

ULUDAĞ MİLLİ PARKI I. ve II. GELİŞİM BÖLGELERİ
PEYZAJ PLANLAMA, KENTSEL TASARIM VE MİMARİ PROJE
FİKİR YARIŞMASI

1. ŞARTNAME

1.1. Yarışmanın Konusu ve Amacı

Uludağ Milli Parkı I. ve II. Gelişim Bölgelerinin ulusal ve uluslararası düzeyde ekolojik, estetik, işlevsel ve ekonomik açılardan, koruma ilkeleri ve koruma-kullanma dengesi gözetilecek şekilde iyileştirilmesine yönelik tasarım ilkelerinin ortaya koyulması, bu bağlamda peyzaj planlama, kentsel tasarım ve mimari proje ölçeklerinde fikirlerin üretilmesi işi Çevre ve Orman Bakanlığı Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü tarafından **Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği** uyarınca serbest, ulusal ve tek kademeli olarak, **ekolojik, estetik, işlevsel ve ekonomik** çağdaş çözümlerin araştırılması amacıyla yarışmaya çıkarılmıştır.

1.2. Yarışmanın Biçimi

Yarışma TMMOB Mimarlar Odası, Peyzaj Mimarları Odası, Şehir Plancıları Odası üyelerinin katılımına açık, ulusal, serbest ve tek kademelidir.

1.3. Yarışmaya Katılım Koşulları

1.3.1. Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği'nin (TMMOB), Mimarlar Odası, Peyzaj Mimarları Odası, Şehir Plancıları Odası'ndan herhangi birinin üyesi olmak ve meslekten men cezası almamış olmak,

1.3.2. Jüri üyelerini ve Raportörleri belirleyen ve atayanlar arasında olmamak,

1.3.3. Jüri üyeleri (danışman, asli, yedek) ve raportörler ile, bunların birinci dereceden akrabaları, ortakları, yardımcıları ve çalışanları arasında olmamak,

1.3.4. Jüri çalışmalarının herhangi bir bölümüne katılmamak,

1.3.5. Yarışmayı açan idarede yarışmayla ilgili her türlü işlemleri hazırlamak, yürütmek, sonuçlandırmak ve onaylamakla görevli olmamak,

1.3.6. Yarışmayı açan idare adına hareket eden danışmanlar ile bunların çalışanları arasında olmamak,

1.3.7. Şartname alıp isim ve adreslerini yarışma raportörlüğüne kaydettirmek (Ekip olarak katılanlardan bir kişinin bu şartı yerine getirmesi yeterlidir),

1.3.8. Yer görme belgesi almış olmak.

Bu şartlara uymayanlar yarışmaya katılmış olsalar da projeleri yarışmaya katılmamış sayılır ve isimleri yarışmaya kabul edilmeme gerekçeleri ile birlikte üyesi oldukları meslek odalarına bildirilir.

Yarışmacıların, mimarlık, peyzaj mimarlığı ve şehir planlama meslek disiplinlerinden en az birer kişi olacak şekilde ekip oluşturmaları ve ekiplerinde ilgili diğer uzmanlıklardan danışmanlık hizmeti almaları önerilmektedir.

1.4. Şartname ve Eklerin Elde Edilebileceği Yer

Yarışmacıların TMMOB Mimarlar Odası, Peyzaj Mimarları Odası ve Şehir Plancıları Odalarından herhangi birine kayıtlı olmaları, şartname olarak adres bırakmış olmaları zorunludur. Yarışmacılar, Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğüne başvurarak şartnameyi temin edebileceklerdir. Şartname bedeli 100-YTL'dir. Yarışmacılar, bu tutarı Çevre ve Orman Bakanlığı Merkez Saymanlık Müdürlüğüne (Kat:1, Söğütözü Cad. No:14/E, ANKARA) yatırdıklarına ilişkin belgeyi elden sunduklarında şartname ve ekleri kendilerine verilecektir

Şartname ayrıca Çevre ve Orman Bakanlığı'nın www.cevreorman.gov.tr web sitesinde yayımlanacaktır.

1.5. Jüri Üyeleri ve Raportörlerin İsim ve Kimlikleri

1.5.1. Danışman Jüri Üyeleri

1. R. Müfit AKBULUT, Genel Müdür (UÜ) (Uludağ Yatırımcılar Birliği)
2. Zerrin EBREN, Şehir Plancısı (GÜ) (Kültür ve Turizm Bakanlığı Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü)
3. Hakan KOYUNLULAR, Şehir Plancısı (YTÜ) (Bursa Büyükşehir Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanı)

1.5.2. Asli Jüri Üyeleri

1. Mustafa ELDEMİR, İnşaat Mühendisi (GÜ) (Çevre ve Orman Bakanlığı Müsteşar Yardımcısı) (Jüri Başkanı)
2. Prof. Dr. Nilüfer AKINCITÜRK, Y.Mimar (İTÜ) (Uludağ Üniversitesi Mühendislik-Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü)
3. Prof. Dr. Neslihan DOSTOĞLU, Y. Mimar (ODTÜ) (Uludağ Üniversitesi Mühendislik-Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü),

