



**İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI
ETÜD ve PROJELER DAİRE BAŞKANLIĞI
PROJELER MÜDÜRLÜĞÜ**

**YAYA ÜST GEÇİTLERİ
FİKİR PROJESİ YARIŞMASI
ŞARTNAMESİ**

İÇİNDEKİLER

- 1. YARIŞMANIN ADI VE TÜRÜ**
- 2. YARIŞMANIN AMACI**
- 3. YARIŞMANIN KONUSU**
- 4. YARIŞMA ALANLARI**
 - 4.1. Zeytinburnu D100 Karayolu, Topkapı Mevkii
 - 4.2. Fatih Millet Caddesi Fındıkzade Mevkii
 - 4.3. Kadıköy D100 Karayolu Göztepe Mevkii
- 5. YARIŞMA HAKKINDA AÇIKLAMA**
- 6. YARIŞMAYI DÜZENLEYEN İDAREYE İLİŞKİN BİLGİLER**
- 7. YARIŞMAYA KATILIM KOŞULLARI**
- 8. JÜRİ ÜYELERİ VE RAPORTÖRLER**
 - 8.1. DANIŞMAN JÜRİ ÜYELERİ
 - 8.2. ASLİ JÜRİ ÜYELERİ
 - 8.3. YEDEK JÜRİ ÜYELERİ
 - 8.4. RAPORTÖRLER
 - 8.5. RAPORTÖR YARDIMCILARI
- 9. YARIŞMACILARDAN İSTENEN BELGELER**
- 10. YARIŞMACILARA VERİLEN BELGELER**
- 11. İHTİYAÇ PROGRAMI**
- 12. PROJELERİN ÇİZİM VE SUNUMU**
- 13. YER GÖRME BELGESİ**
- 14. ZARFLAR**
 - 14.1. YAZIŞMA ZARFI
 - 14.2. KİMLİK ZARFI
- 15. YARIŞMA DIŞI BIRAKILMA**
- 16. YARIŞMA TAKVİMİ**
- 17. SORU VE CEVAPLAR**
- 18. RUMUZ VE AMBALAJ ESASLARI**
- 19. PROJENİN TESLİM YERİ VE KOŞULLARI**
- 20. SONUÇLARIN İLAN ŞEKLİ**
- 21. KOLLOKYUM YERİ VE TARİHİ**
- 22. PROJELERİN SERGİLENME YERİ VE TARİHİ**
- 23. PROJELERİN GERİ VERİLMESİ**
- 24. ÖDÜLLER VE ÖDEME ŞEKLİ**
- 25. İŞİN KAZANANLARA NASIL VERİLECEĞİ**
- 26. ANLAŞMAZLIKLARIN ÇÖZÜLMESİ ŞEKLİ VE YERİ**

1. YARIŞMANIN ADI ve TÜRÜ

4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 23. maddesi ve “Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği”ne dayanılarak Serbest Ulusal ve Tek Kademeli olarak düzenlenen “Yaya Üst Geçitleri Fikir Projesi Yarışması”dır.

2. YARIŞMANIN AMACI

“2010 İstanbul Kültür Başkenti” hazırlıkları devam ederken metropolümüze yaraşır projelerin kazandırılması için birçok faaliyet itina ile yürütülmektedir. Söz konusu projelerde İstanbul’un eşsiz kültürel doğal mirasına sahip çıkılması ve kentlilerin yaşam kalitesini yükseltecek yaklaşımların ilke edinilmesi benimsenmiştir. Yürütülmekte olan bütün projeler söz konusu bağlamda değerlendirilmektedir. Diğer yandan fiziki büyümenin ve kentleşmenin ortaya çıkardığı sorunların başında tüm büyük şehirlerde olduğu gibi trafik sorunu gelmektedir. Araç sayısında görülen artış, kent insanının bir yerden başka bir yere gidişini zorlaştırırken, yayaların şehir içi ulaşımında da bir takım sıkıntıları beraberinde getirmiştir. Bu sorunun çözümü kapsamında kullanılan yaya üst geçitleri şehrimizde de bugüne kadar yapılmış olmasına rağmen; halkımız tarafından rahat kullanılamadığı gibi yeteri kadar estetik de bulunmamıştır.

