erzurum'u ve Palandöken'i gerek ulusal gerekse evrensel zeminde tanınır kılacaktır.

#### KATILIM KOŞULLARI

1. Yarışma; Palandöken Belediyesi bünyesinde çalışmayan, seçici kurul ve seçici kurulun birinci derecedeki yakınları dışında, Grafik Tasarım eğitimi gören Lisans / Yüksek Lisans / Doktora / Sanatta Yeterlik öğrencilerine, ulusal ve uluslararası tüm profesyonel tasarımcılara açıktır.
2. Her katılımcı en fazla üç adet eserle yarışmaya katılabilir.

#### TEKNİK KOŞULLAR

1. Eserler, Erzurum'un Palandöken Belediyesi'ni temsil eder nitelikte yaratıcı ve yalın bir forma sahip olmalıdır.
2. Logo tasarımında renk ve form yönünden bir kısıtlama yoktur.
3. Logo tasarımında 'Palandöken Belediyesi ve 1994' ibaresi de yer almalıdır.
4. Eserler A4, 300 dpi, RGB ve JPG formatında gönderilmelidir. A4 (dikey) kağıt üzerinde uzun kenarı 14 cm'yi geçmeyecek biçimde renkli uygulama ve alt tarafında uzun kenarı 2,5 cm geçmeyecek biçimde renkli ve siyah-beyaz uygulamalar yer almalıdır.
5. Eserin dosya adı altı rakamdan (rumuz) oluşmalıdır (Örneğin, 349721.jpg). Birden fazla eser gönderenler aynı rumuzu kullanmalıdır (Örneğin. 349721\_1.jpg, 349721\_2.jpg, 349721\_3.jpg).

Eser ya da eserler (en fazla üç farklı tasarım) ile birlikte [Katılım Formu](#) da eksiksiz doldurulduktan ve katılımcı tarafından imzalandıktan sonra bilgisayara aktarılmalı ve kişisel elektronik posta adresi üzerinden gönderilmelidir. Katılım Formu'nun dosya adında yine katılımcının aynı rumuzu yer almalıdır. Sadece altı rakamdan oluşan rumuzun başlangıcına KT (Büyük harf) harfleri eklenmelidir (Örneğin. KT349721.jpg).

6. Seçilecek logo; kurumsal kimlik çalışmalarının bir parçası olarak, Palandöken Belediyesi'ni temsil edecek her türlü basılı materyal ve dijital ortamda kullanılacağı için büyültülüp küçültüldüğünde görsel etkisini yitirmeyecek bir biçime sahip olmalıdır.

7. Yarışmaya sunulacak eserler, özgün bir yapıda olmalıdır. Farklı kurum ya da kuruluşların logolarını çağrıştırmaması gerekmektedir. Türk Patent Enstitüsü'nce daha önce korunmaya alınmamış ve tescil başvurusu yapılmamış olmalıdır. Seçici Kurul tarafından kopya olduğu anlaşılan logolar değerlendirilmeye alınmayacaktır. Amblem tasarımının kopya olduğunun anlaşılması halinde ödül verilmeyecek, verilmiş ise ödül sahibi ödülü derhal iade edecektir. Oluşacak her türlü sorunun hukuki yaptırımı ve süreçlerin maddi yaptırımı yarışmacıya ait olup, doğabilecek sorunlardan Palandöken Belediyesi sorumlu tutulamaz.

8. Yarışma, eserlerin Palandöken Belediyesi'nin ihtiyacını karşılamaması halinde Seçici Kurul eserlere ödül verip vermeme hakkını saklı tutar. Seçici Kurul'un kararı neticesinde yarışma tekrarlanabilir ya da her aşamasında iptal edilebilir.

9. Seçici Kurul seçilecek logo üzerinde değişiklik isteme hakkına sahiptir. Bunun için ödül tutarı dışında bir ödeme yapılmaz. Ödüle hak kazanan eser için antetli kağıt, zarf, kartvizit üzerindeki uygulamaları yarışma sonuçları açıklandıktan en geç 10 gün içerisinde Erzurum Palandöken Belediyesi'ne sunulmalıdır. Katılımcı şartnamedeki bu maddeyi kabul etmiş sayılır.

10. Palandöken Belediyesi, katılımcıların eserleri ile ilgili izinler ve telif haklarıyla ilgili herhangi bir sorumluluk kabul etmez.