4. Doç. Dr. Alper ÇABUK, Peyzaj Mimarı (AÜ) (Anadolu Üniversitesi Mühendislik-Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü)
5. Jülide TAMZOK, Y.Mimar (GÜ) (Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü)
6. Hakan BEBEK, Harita Müh.(İTÜ) (Bursa İl Özel İdaresi İmar ve İskan Daire Başkanlığı)
7. Murat İLKME, Şehir Plancısı (DEÜ) (TMMOB Şehir Plancıları Odası Bursa Şubesi, Şube Yönetim Kurulu Sekreteri)

1.5.3. Yedek Jüri Üyeleri

1. Dr. Mahir KÜÇÜK, Orman Mühendisi (KTÜ) (Çevre ve Orman Bakanlığı Müsteşar Yardımcısı)
2. Doç. Dr. Nilgöl KARADENİZ, Peyzaj Mimarı (AÜ) (Ankara Üniversitesi, Peyzaj Mimarlığı Bölümü)
3. Adnan GENCER, Orman Mühendisi (İÜ) (Bursa Çevre ve Orman İl Müdürlüğü)
4. Serpil YILDIRIM Mimar (SÜ) (Bursa İl Özel İdaresi İmar ve İskan Daire Başkanlığı)

1.5.4. Raportörler

1. Gencay SERTER, Y. Şehir Plancısı (ODTÜ) (Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü)
2. Selçuk ÖZMEN, Peyzaj Mimarı (AÜ) (Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü)
3. Müge ALTINALAN, Şehir Plancısı (GÜ) (Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü)

Raportör Yardımcıları

1. Aysun ÖZKAN, Orman End. Müh. (KTÜ) (Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü)
2. Münevver ÖZEN, Peyzaj Y.Mimarı (AÜ) (Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü)
3. Serpil ÖZKAN, Çevre Müh.(ODTÜ) (Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü, Uzman Yardımcısı)

1.6. Ödüller

Jürinin yapacağı değerlendirme sonucunda seçilen projelere aşağıdaki ödüller net olarak ödenecektir.

Birinci Ödül	: 100.000.-YTL
İkinci Ödül	: 70.000.-YTL
Üçüncü Ödül	: 50.000.-YTL
Mansiyon (5 adet) (her birine)	: 30.000.-YTL
Satın alma (3 adet) (her birine)	: 10.000.- YTL (Jürinin gerekli görmesi halinde)

Jüri değerlendirme sonuçlarının ilanından sonra, yukarıda yazılı ödül, mansiyon ve satın alma tutarları, 193 sayılı Gelir Vergisi Kanunu'nun 29. maddesine göre yarışmacılara net olarak ödenecektir. Ödemeler, yarışma sonucunun ilanını izleyen 30 gün içinde sahiplerinin veya yasal vekillerinin banka hesabına yapılacaktır.

1.7. Yarışma Süreci

1.7.1. Yarışmanın İlanı

Yarışma, Resmi Gazete'de yayınlandığı tarihte başlayacaktır.

1.7.2. Soru ve Cevaplar

Soru ve cevaplarla ilgili ayrıntılar 1.7.8 maddesinde verilmiştir.

Yarışmacılar, yarışma ile ilgili teknik sorularını ilanı müteakip 30 gün içerisinde ele geçecek şekilde posta, faks veya e-mail ile yarışma raportörlüğüne iletebilirler.

Sorular, posta ile "**Çevre ve Orman Bakanlığı, Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü, Kat:15, Söğütözü/ANKARA**" adresine, fax ile (0-312-2075981) "**Uludağ Milli Parkı I. ve II. Gelişim Bölgeleri Peyzaj Planlama, Kentsel Tasarım ve Mimari Proje Fikir Yarışması Raportörlüğü**"ne başlığı yazılarak, e-mail ile uludagyarisma@yahoo.com adresine "Sorular" başlığı yazılarak gönderilmelidir.

Soruların cevapları, son soru sorma tarihinden itibaren 10 gün içerisinde, şartname almış olan bütün yarışmacılara postalanacaktır.

1.7.3. Yer Görme Belgesi

Yarışmacıların yer görme belgesi olarak yarışma alanını gördüklerini belgelemeleri gerekmektedir. Şartname dosyasında yer alan “Yer Görme Belgesi” Bursa Valiliği İl Çevre ve Orman Müdürlüğü’nden onaylatılarak kimlik zarfı içine konulacaktır.

1.7.4. Projelerin Teslim Günü, Yeri ve Şartları

Projelerin teslim süresi, 1.7.8 maddesinde verilmiştir.

Projelerin en geç 07.11.2008 Cuma günü saat 16:00’ya kadar “**Çevre ve Orman Bakanlığı, Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü, Kat:15, Söğütözü /ANKARA**” adresine elden teslim edilmesi, kargo ile gönderilecek projelerin ise, proje teslim tarihi olan 07.11.2008, Cuma günü saat 16:00’da raportörlüğe ulaşmış olması gerekmektedir. Belirtilen zamanda raportörlüğe ulaşmamış olan projeler değerlendirmeye alınmayacaktır.

Ambalajların üzerine beş rakamlı rumuz ve **Çevre ve Orman Bakanlığı, Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü, “Uludağ Milli Parkı I. ve II. Gelişim Bölgeleri Peyzaj Planlama, Kentsel Tasarım ve Mimari Proje Fikir Yarışması”** başlığı yazılacak bunun dışında bir yazı ve işaret konulmayacaktır.