Ulaşım uygulamalarının ortaya çıkardığı üst geçitler, kentlerimizin içinde uygun görüntü oluşturmamalarına rağmen yaya güvenliği ve diğer alternatiflerin uygulanmasında imkânsızlıklar olması nedeniyle zorunlu birer kent ögesi haline gelmişlerdir. Söz konusu geçitlerin modern şehircilik ilkelerine uygun nitelikte olmadığı, her seviyede engelli grupların ihtiyaçlarına çağdaş kabuller, tasarım kriterleri ve ulaşım planlaması bakımından yanıt vermede yetersiz kaldığı görülmektedir. Bu nedenle yaya üst geçitlerinin, güncel şehircilik, mimarlık ve mühendislik ilkeleriyle birlikte çevreyle barışık, kentsel çevrenin değerlerine uygunluğunun dikkate alındığı bir çalışmada ele alınması gereği ortaya çıkmıştır.

Sonuç olarak yarışmanın amacı, bir taraftan kentin giderek yoğunlaşan trafik ilişkileri bağlamında güvenli, emniyetli, konforlu ve hızlı yaya ulaşımını sağlamak, diğer taraftan da kent mekânına görsel zenginlikler katan farklı fikirler elde etmek, İstanbul’a yakışır yeni tasarım ürünlerini oluşturmayı ve güzel sanatları teşvik etmektir.

3. YARIŞMANIN KONUSU

Yarışmanın konusu; İstanbul İlinin Topkapı, Fındıkzade ve Göztepe semtlerinde ekli haritalarda belirtilen yerlerde yaya üst geçitleri fikir projelerinin elde edilmesidir.

4. YARIŞMA ALANLARI

Yaya Üst Geçitleri Fikir Projesi Yarışması alanları aşağıdaki yerler belirlenmiştir.

4.1. Zeytinburnu D100 Karayolu, Topkapı Mevkii;

Ekli paftada işaretli alan olup, üst geçidin mevcut Avcılar–Söğütlüçeşme Metrobüs hattı Topkapı durağına da hizmet etmesi gerekmektedir.

(Bkz. Ek Yarışma Alanı Sınırları)

4.2. Fatih Millet Caddesi Fındıkzade Mevkii;

Ekli paftada işaretli alan olup, üst geçidin Zeytinburnu–Kabataş tramvay hattı Fındıkzade durağına hizmet etmesi gerekmektedir.

(Bkz. Ek Yarışma Alanı Sınırları)

4.3. Kadıköy D100 Karayolu Göztepe Mevkii;

Ekli paftada işaretli alandır.

(Bkz. Ek Yarışma Alanı Sınırları)

5. YARIŞMA HAKKINDA AÇIKLAMA

Çağdaş şehircilik, kentsel ve mimari tasarım kuram ve yöntemlerine, uygulama pratiği ve teknolojik gelişmelere uygun olarak yayaların ve her seviyede engelli grupların tüm konfor şartlarını, hareket özgürlüklerini yerine getirebilecek uygun ergonomik performansa sahip geçitlerin var olan tüm mühendislik ve teknolojik olanakların değerlendirildiği çağdaş, akılcı, uygulanabilir çözümler geliştirilmesi, yarışmacılardan beklenen öncelikli hedeflerdir.

Bu kapsamda geçitlerin konum, program, strüktür ve ergonomik performanslarına ek olarak, kentimize, günün mimarlık ortamına çağdaş fikirler ve estetik değerler katmaları, çözümlerin özgün ve geleceğe dönük mesajlar içermesi doğru olacaktır. Ayrıca İstanbul Büyükşehir Belediyesi hizmetleri bakımından örnek teşkil edecek çözümlerin önerilmesi, çözümlerin yaratıcı/innovatif, yerine ve çevresine uyumluluk şartlarını sağlaması yarışmacılardan beklenmektedir. Bununla beraber çözümlerin farklı konum, çevre ve yer özelliklerini taşıması nedeni ile her üç önerinin de bulundukları koşullara göre farklı kentsel ve mimari referansları içermesi düşünülmelidir. Kentsel kalite ve kullanıcının yaşam kalitesini göz önünde bulunduran çözümler üretilmesinin beklendiği yarışmada üst geçitlerin içinde yer aldıkları kentsel parçalar bağlamında ele alınması vazgeçilemez bir gerekliliktir. Bu bağlamda, çevrenin gelecekte üstleneceği kimlik, işlevler, yoğunluklar ve diğer ulaşım ilişkileri ve trafik güzergâh ve türlerine göre tasarım yapılması beklenmektedir. Mevcut ve öneri sistemin yaya dolaşım tespitleri ve diğer ulaşım yüzey ve türlerine aktarma ve bütünleşme doğrultusunda gerekli konforu sağlamak üzere tüm çağdaş alt sistemleri de göz önünde bulundurulmalıdır.

Yaya hareket ve akışlarında ergonomi ve özgürlük tanınması kadar ekonomik, güvenli, uygun ve yenilikçi strüktürel çözümler de yarışmacıdan beklenenler arasında sayılacaktır.