11. Ödül kazanan tasarımı Palandöken Belediyesi kullanma ve değiştirme hakkına sahiptir.

## ESERLERİN TESLİM ŞEKLİ

1. Eser ya da eserler (en fazla üç farklı tasarım) [Katılım Formu](#) ile birlikte kişisel elektronik posta adresinden en geç 11 Mayıs 2012 Cuma günü saat 17.00'ye kadar [yarisma@palandoken.bel.tr](mailto:yarisma@palandoken.bel.tr) adresine gönderilmelidir.

2. Belirtilen gün ve saatten sonra gönderilen tasarımlar yarışmaya dahil edilmeyecektir.

*Yarışmacılar, elektronik posta ile gönderdikleri yarışmadan çekilemezler. Yarışmaya katılanlar, yarışma şartlarını ve Seçici Kurul kararlarının tamamını kabul etmiş sayılırlar.*

3. Belirtilen adrese aynı tasarımla ilgili birden fazla elektronik posta gönderimi yapılmamalıdır.

## TELİF HAKLARI

Katılımcı, dereceye giren eserinin Palandöken Belediyesi tarafından kullanılmasına süresiz olarak tam kullanım hakkını verdiğini peşinen kabul ettiğini ve buna bağlı olarak gerek Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, gerekse diğer ilgili mevzuat gereğince yarışmaya gönderdiği eserinin çoğaltma, işleme, yayma, temsil, umuma iletim, faydalanma vb. umuma arz ile ilgili bilimum haklar için, Palandöken Belediyesi ne tam lisans verdiğini kabul eder.

Bu şekilde kullanılan eserler için, eser sahibi sonradan verdiği lisansı kesinlikle geri almayacağını ve eserinin yukarıdaki şekilde kullanılmasını men etmeyeceğini veya bu lisans için kendisine verilen ödülünden başka herhangi bir telif hakkı veya maddi manevi talepte bulunmayacağını gayri kabili rücu kabul, beyan ve taahhüt eder. Palandöken Belediyesi eserler için katılımcının yukarıda verdiği lisans karşılığında telif hakkı bedeli ödemeyecektir.

Yarışmada seçilen tasarımın tüm hakları Palandöken Belediyesi'ne devredilmiş sayılır. Tasarım sahibi, kullanılacak olan logoda hiçbir şekilde isim ve hak talebinde bulunamaz.

## YARIŞMA TAKVİMİ

Son Teslim Tarihi | 14 Mayıs 2012

Seçici Kurul Oylaması | 18 Mayıs 2012

Sonuçların Açıklanması | 24 Mayıs 2012

Sonuęlar, Palandöken Belediyesi [www.palandoken.bel.tr](http://www.palandoken.bel.tr) web sitesinden yayınlanacaktır.

*Ödüller, 01 Haziran 2012 Cuma günü, saat 18.30'da Palandöken Belediyesi'nde düzenlenecek törenle ödül sahiplerine verilecektir.*

## ÖDÜL

**Birincilik** | 5.000 TL + Plaket / Belge

**İkincilik** | Plaket / Belge

**Üçüncülük** | Plaket / Belge

**Mansiyon** | Plaket / Belge

## JÜRİ

**Salih Denli**, İstanbul Kemerburgaz Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, Grafik Tasarım Bölümü.

**Aydın Zor**, Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü.

**M. Ferruh Haşiloğlu**, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Tasarım Bölümü.

**Köksal Bilirdönmez**, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü.

**Zafer Lehimler**, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü.

**Orhan Ardahanlı**, GMK Üyesi.

PALANDÖKEN BELEDİYESİ  
LOGO YARIŞMASI  
KATILIM FORMU

Rumuz :

Adı Soyadı :

T.C. Kimlik No :

Doğum yeri ve tarihi :

Uyruđu :

Mesleđi :

Telefon :

E-posta :

Adres :

Kısa Özgeçmiş :

Eser ile ilgili açıklayıcı metin :

**Yarışmaya ..... adet eserle katılıyorum. Yarışma Şartnamesini okudum ve kabul ettim. Tasarım kendime ait olup kullanılan görsel ve yazılı malzeme daha önce yayımlanmamış, ödöl kazanmamış ve telif hakları satılmamıştır.**

..... / ..... / 2012

İmza