1.7.5. Soru ve Yanıtlar

Yarışmacılar, yarışma ile ilgili soruları 10.09.2008 tarihine kadar uludagyarisma@yahoo.com adresine sorular başlığı ile elektronik posta olarak iletebilirler. Sorular on gün içerisinde yanıtlanarak, Çevre ve Orman Bakanlığı web sayfasında yer alacak ve şartname almış tüm yarışmacılara posta ile gönderilecektir

1.7.6. Jürinin Toplantı Günü ve Sonuçların İlanı

Jüri, değerlendirme çalışmaları için, yarışmanın son teslim tarihini takip eden 15 gün içerisinde toplanacaktır. Yarışmanın sonucu, jüri değerlendirmesini takiben, ülke genelinde yayınlanan günlük bir gazetede ilan edilecektir. Ayrıca, jüri raporu çoğaltılarak tüm yarışmacılara posta ile gönderilecek ve Bakanlığın web sitesinde ilan edilecektir.

1.7.7. Projelerin Sergilenmesi ve Kolokyum Tarihi, Saati ve Yeri

Yarışmaya katılan tüm projeler, sonuçların ilanını takiben, 15 gün süre ile Bursa’da sergilenecektir. Sergide, yarışma şartnamesi ve jüri raporundan örnekler bulundurulacaktır. Sergi süresi içinde kolokyum düzenlenecektir. Sergi ve kolokyum tarih ve yeri sonuçların ilan edildiği metinde duyurulacaktır.

1.7.8. Yarışma Takvimi

Yarışmanın İlanı : Resmi Gazete Yayın Tarihi
Şartname Satış Tarihi Başlangıcı : İlanı müteakip
Son Soru Sorma Tarihi : 10.09.2008
Cevapların Gönderilme Tarihi : 22.09.2008
Yer Görmek İçin Son Tarih : 10.09.2008
Proje Teslim Tarihi : 07.11.2008 saat.16:00
Jüri Değerlendirme Tarihi : 21.11.2008
Yarışma Sonucu İlan Tarihi : 05.12.2008
Sergi Başlangıç ve Bitiş Tarihi : 17.12.2008 – 31.12.2008
Kolokyum : 20.12.2008

Belirlenen tarihlerin resmi tatile rastlaması halinde müteakip ilk iş günü esas alınacaktır.

1.8. Yarışmacılara Sağlanan Dokümanlar

1. Yarışma şartnamesi
2. Bilgilendirme kitapçığı
3. Yapı kataloğu
4. Yarışma alanının yerini gösteren şema ve fotoğraflar
5. 1/25.000 ve 1/1000 (15.01.1999 onaylı) ölçekli halihazır haritalar (Pafta ve CD ortamında)
6. Gelişim bölgelerine ait mevcut imar planları
7. Alanın yakın çevresinin doğal özelliklerine ilişkin muhtelif ölçeklerde haritalar
8. Milli Park ve sit sınırlarını gösterir 1/25.000 ölçekli harita

1.9. Yarışmacılardan İstenenler

1.9.1. Sunuş ve Çizimler

Bütün projeler ayrıca cd veya dvd ortamında teslim edilecektir.

1. Alan Analizleri (1/25000 ve 1/5000 ölçekte)

Koruma - kullanma dengesi bağlamında gelişimin sağlanabilmesi amacıyla alanın bütününe ait mevcut durumun, özellikle bölgenin Milli Park olması sebebiyle flora ve fauna açısından incelenerek yarışma alanının değerlendirildiği, bu çerçevede Bursa kentiyile ve Milli Park'ın bütünü ile ilişkiler, ulaşım (karayolu ve teleferik), yapılaşma, işlevsel kabuller, peyzaj planlama ve kentsel planlama kararlarının değerlendirildiği şemalar

2. İmar Planına İlişkin Öneriler (1/5000)

II. Derece Doğal Sit Alanı olarak belirlenmiş olan I. ve II. Gelişim Bölgeleri için taslak imar planı (bu paftalarda I. ve II. Gelişim Bölgelerindeki havai hatların kütle düzeni de istenmektedir). I. ve II. Gelişim Bölgesindeki kayak pistlerinin birbirleri ile bağlantısının nasıl olması gerektiğine dönük önerilerin de bu plan çalışmasında dikkate alınması gerekmektedir.

3. Kentsel Tasarım Önerileri (1/1000)

I. ve II. Gelişim Bölgeleri içerisinde tasarımcılar tarafından belirlenecek öncelikli alanlar için kentsel tasarım ve peyzaj tasarımı çalışmaları,

a. Kentsel tasarım ve peyzaj tasarımı kararlarını içeren planlar

b. I. ve II. Gelişim Bölgelerinde ortaya konulacak önerilerin algılanabileceği bölgenin bütününe içeren görünüşler

4. Plan, Kesit ve Görünüşler (gerekli ölçeklerde)

a- Alanın bütününe ve farklı bölgelerini gösteren 3 boyutlu gösterimler

b- Özellikli bölgeleri içeren plan, kesit ve görünüşler.

c- İyileştirilmesi öngörülen ve yeni önerilen binalarda kullanılacak malzeme ve cephe analizleri.

d- Kent mobilyaları önerileri

e- Ayrıca yarışmacı projesini anlatmak üzere kendi uygun gördüğü ölçek ve kapsamda ek çizimler ve dokümanlar sunabilir.