Program verisi olarak, özellikle raylı sistem bağlantılarında yaya tıkanıklık bekleme süreleri, güvenlik, çevre ile bütünleşme, toplu taşıma ile ilgili yaya akışlarında etkin ve efektif çözümler önerilmesi beklenmektedir.

Estetik açıdan yaya geçitlerinin, çevresel estetik değerlere uygun ifadeye sahip olması, kent yaşamı için birer işaret unsuru olarak algılanabilecek günün estetik ve artistik beğenilerine hitap edebilecek, görsel bir performansa sahip olmaları her üç geçit için de beklenen işlevsel uygunluk kadar çözümlenmesi gereken bir konudur. Ayrıca geçitlerin seçilen konstrüksiyon sistem, yapılabirlik, malzeme ve mimari çözümlerinin de zamanın aşındırıcı etkileri, yapım, bakım, onarım, işletme maliyetleri, hijyen, güvenlik, asayiş koşulları açısından kullanıcılara ve işletmeciye sorun yaratmayan, kentliye yeni deneyimler ve kaliteler sunabilen nitelikte olması beklenmektedir.

Çözümlerde program olarak geçitlerin sahip oldukları işlevsel ön koşul ve beklentilere, işleyişe katkı sağlayabilecek önerilerde jüri tarafından değerlendirilecektir.

6. YARIŞMAYI DÜZENLEYEN İDAREYE İLİŞKİN BİLGİLER

- Yarışmayı Düzenleyen İdare : İBB Etüd ve Projeler Daire Başkanlığı
Projeler Müdürlüğü
- Posta Adresi : Gençtürk Cad., Ağa Yokuşu Sok.,No:27, Laleli
Fatih/İSTANBUL
- İrtibat Telefon Numarası : (0212) 512 03 03-512 82 81
- Faks Numarası : (0212) 514 10 16
- Elektronik Posta Adresi : projelermd@ibb.gov.tr

7. YARIŞMAYA KATILIM KOŞULLARI

Yarışmacıların Yaya Üst Geçitleri Fikir Projesi Şartnamesini elde edebilmek için Şartname ve eklerinin bedeli olan 90 TL'yi VAKIFLAR BANKASI Valide Sultan Şubesi İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kurum Tahsilatları **99010** Hesabı'na (yarışma ekibinde yer alacak şahıslardan herhangi birinin adına olmak üzere) "**Şartname Bedeli**" olarak yatırmış olmaları gerekmektedir. Şartname alabilmek için almış oldukları dekontu ve ibb.gov.tr adresinden temin edebilecekleri "Teslim Alındı Belgesi"ni (2 nüsha halinde) eksiksiz doldurulmuş olarak **18/09/2009** Cuma günü, saat **16.00**'ya kadar Gençtürk Cad., Ağa Yokuşu Sokak., No:27, Laleli, Fatih/İstanbul adresine teslim etmeleri gerekmektedir.

Yarışmaya katılacaklarda aranacak koşullar;

- Yarışmaya ekip başı mimar olmak üzere aralarında en az bir mimar, bir şehir plancısı ve bir inşaat mühendisi bulundurmak koşulu ile TMMOB mimarlar odası, şehir plancıları odası ve inşaat mühendisleri odasına kayıtlı üyelerden oluşan ekipler katılabilirler,
- Yarışmaya katılmak için yasal bir engeli bulunmamak,
- Jüri üyelerini ve raportörleri belirleyen ve atayanlar arasında olmamak,
- Jüri üyeleri (danışman, asli, yedek) ve raportörlerle bunların birinci dereceden akrabaları, ortakları, yardımcıları ve çalışanları arasında olmamak,
- Jüri çalışmalarının herhangi bir bölümüne katılmamış olmak,
- Yarışma Şartnamesi'nde öngörülen özel koşullara uymak,
- İdarece satışa sunulan şartnameyi satın alıp, isim ve adreslerini yarışma raportörlüğüne kaydettirmek,
- Yarışmayı açan idarede ve yarışma ile ilgili her türlü işlemleri hazırlamak, yürütmek, sonuçlandırmak ve onaylamakla görevli olmamak,
- Yarışmayı açan idare adına hareket eden danışmanlar ile bunların çalışanları arasında olmamak.

Bu şartlara uymayanlar yarışmaya katılmış olsalar dahi tasarımları yarışmaya katılmamış sayılır ve isimleri yarışmaya kabul edilmeme gerekçeleriyle birlikte üyesi oldukları meslek odasına bildirilir.

8. JÜRİ ÜYELERİ VE RAPORTÖRLER

8.1. Danışman Jüri Üyeleri

- Kadir TOPBAŞ İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı
- Şaban ERDEN Genel Sekreter Yardımcısı
- Yakup DEMİRHAN Boğaziçi İmar Müdürü
- Yahya BAŞ Başkan Danışmanı
- Mehmet YILDIRIM Sağlık ve Sosyal Hizmetler Daire Başkanı

8.2. Asli Jüri Üyeleri

- Ali Işık AYDEMİR Y.Mimar, DGSA
- Cemal AKÇA İnşaat Y. Müh., YTÜ
- Harun BATIRBAYGİL Y.Mimar, YTÜ
- Kaya ÖZGEN İnşaat Y. Müh., İTÜ
- Kevser ÜSTÜNDAĞ Y.Şehir Plancısı, MSÜ
- Nilgün ERKAN Y.Şehir Plancısı, YTÜ
- Sinan Mert ŞENER Y.Mimar, İTÜ

8.3. Yedek Jüri Üyeleri

- Esin Köymen Mimar, YTÜ
- Sırma TURGUT Y.Şehir Plancısı, YTÜ
- Mehmet Murat ÇALIK Şehir Plancısı, İTÜ
- Hasan KAHRAMAN İnşaat Müh., İTÜ

8.4. Raportörler

- Nesligül ÜNAL Y.Mimar, MSÜ
- Murat ŞAHİN Mimar, TÜ

8.5. Raportör Yardımcıları

- Esra KELEŞ Mimar, YTÜ

9. YARIŞMACILARDAN İSTENEN BELGELER

Aşağıda belirtilen belgeler, yarışmacılar tarafından her bölgedeki yaya üst geçidi için ayrı ayrı hazırlanacaktır.

9.1. Çizimler

- **Çevre ile ilişkileri açıklayıcı şemalar**
Üst geçidin yer aldığı noktada, çevre ilişkileri ve yaya akımları ilişkilerini çevre ana fonksiyon kararlarıyla ilişkilendiren şematik etütler yer alacaktır.
- **Vaziyet planı ve 2 adet siluet 1/500**
Üst geçidin, çevresi ile birlikte olmak üzere işleyişini ve çevreyle uyumunu sağlayan düzenlemeler gösterilecek, tasarım gereği trafik veya yol düzenlemeleri gerekiyor ise planda işlenecektir. Plan ve silüetlerde her türlü kot ve açıklama yer alacaktır. Silüetlerde üst geçidin etkileştiği yapılar yükseklikleriyle işlenecektir.
- **Plan, Kesit, Görünüşler 1/100**
Üst geçidin çevreyle bağlantısının işlendiği kaldırım kotu planı ve gerekli görülen kotlardan planlar verilecektir. Kotlar ve gerekli ölçütler gösterilecektir. Kesit ve görünüşler tasarımı açıklayacak sayıda verilecektir.
- **Sistem Kesitleri**
1/20 ölçeğinde yapının sistemini açıklayacak şekilde verilecektir. Yarışmacı gerekli gördüğü noktalardan nokta detayları verebilir.
- **Perspektifler**
Üst geçitleri en iyi anlatacak ve genelini gösterecek bakış açılarından, öne çıkartılmak istenen etkiyi sağlayan ve/veya ayrıntıları vermek üzere seçilmiş en az üç adet perspektif verilecektir.

- **Maket**
Maket sadece Zeytinburnu D100 Karayolu, Topkapı Mevkii için 1/200 ölçekte yarışma sınırlarını aşmayacak biçimde A1 altlık üzerinde verilecektir.

9.2. Raporlar

- **Kentsel Çevre Açıklama Raporu**
Üst geçidin yer aldığı bölgedeki, arazi kullanım, ulaşım önerileri, günlük yaya hareketleri, yaya profilini de kapsayan ve gelecekte bölgede yer alacak ulaşım yükü ile yaya erişimi ilişkilerinin açıklandığı rapor hazırlanacaktır.
- **Mimari Açıklama Raporu,**
Mimari raporda genel tasarım ilkeleri, konuya kavramsal ve/veya anlamsal yaklaşımlar; çevre ile kurulan bağlantılar, ilişkiler, sağlanmak istenen etkiler açıklanacaktır. Üst geçidin malzeme kararlarının, genel ve mevzii aydınlatmasının ve üzerinde yer alan mekanik aksamın özelliklerinin de rapor kapsamında açıklanması beklenmektedir.
- **İnşaat Mühendisliği Raporu,**
İnşaat Mühendisliği raporunda genel yük kabulleri, kurulan taşıyıcı sistem hakkında açıklama, temel ve taşıyıcı sistem ön hesapları, çözüm ekonomisi, 1/100 ölçekli taşıyıcı sistem şemaları ile kesitleri ve gereken ölçekte özellik gösteren noktalara ait ilke detayları verilecektir.