5. Proje Açıklama Raporu

Şehircilik, kentsel tasarım, mimari tasarım ve peyzaj planlama kararlarını açıklayıcı şekilde düzenlenecektir.

1.9.2. Pafta Boyutları

Paftalar A0 olarak teslim edilecek, düşey olarak düzenlenecektir.

Tüm paftaların teslimi sert bir zemin üzerinde ve ayrıca cd veya dvd ortamında yapılacaktır.

Renk ve çizim tekniği serbesttir. Projeler üzerinde kimlik belirleyici herhangi bir işaret veya yazı olmayacaktır.

Beş (5) rakamlı rumuzlar, projelerin açıklama raporunun ön sayfasının ve diğer eklerin sağ üst köşelerine 1x4 cm. boyutlarında, kapatılmasına imkan sağlayacak boşluk bırakılarak daktilo veya bilgisayar ile yazılacaktır.

Paftaların sağ alt köşesinde asılma şeması verilecektir.

1. 9.3. Yarışmacılardan İstenen Diğer Belgeler

1. Kimlik Zarfı

Yarışmacılar, projenin teslim edildiği ambalajın içine, proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerinde “**Uludağ Milli Parkı I. ve II. Gelişim Bölgeleri Peyzaj Planlama, Kentsel Tasarım ve Mimari Proje Fikir Yarışması**” - **Kimlik Zarfı**” ibaresi yazılı bir zarfın içine aşağıdaki bilgileri içeren imzalı bir belge koyacaklardır :

-Yarışma şartlarını aynen kabul ettiklerini belirten

-Adını ve soyadını

-Mezun oldukları okul ve diploma numaralarını

-Üyesi oldukları Oda'nın Oda sicil numaralarını

-İlgili Meslek Odasınca yarışmanın ilan edildiği yıl için düzenlenmiş, yarışmacının Oda'ya üye olduğunu belirten Oda belgesini

-Adreslerini bildirir, kendi imzalarını taşıyan belge.

Ekip olarak katılım halinde, ekip başı tanımlanacak ve bu belgeler ekip ortaklarının her biri tarafından ayrı ayrı verilecektir. Danışman olarak katılanlar dışında ekip olarak katılanların her biri müşterek ve müteselsilen sorumludur.

Yarışmaya katılan proje sahiplerinden ödül veya mansiyon kazanmamaları halinde, kimliklerinin açıklanmasını isteyenler, kimlik zarfının üzerine “AÇILABİLİR” kaydını koymak zorundadır. Bu kaydı taşıyan zarflar jüri tarafından açılıp, kimlikleri açıklanacak ve bu işlemler tutanakta belirtilecektir.

2. Yazışma Adresi Zarfı

Yarışmacılar, proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerinde büyük harf ile yazılmış Çevre ve Orman Bakanlığı, Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü, “Uludağ Milli Parkı I. ve II. Gelişim Bölgeleri Peyzaj Planlama, Kentsel Tasarım ve Mimari Proje Fikir Yarışması Raportörlüğü” ibaresi yazılı zarfın içine kişi ya da firma adı belirtilmeksizin yalnızca yarışmacılara ait adres koyacaklardır.

1.10. Rumuz ve Ambalaj Esasları

Rumuz, 5 rakamlı olacak, her paftanın, zarfların ve ambalajların sağ üst köşesine kapatılmasına imkan sağlayacak boşluk bırakılarak yazılacaktır. Ayrıca ambalajların üzerine aynı rumuz kullanılarak “**Uludağ Milli Parkı I. ve II. Gelişim Bölgeleri Peyzaj Planlama,**

Kentsel Tasarım ve Mimari Proje Fikir Yarışması – Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü, Çevre ve Orman Bakanlığı, Söğütözü/ANKARA” adresi yazılacaktır. Projeler katlanmadan sunulacaktır.

Zarfların üzeri bilgisayar veya daktilo ile yazılacaktır.

1.11. Yarışma Dışı Bırakılma

Aşağıda belirtilen durumlarda, jüri kararı ile tutanağa geçirilmek şartıyla, proje yarışmadan çıkarılır:

- a) Yarışma şartnamesinin 1.3. maddesindeki yarışmaya katılma koşullarına uyulmaması
- b) Yarışma şartnamesinin 1.9.1. maddesinde yer alan yarışmacılardan proje tesliminde istenilenlerin tamamının verilmemesi
- c) Kimlik zarfı ve içinde bulunacak belgelerin, yarışma projesi ile verilmemesi
- d) Projenin ve raporların herhangi bir yerinde eserin sahibini belirten işaret bulunması (el yazısı bu işaretlerden sayılır)

1.12. Yarışma Sonrası Aşamalar

1.12.1. Projelerin Geri Verilmesi:

Ödül, mansiyon ve satın alma alan projeler, Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü'nün malı olacaktır. Bunların dışında kalan projeler kolokyum bitiş tarihinden itibaren 15 gün içinde elden alınabilecektir. Bu tarihe kadar alınmayan projeler için hiçbir hak iddia edilemez.