9.3. Zarflar

- Projeler ayrıca sayısal (3 ayrı CD) olarak, üzerine rumuz yazılarak ayrı bir zarf içinde teslim edilecektir.
- Yazışma zarfı
- Kimlik zarfı

10. YARIŞMACILARA VERİLEN BELGELER

10.1. Yarışma Şartnamesi

10.2. Zeytinburnu D100 Karayolu, Topkapı Mevkii için verilecek dokümanlar

- Halihazır harita (1/1000, 1/5000)
- Ortofoto (1/1000, 1/5000)
- Plan Kote
- **1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planları**
21/01/2007 tasdik tarihli Zeytinburnu Sur Tecrit Alanı Koruma Nazım İmar Planı
23/03/2007 tasdik tarihli Zeytinburnu Nazım İmar Planı
- **1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planları**
06/12/2007 tasdik tarihli Zeytinburnu Uygulama İmar Planı
21/01/2007 tasdik tarihli Zeytinburnu Sur Tecrit Alanı Koruma Nazım İmar Planına ait Uygulama İmar Planları bulunmamaktadır.
- Mülkiyet Paftası
- Yarışma Alanının Hava Fotoğrafı
- Yarışma Alanından Fotoğraflar
- Mevcut Ulaşım Paftası
- Mevcut Üst Geçit Projesi

- Otopark Binası Projesi
- İşletmeci (İETT) den elde edilen günlük metrobüs ortalama yolcu geçiş sayısını gösterir belge
- Alanın Jeoloji Haritası ve Zemin Bilgileri Raporu

10.3. Fatih Millet Caddesi Fındıkzade Mevkii için verilecek dokümanlar

- Halihazır harita (1/1000, 1/5000)
- Ortofoto (1/1000, 1/5000)
- Plan Kote
- **1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planları**
30/04/2005 tasdik tarihli Tarihi Yarımada Koruma Amaçlı Nazım İmar Planı
- **1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planları**
21/05/2005 tasdik tarihli Fatih Koruma Amaçlı Uygulama İmar Planı
- Mülkiyet Paftası
- Yarışma Alanının Hava Fotoğrafı
- Yarışma Alanından Fotoğraflar
- Bina Kat Sayıları Analizi
- Fındıkzade Durağı Peron Projesi
- Mevcut Ulaşım Paftası
- İstanbul Ulaşım AŞ (İşletmeci)'nin tramvayın günlük yolcu sayısı ve peron uzunluğu ile ilgili görüşleri
- İstanbul Ulaşım AŞ (İşletmeci)'nin tramvay durağı peronlarıyla ilgili görüşleri
- İstanbul Ulaşım AŞ (İşletmeci)'nin üst geçidin yüksekliği ile ilgili görüşleri
- İstanbul Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Müdürlüğü görüşleri
- Alanın Jeoloji Haritası ve Zemin Bilgileri Raporu

10.4. Kadıköy D100 Karayolu Göztepe Mevkii için verilecek dokümanlar

- Halihazır harita (1/1000, 1/5000)
- Ortofoto (1/1000, 1/5000)
- Plan Kote
- **1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planları**
09/03/2005 tasdik tarihli Kadıköy Merkez E5(D100) Otoyolu Ara Bölgesi Nazım İmar Planı
21/07/2007 tasdik tarihli Üsküdar Ünalın Esatpaşa Örnek ve Fetih Mahalleleri Nazım İmar Planı
18/02/1992 tasdik tarihli Kadıköy Yeni Sahra Nazım İmar Planı
- **1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planları**
11/05/2006 tasdik tarihli Kadıköy Merkez E5(D100) Otoyolu Ara Bölgesi Uygulama İmar Planı
13/02/2008 tasdik tarihli Üsküdar Ünalın Esatpaşa Örnek ve Fetih Mahalleleri Uygulama İmar Planı
18/02/1992 tasdik tarihli Kadıköy Yeni Sahra Nazım İmar Planına ait Uygulama İmar Planları bulunmamaktadır.
- Mülkiyet Paftası
- Yarışma Alanının Hava Fotoğrafı
- Yarışma Alanından Fotoğraflar
- Kadıköy Kartal Metro Güzergah Projesi
- Uygulama Kararı alınmış olan İETT Durağı
- Alanın Jeoloji Haritası ve Zemin Bilgileri Raporu

11. İHTİYAÇ PROGRAMI

Üst geçitlerin dolaşım ve ulaşım açısından zeminle bağlantısının kurulduğu noktalarda yer alması istenen olanak ve kullanışlara ilişkin açıklamalar, şartnamenin 1.5. Yarışma Hakkında Açıklamalar kısmında yer almaktadır.

12. PROJELERİN ÇİZİM VE SUNUMU

- Her türlü çizim tekniği ve renk serbesttir. Çizimler her ölçeğin gerektirdiği ayrıntıda ve anlaşılabilir olacaktır. Her geçit için A0 boyutunda en fazla 3 Pafta kullanılacak ve sergileme kolaylığı açısından fotoblok ve benzeri altlık malzemedan yapılacaktır. Paftalar yatay kullanılacak ve alt alta koyularak sergilenecektir
- Sergileme kolaylığı bakımından bütün paftaların sağ alt köşelerinde paftanın asma şemasında yeri belirtilecektir.
- Paftalarda planlar kuzey yukarı gelecek şekilde yerleştirilecektir.
- Sayısal ortamda hazırlansın ya da hazırlanmasın, üst geçit projeleri ayrı CD lere pafta düzeninde kopyalanarak, ayrı zarflar içinde teslim edilecektir Zarfların üzerinde yarışmanın adı, geçidin yeri ve rumuz bulunacaktır. CD' lerin çalışırılığı zarfa koyulmadan önce kontrol edilecektir. Boş çıkan ya da açılmayan kayıtlar jüri tarafından tutanağa geçirilerek değerlendirme dışı bırakılacaktır.

13. YER GÖRME BELGESİ

Yarışmacılardan yer görme belgesi istenmeyecektir.

14. ZARFLAR

14. 1. Yazışma Zarfı

Yarışmacılar, proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerine büyük harf ile yazılmış

“Yaya Üst Geçitleri Fikir Projesi Yarışması Yazışma Zarfı”

ibaresi ve rumuzları yazılı zarfın içine, kişi adı belirtilmeksizin yalnızca kendilerine ait adresi koyacaklardır.

14. 2. Kimlik Zarfı

Yarışmacılar projelerin teslim edildiği ambalajın içine proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerinde daktilo veya yazıcı ile

“Yaya Üst Geçitleri Fikir Projesi Yarışması Kimlik Zarfı”

ibaresi yazılı kapalı bir zarfın içine, yarışma şartlarını aynen kabul ettiklerini belirten adı ve soyadını, mezun oldukları okulu ve diploma numaralarını, üyesi oldukları oda sicil numaralarını, adreslerini ve e-posta adreslerini bildirir imzalı bir belgeyi, ilgili meslek odasınca yarışmanın ilan edildiği yıl içinde düzenlenmiş, yarışmacıya ilişkin oda belgesini koyacaklardır.

Ekip başı (mimar) tanımlanacak ve bu belgeler ekip ortaklarının her biri tarafından verilecektir.

Yarışmacılardan istenen diğer meslek disiplinlerine ilişkin rapor, hesap ve çizimleri yapanlara ait, yukarıda belirtilen belgeler de bu zarfın içine konulmalıdır.

Danışman olarak katılanlar dışında, ekibe katılan ortakların her biri belediyeye karşı müşterek ve müteselsil olarak sorumludur.

Yarışmaya katılan proje sahiplerinden ödül ve mansiyon kazananların zarfları jüri değerlendirmelerinin bitiminde tutanağa geçirilerek açılacaktır. Yarışmaya katılan proje sahiplerinden ödül ve mansiyon kazanamadıkları halde kimliklerinin açıklanmasını isteyenler, kimlik zarfının üzerine “açılabilir” kaydını koyabilirler. Bu kaydı taşıyan zarflar bir tutanakla jüri tarafından açılır ve kimlikleri açıklanır. Anılan işlemler tutanakla belirtilir.

15. YARIŞMA DIŞI BIRAKILMA

Aşağıda belirtilen hususlara uymayan projeler jüri kararı ile tutanağa geçirilerek yarışmadan çıkarılacaktır:

- Yarışma Şartnamesinin yarışmaya katılma koşullarına ilişkin maddelerde belirtilen şartlara uymayan projeler,
- Kimlik zarfını ve anılan zarf içinde iletilmesi istenen belgelerini yarışma projesi ile teslim etmeyen projeler,
- Herhangi bir yerinde eserin sahibini tanıtan ve işaret bulunan projeler (yazanın kimliğini belli edecek tarzda el yazısı ile yazılmış açıklama notları bu işaretlerden sayılır),

yarışma dışı bırakılacaktır.