1.12.2. Anlaşmazlıkların Çözümü:

Yarışmacı ile idare arasında doğabilecek anlaşmazlıklarda öncelikle yarışma asli jüri üyelerinin hakemliğine başvurulacaktır. Buna rağmen sonuca ulaşılamazsa, anlaşmazlık, Ankara Mahkemeleri'nde çözüme bağlanacaktır.

2. YARIŞMA ALANININ TANITIMI VE YARIŞMACILARDAN BEKLENTİLER

2.1. Yarışma Alanının Tanıtımı

Uludağ, antik devirleri anlatan kitaplarda “Olimpos” veya “Mysia'daki Olympos” olarak geçer. Olimpos dorukları gökte bulutlara karışan yüksek dağlara verilen isimdir. Mitolojiye göre bu dağlar tanrıların toplanıp, şölen yaptıkları yer ve özellikle gök tanrısı Zeus'un merkezi olarak bilinir. Bu açıdan Uludağ'ın mitolojide ayrı bir çekiciliği vardır.

Uludağ'da antik devirlerde avcılık yapıldığı ve bölgenin, yoğun orman örtüsüyle haydutların sığınma yeri olduğu bilinmektedir. Bizanslılar döneminde, bölgede keşişler yerleştiği için,

Osmanlı hakimiyeti süresince “Keşiş Dağı” olarak anılmıştır. 1925 yılında adı “Uludağ” olarak değiştirilmiştir.

Uludağ 20.09.1961 tarihinde Orman Kanununun 25. maddesi uyarınca Milli Park olarak ayrılmıştır. 06.06.1996 tarihinde ise Alaçam Bölgesi Milli Park sınırları içine alınarak Milli Park alanı 12762 ha. olmuştur. 1961 yılında Milli Park olarak ayrılan Uludağ Milli Parkı'na yönelik olarak 1964 yılında Uzun Vadeli Kalkınma Planı yapılmıştır. 09.08.1983 tarihinde yürürlüğe giren 2873 sayılı Milli Parklar Kanununun Planlama başlığı altındaki 4.maddesine göre Milli Parklarda Uzun Devreli Gelişme Planı yapılmaktadır.

Milli Parklar, bilimsel ve estetik açıdan ulusal ve uluslararası ender bulunan doğal ve kültürel kaynak değerleri ile koruma, dinlenme ve turizm alanlarına sahip doğa parçalarıdır. 1. derece doğal sit ise, bilimsel muhafaza açısından evrensel değeri olan, ilginç özellik ve güzelliklere sahip olması ve ender bulunması nedeniyle kamu yararı açısından mutlaka korunması gereken, korumaya yönelik bilimsel çalışmalar dışında aynen korunacak alanlardır. Kesin yapı yasağı bulunan bu alanlarda, sadece koruma kurulunun uygun göreceği şekilde altyapı hizmetlerine ilişkin uygulamaların ve 1/25000 çevre düzeni planı ve 1/5000 nazım imar planına bağlı olarak koruma kurulundan izin alınarak halka açık rekreasyon amaçlı günübirlik tesisler yapılması mümkündür ve bu alanlarda mevcut tarımsal faaliyetler sürdürülebilir.

Uludağ, olağanüstü doğal yapısı, flora ve faunasının zenginliği ile 1961 yılında Milli Park ilan edilmiştir. Ancak yarışma konusu olan I. ve II. Gelişim Bölgeleri, sahip oldukları özelliklerle Milli Park olabilecek nitelikleri kaybetmeleri nedeniyle Milli Park sınırları içerisinde değerlendirilmemekte, II. derece Doğal Sit olarak değerlendirilmektedir. Uludağ'ın genel peyzaj özelliklerini ana hatları ile şu şekilde sıralamak mümkündür:

a. Uludağ'ın en önemli doğal özelliği olan orman zonlarına bağlı bitki çeşitliliği, Alman Botanikçi H. Mayr tarafından ilk kez tespit edilmiştir. Buna göre orman zonları sırasıyla şu şekildedir:

Lauretum zonu : Defne, Kızılağaç, Mazı meşesi, Çınar, Zeytin, Erguvan, Kestane, Ihlamur, Akçaağaç, Karayemiş, Dişbudak.

Castanetum zonu : Kestane, Gürgen, Karaağaç, Fındık, Ceviz, Meşe, Kayın, Titrek Kavak, Karaçam, Ihlamur, Akçaağaç, Karayemiş.

Pinatum zonu : Karaçam, Meşe, Gürgen, Kayın, Titrek Kavak, Fındık, Kızılcık.

Fagetum zonu : Kayın, Gürgen, Titrek Kavak, Üvez, Karaçam, Göknar.

Abietum zonu : Göknar, Kayın, Karaçam, Titrek Kavak, Ayiüzümü,

Alpinietum zonu : Bodur ardıçlar, otlar ve likenler.

Uludağ Milli Parkı'nda 128 değişik takımdan 168 çeşit ağaç ve ağaçcık bulunmaktadır.

Uludağ'ın 22. km'den sonraki kısmının Milli Park, köy yerleşik alanı dışında kalan yerlerin I. derece doğal sit ilan edilmesini sağlayan temel özelliği Bursa ovasından Uludağ'ın doruklarına doğru değişen bitki topluluklarının meydana getirdiği orman kuşaklarıdır. Bu bitki kuşaklarının muhtelif yüksekliklerde yer alan florayı karakterize etmesi bakımından, yarışma konusu alan ve Uludağ'ın Bursa ovasına kadar olan doğal özellikleri bozulmamış tüm kısımlarının Dünya Ormancılık Literatüründe özel bir önemi vardır.

350 m'den itibaren defne, zeytin, katran ardıç, fındık, laden, funda, kızılçam, maki ve çalılık alanlar, 350-700 m arası kestane, akçakesme, erguvan, kocayemiş, dağ çileği, zeytin, katırtırnağı, Girit ladeni, mazi meşesi, gürgen, kızılıçık, alıç, geyikdikeni, sırimbağı, yabancı defne, karaağaç, kayın, titrek kavak, karaçam, 700-1000 m arası kestane, kayın, sapsız meşe, titrek kavak, karaçam, yabancı kızılıçık, alıç, geyikdikeni, muşmula görülür. 1000-1050 metreden itibaren kayın ormanları 1500 metreye kadar ulaşır. 1500-2100 m arası Uludağ göknarı, bodur ardıç, yaban mersini, ayı üzümü, yabancı gül, geyik diken, çoban üzümü, söğüt, karaçam, kayın, gürgen, titrek kavak, sırimbağı, yoğurt otu, kekik, bit otu, misk soğanı, hindiba, bahar yıldızı, çok çiçekli gelincik, yabancı elma, karaçam ormanları arasında sarıçam bulunur. 2100 m'den sonra bodur ardıçlar, 2300 m'ye kadar otsu türler ile temsil edilen Alpin bitkiler hakimdir.

b. Uludağ'da doğal olarak yetişen 791 adet çiçek (bunlardan 28 tanesi endemik) tespit edilmiştir. Uludağ Milli Parkı'nda 250 değişik gruptan yaklaşık 700 türde otsu ve gövdeli bitkiler görülebilir. Bu çiçeklerden bazıları şu şekilde sıralanabilir:

İki Çiçekli Safran (Çiğdem) Altuni Çiçekli Safran (Sarı Çiğdem)

Crocus biflorus subsp *pulchricolor* *Crocus chrysanthus*

Gentiana verna subsp *balcanica* *Muscari bourgaei*

Kantaron (Jensiyen) Misk Soğanı

Karanfil Otu *Geum* (Arap Çiçeği) *Coccineum*

Iberis spruneri *Matthiola montana*

Hünkarbeğendi (İberya) Lefkoje

Acantholimon ulcinum, - Kardiken *Androsace villosa*, - Androsas

Veronica caespitosa var. *caespitosa*-Yavşan Otu

Viola althaiica subsp *oreades* – Altay Menekşesi

Ajuga chamaepitys subsp *glareosa*-Mayasıl otu

Scutellaria orientalis subsp *alpina* var *alpina*-Kaside

Verbatcun prusianum Sığır kuyruğu

Sedum album *Cerastium banaticum*

Ak damkоруğu *Boynuz otu* (Kar halısı)

c. Türkiye'nin bir göknar türü olan Uludağ Göknarı (*Abies Bornmülleriana*) optimal yayılımını Uludağ'da göstermektedir. Bu yönleri ile Bursa ovasından itibaren Uludağ, doğal bir botanik bahçesi görünümündedir ve dünyanın başka bir yerinde az rastlanır bir bitki çeşitliliğine sahiptir.

d. Uludağ Milli Parkı'nda 46 tür kelebek yaşamaktadır; ayrıca, Apollon Kelebeği'nin Uludağ'a ait endemik türü bulunmaktadır. Uludağ Milli Parkı'nda memeli hayvanlardan yaban domuzu, tilki, çakal, porsuk, sansar, sincap, tavşan, kirpi, dağ faresi ve az miktarda kurt ve ayı; sürüngenlerden ise yılan, kertenkele ve bukalemun bulunmaktadır. Kuşlardan az miktarda görülebilen sakallı akbaba Uludağ'da mevcuttur. Ayrıca, dağ kartalı, doğan, şahin, atmaca, kerkenez, karga, ağaçkakan, saksağan, baykuş, dağ güvercini, çulluk, üveyik, karatavuk, kırlangıç, sakağı ve serçe türleri görülmektedir.

f. Dağın iklimi yamaçlardan zirveye doğru kademeli değişimler göstermektedir. Alt kademelerdeki Akdeniz iklim tipi, zirveye doğru nemli mikro termik iklim tipine dönüşürken , kışları yüksek rakımlarda buzlu iklim görülür. Doğu Akdeniz iklim grubunun birinci familyasında yer almaktadır. Yurdumuzda ilk don strüktür toprakları, yani buzul devri izleri Phlippson tarafından Uludağ'da tespit edilmiştir.

Bu yönleri ile aslında Uludağ, bir plan çerçevesinde Bursa Ovası'ndan itibaren korunmalıdır. Ancak bu koruma, salt koruma şeklinde ele alınmamalı, bu alan içerisinde koruma-kullanma dengesi ilkesi doğrultusunda, kırsal yerleşimlere ve tarımsal amaçlı kullanımlara yer verilmeli, günübirlik kullanımlara yönelik mesire yerleri ve restoran, kafe gibi alanlar kontrollü bir biçimde yer almalı, daha ekolojik alternatif turizm gelişimleri öngörülmelidir.