16. YARIŞMA TAKVİMİ

- | | |
|---|-------------------------|
| ▪ Yarışmanın Başlangıç Tarihi | : 19/06/2009 |
| ▪ Şartname Alımı İçin Son Tarih | : 18/09/2009 |
| ▪ Sorular İçin Son Tarih | : 22/07/2009 |
| ▪ Soru Cevap Çalışmaları | : 23/07/2009-24/07/2009 |
| ▪ Soruların Yanıtlanması İçin Son Tarih | : 31/07/2009 |
| ▪ Teslim Tarihi | : 06/10/2009 |
| ▪ Jüri Değerlendirmesi Başlangıcı | : 19/10/2009 |
| ▪ Sonuçların İlanı | : 30/10/2009 |

17. SORU VE CEVAPLAR

- Yarışmacılar, sorularını 22.07.2009 tarihine kadar “Yaya Üst Geçitleri Fikir Projesi Yarışması Raportörlüğü”ne hitaben **projelermd@ibb.gov.tr** adresine elektronik posta ile veya 0 212 514 10 16 numaralı faks kanalı ile gönderebilirler.
- Yarışmacılar tüm sorularını daktilo veya bilgisayarla yazılmış olarak vereceklerdir.
- Her soru için ilgili olduğu metnin konuya ilişkin paragraf numarası belirtilecektir.

- Sorulara verilen cevaplar yarışma dokümanı niteliğindedir.
- Yarışma jürisi yukarıda belirtilen tarih ve saate kadar ulaştırılan tüm sorulara cevap vermek üzere son soru sorulma tarihini izleyen 3 gün içerisinde toplanacak, bu toplantı sonrasında cevaplar, 31.07.2009 tarihine kadar yarışmacıların adreslerine posta ile gönderilecektir. Ayrıca soru ve cevaplar İstanbul Büyükşehir Belediyesinin web sitesi (www.ibb.gov.tr) adresinde yayınlanacaktır.

18. RUMUZ VE AMBALAJ ESASLARI

Projeler, maket, raporlar ve zarflar yarışma raportörlüğüne dış etkenlerden zarar görmeyecek şekilde tek ambalaj içinde teslim edilecektir. A0 paftalar ambalaj kolaylığı sağlamak amacıyla A1 iki levha olarak kesilebilir. Tüm paftaların, raporların her sayfasının, ambalajların ve zarfların sağ üst köşesine, beş (5) rakamlı, 1x4 cm. boyutunda rumuz yazılacaktır.

Rumuzda kullanılan rakamlar ardı ardına tekrarlanmamalı ve sıralı olmamalıdır.

Ambalaj üzerine projenin rumuzu ile,

“Yaya Üst Geçitleri Fikir Projesi Yarışması Raportörlüğü, Haliç Kongre Merkezi, Eski Karaağaç Cad., Söğütözü/İstanbul”

ibaresi yazılacaktır. Projeler, raporlar ve kimlik zarfları kıvrılmadan, A1 boyutlarında bir ambalaj içinde maketle birlikte teslim edilmelidir.

19. PROJENİN TESLİM YERİ VE KOŞULLARI

Proje ve ekleri 06/10/2009 günü saat 17:00’ye kadar **Haliç Kongre Merkezi, Eski Karaağaç Cad., Söğütözü/İstanbul** adresine elden teslim edilecektir. Ayrıca PTT, APS veya özel kargo ile adrese teslim olarak da gönderilebilir. Bu durumda yukarıda belirtilen teslim günü ve saatten önce gönderilmiş olmaları ve teslim tarihli makbuzu da içermesi koşuluyla en geç 3 gün içinde idareye ulaşan projeler değerlendirmeye alınacaktır. Bu tarihten sonra gelen projeler bir tutanakla belirlenecek ve yarışma dışı bırakılacaktır.

20. SONUÇLARIN İLAN ŞEKLİ

Yarışma sonuçları, jürinin değerlendirme çalışmalarının bitiminde, idare tarafından 30/10/2009 günü Kamu İhale Bülteninde, ilgili meslek oda ve kuruluşlarının yayın organlarında ve tüm ülkede dağıtım yapılan iki (2) adet günlük gazete, internet ortamında İstanbul Büyükşehir Belediyesinin web sitesinde (www.İbb.gov.tr adresinde) ilan edilecek, ayrıca jüri raporu çoğaltılarak bütün yarışmacılara posta ile gönderilecektir.

21. KOLOKYUM YERİ ve TARİHİ

Kolokyum 09/11/2009 saat 17.00 de **Haliç Kongre Merkezi, Eski Karaağaç Cad., Söğütözü/İstanbul** adresinde yapılacaktır.

22. PROJELERİN SERGİLENME YERİ VE TARİHİ

Eser sahibi yarışmaya katılmakla, eserinin sergilenmesini ve yarışma dolayısıyla yapılacak yayında eserinin yer almasını önceden kabul etmiş sayılır.