I. ve II. Gelişim Bölgeleri ve çevresi mevcut dokusu ile, Milli Park'ın ve I. derece doğal sit alanının farklı peyzaj değerlerini ve geniş bir perspektifte Bursa ovasını ve kent gelişimini ziyaretçilere sunar. Bu yönüyle yarışma alanı içindeki ve dışındaki mevcut doku koruma-kullanma dengesi içinde iyileştirilerek kullanılmalıdır.

Uludağ Milli Parkı'nın yıllık ziyaretçi sayısı 800.000 kişi civarındadır. 8 adet telesiyej, 7 adet teleski olmak üzere toplam 15 adet mekanik tesis mevcuttur. I. Gelişim Bölgesinde, resmi kurumlara ait 17 adet dinlenme tesisi ile özel sektöre ait 19 adet turistik tesis olmak üzere toplam 36 adet tesis vardır. Toplam yatak kapasitesi 10.000 civarındadır.

I. Gelişim Bölgesinde bulunan kamu kurumlarından 5 adetinin (Karayolları, DSİ, Beden Terbiyesi, Mahalli İdareler Birliği, ODTÜ) izinleri Acil Eylem Planı gereği, Bakanlığımız tarafından iptal edilmiş olup bu tesislerden DSİ Misafirhanesi kurumumuzca teslim alınmış, ancak diğer tesisler henüz teslim alınamamıştır.

Uludağ içerisindeki I. Gelişim Bölgesi Kış Sporları tesislerinin merkezidir. Türkiye'de kış sporları ile ilgili ilk tesisler Uludağ'da kurulmuştur. Bursa'da kayak sporu etkinliklerinin

başlangıç döneminde Vali Fatih Güvendiren (15.12.1926 - 17.06.1933) Uludağ'da 17 odalı bir otel yaptırmış ise de, yeterli donanım bulunmayışı sebebiyle bu otel ancak yaz aylarında hizmet verebilmekteydi. Bu durum karşısında, Dağcılık Kulübü tarafından Uludağ Cennet Kaya mevkiinde 110 odalı bir kayak evi yaptırılmıştır. Bu kayak evi Türkiye genelinde bir ilk olmaktadır. Ara tatillerde Gazi Eğitim Enstitüsü, Yüksek Ziraat ve Mülkiye Mektebi öğrencileri kalabalık gruplar halinde gelerek kayak eğitimi alıp spor yapmaktaydılar. Daha sonraları spor yapanların güvenlikleri açısından İmdat Evi (Doğlu Baba), Karabelen sığınağı ve otel gözü (Kirazlıyayla) binaları inşa edilmiştir. 1939 yılında Uludağ'da İl Özel İdaresince Büyük Otel yaptırılmış ve bu aşamadan sonra Uludağ'dan öncelikli olarak kayakçılar faydalanmaya başlamıştır.

II. Gelişim Bölgesi 5 Ağustos 1986 tarihinde Bakanlar Kurulu Kararı ile Turizm Merkezi ilan edilmiştir. Burada yapılacak olan tesislerin toplam 4000 yatak kapasiteli olması öngörülmektedir. 4 adet işletme açılmış olup, 1 otel inşaatı devam etmektedir.

1940'lı yıllara gelinceye kadar, köylü ve bazı sporcuların yararlandıkları patikalar dışında Uludağ'a iki çıkış yolu tercih edilmiştir. Bunlardan birincisi, Kulübün yaz ve kış tarifeli olarak düzenlediği otobüs seferleri olup, otobüsler kar durumuna göre, Doğlubaba ve Kirazlıyayla'ya kadar çıkar; bundan sonra yürüyerek veya kayak yaparak Kayakevi'ne veya otele gidilmektedir. İkinci yol ise, daha zorlu olup, Unçukuru-Karabelen yolundan yaya veya katırla çıkış yapılmaktadır. Bu yoldan Uludağ'a çıkacaklar, bir gün önceden kulübe başvurarak katır kiralamaktadır. Bu ikinci yol da Karabelen'deki İmdat Evinde sona ererek, buradan yaya veya kayak yapılarak otel bölgesine ulaşılmaktadır.

6 Mart 1974 tarihinde Uludağ Milli Park Müdürlüğü kurulmuş olup Milli Park'ın yönetimi 2003 yılında Çevre ve Orman Bakanlığı'nın oluşturulmasıyla İl Çevre ve Orman Müdürlüğü'ne bağlanmıştır.

I. Gelişim Bölgesine ait 1/1000 ölçekli imar planları, Bayındırlık ve İskan Bakanlığı'nca 21 Ekim 1985 tarihinde tasdik edilmiştir. 29.12.1988 tarihinde 1. Revizyon İmar Planı, 01.06.1990 tarihinde 2. Revizyon İmar Planı ve son olarak 29.07.1994 tarihinde 3. Revizyon İmar Planı onaylanarak, yatak kapasiteleri arttırılmamak ve tesislere kalite ve fonksiyonel kullanımlar getirilmek suretiyle son şeklini almıştır. Orman Bakanlığı ile Turizm Bakanlığı arasında 27.09.2002 tarihinde yapılan protokol ile 4. Revizyon İmar Planı çalışmalarına 2002 yılında başlanmış, 2004 yılında çalışmalar tamamlanmış, ancak bu Genel Müdürlüğümüzce uygun görülmediğinden, ilgili Bakanlıklarca onaylanmamıştır.