Yarışmaya katılan tüm projeler, sonuçların ilanını takiben 15 (on beş) gün süre ile **Haliç Kongre Merkezi, Eski Karaağaç Cad., Sötlüce/İstanbul** adresinde sergilenecektir.

23. PROJELERİN GERİ VERİLMESİ

Ödöl ve mansiyon kazanan projeler belediyeye ait olacaktır. Bunların dışında kalan projeler, kolokyum ve sergi bitiş tarihinden itibaren 15 gün içinde **Haliç Kongre Merkezi, Eski Karaağaç Cad., Sötlüce/İstanbul** adresinden elden alınabilecektir.

Teslim süresi içerisinde alınmayan projelerden Etüd ve Projeler Daire Başkanlığı, Projeler Müdürlüğü sorumlu olmayacaktır.

24. ÖDÜLLER VE ÖDEME ŞEKLİ

Jüri üç bölgede yer alan üst geçit tekliflerini ayrı ayrı değerlendirip, ayrı ayrı ödüllendirecektir. Dolayısıyla yarışmacılardan her üç (3) yer için de ayrı ayrı proje geliştirmeleri istenmektedir.

24.1. Zeytinburnu D100 Karayolu Topkapı Mevkii

Ödüller

1. Ödöl	25.000 TL
2. Ödöl	20.000 TL
3. Ödöl	15.000 TL

Mansiyonlar

1. Mansiyon	10.000 TL
2. Mansiyon	10.000 TL
3. Mansiyon	10.000 TL

24.2. Fatih Millet Caddesi Fındıkzade Mevkii

Ödüller

1. Ödöl	20.000 TL
2. Ödöl	15.000 TL
3. Ödöl	10.000 TL

Mansiyonlar

1. Mansiyon	7.500 TL
2. Mansiyon	7.500 TL
3. Mansiyon	7.500 TL

24.3. Kadıköy D100 Karayolu Göztepe Mevkii

Ödüller

1. Ödül	20.000 TL
2. Ödül	15.000 TL
3. Ödül	10.000 TL

Mansiyonlar

1. Mansiyon	7.500 TL
2. Mansiyon	7.500 TL
3. Mansiyon	7.500 TL

193 sayılı Gelir Vergisi Kanunu'nun 29. Maddesine istinaden ödüller net olarak ödenecektir.

TMMOB Ana yönetmeliği uyarınca mesleki yarışmalardan derece ve mansiyon kazananların ödülleri ve jüriye üye seçilenlerin alacakları ücretlerin %5'i kesilerek, Meslek Odaları Payı olarak ilgili oda hesap numaralarına yatırılacaktır.

Ödüller sonuçların gazete ile ilanından sonra, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Giderler Müdürlüğü tarafından en geç 30 gün içerisinde yarışmacılara ödenecektir.

25. İŞİN KAZANANLARA NASIL VERİLECEĞİ

İdare, yarışma sonucu elde edilen tasarımın uygulama projelerinin yapılmasını, birinciliği kazanan veya seçilen tasarım sahibine teknik şartlar ve fiyat üzerinde görüşme yapılmak suretiyle doğrudan temin yolu ile yaptırabilir. Yapılan görüşme sonucunda, anlaşma sağlanamaması halinde, idare uygun gördüğü takdirde ikinciliği kazanan tasarım sahibi ile görüşme yapmak suretiyle ikinci seçilen tasarımın uygulama projelerini aynı usulle yaptırabilir.

Uygulanması kararlaştırılan tasarımın sahibi/sahipleri, uygulama ve detay projelerini yapmak istemezse hakkından vazgeçmiş sayılır ve bu durumda idare uygulamayı ikinciliği kazanan tasarım sahibi/sahiplerine yaptırabilir. Eğer ikinciliği kazanan tasarım sahibi de işi yaptırmaktan vazgeçerse, idare işi yaptırıp yaptırmamakta serbest kalır.

26. ANLAŞMAZLIKLARIN ÇÖZÜLME ŞEKLİ VE YERİ

Yarışmaya katılanlar bu Şartname'de belirtilen koşulları ve jürinin kararlarını kabul etmiş sayılırlar.

Yarışmanın ilanından, yarışma sonuçlarının açıklanmasına kadar geçen süre içinde, İstanbul Büyükşehir Belediyesi ile yarışmacılar arasında doğabilecek anlaşmazlıklar, önce meslek odalarınca belirlenecek hakemler ile giderilmeye çalışılacaktır. Buna rağmen sonuca ulaşılmazsa çözüm için İstanbul Mahkemeleri yetkili olacaktır.