Uludağ Milli Parkı'ndaki I. Gelişim Bölgesi'nin atık sularının arıtılması için 1987 yılında biyolojik arıtma tesisi yaptırılmış, fakat satıh sularının kanalizasyon sularına karışması ve sistemin çalışabilmesi için gerekli sıcaklık sağlanamaması nedeniyle sistem sağlıklı olarak çalıştırılamamıştır. 1990 yılında bu bölgenin kanalizasyon sistemi İller Bankası'nın kontrolünde yeniden yaptırılmış, fakat bölgedeki otellerde yağ tutucu olmadığından ve

kalorifer yakıtları kanalizasyon sistemine akıtıldığından, kanalizasyonda tıkanmalar olmuş, sistem sağlıklı olarak çalıştırılmamıştır. Mevcut Biyolojik Arıtma Tesisi ancak fosseptik görevi görmekte olup, tesisten çıkan kanalizasyon suları doğaya akmaktadır.

Yazın sıcak günlerinde, kışın ise tatil günlerinde Bursa ve çevre illerde yaşayanlar Uludağ'a akın etmekte, Milli Park'a giriş yapan insanların Günübirlik Kullanım Alanlarında, I. ve II. Gelişim Bölgelerinde ve yol boylarında bıraktıkları katı atıklar bu yerlerden ancak 3 - 4 günde bir toplanabilmektedir. Milli Park'a giriş yapan bir kişinin ortalama 500 gr. atık bıraktığı düşünüldüğünde, günlük giriş yapan ortalama (hafta sonları) 20.000 kişinin atık miktarı 10.000 kg.'ı bulmaktadır. Toplanan bu çöplerin tamamı Bursa Büyükşehir Belediyesi çöplüğüne taşınmaktadır. Çöpler gelişigüzel otellerden çıkarılarak yol kenarlarına bırakılmaktadır. Bu bölgenin çöpleri 2006 yılından itibaren belde belediyesi olan Kirazlı Belediyesi'nce toplanmakta olup, bu belediyenin araç ve personel sayısının az olması ve bazı otel işletmecilerinin sorumsuzluğu nedeniyle bu bölgede zaman zaman olumsuz görüntülerle karşılaşılabilir.

Uludağ Milli Parkı'nın diğer bir sorunu kapasitesinin üzerinde ziyaretçi girişi olmasıdır. Aşırı kullanıma bağlı olarak Milli Park içerisindeki Kamp ve Günübirlik Kullanım Alanlarının bitki örtüsü yok olmaktadır. Uludağ'ın sadece et-mangal veya kayak yapılan, eğlenilen yer olması düşüncesinden çıkarılıp, kaynak değerlerini halka tanıtıp sevdirmeye yönelik çalışmalara öncelik verilmelidir.

2.2. Yarışmacılardan Beklentiler

-Alanın bir milli park ve Türkiye'nin en önemli kış sporları merkezi olması nedeniyle, dünyadaki çağdaş milli park ve kayak merkezi uygulamaları değerlendirilerek, alana ilişkin sürdürülebilir kullanım ilkeleri çerçevesinde çözüm önerileri sunulmalıdır.

- Bölgenin trafik sorununa çözüm getirilecek teklifler hazırlanmalı ve bölge ihtiyacını karşılayacak otopark(lar) planlanmalıdır.

- Alan içerisinde günübirlik ziyaretçiler için tuvaletler ve kafeler vb. bulunmalıdır.

- Yarışmacılar alanla ilgili olarak üretecekleri her türlü fiziki müdahalenin sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik etkilerini de ortaya koymak zorundadır.

- Alanın mevcut haliyle Bursa için önemli bir alan olduğu açıktır. Yapılacak düzenlemelerle daha da önemli bir cazibe merkezi olacak Uludağ Milli Parkı'nın yakın çevresiyle ilişkisinin kurulması gerekmektedir.

- Genel planlama konsepti dahilinde kentsel tasarımın önemli hedeflerinden biri de, koruma kullanma dengesi gözetilerek, I. ve II. Gelişim Bölgelerinde yılın tamamında ziyaretçi ve turist çekebilecek bir merkez olmasını sağlayacak önerilerin ortaya konmasıdır.

- Bursa Büyükşehir Belediyesi tarafından yenilenmesi ve uzatılması dnlen Bursa teleferik hattının, alana ulaşımı sağlayan en önemli yollardan biri olduğu dnlerek, bütün kurgularda teleferik hattı göz önünde bulundurulmalıdır.
- Yarımacılar verilen program dışında da önerilerde bulunabilir.

3. ŞARTNAME EKLERİ (Tüm Ekler CD Ortamında Verilecektir)

Ek. 1. Bilgilendirme kitapçı

Ek. 2. Yapı kataloğu

Ek. 3. Yarışma alanının yerini gösteren Şema ve fotoğraflar

Ek. 4. 1/25.000 ve 1/1000 (15.01.1999 onaylı) lekli halihazır haritalar.

Ek. 5. Gelişim bölgelerine ait mevcut imar planları

Ek. 6. Alanın yakın çevresinin doğal özelliklerine ilişkin muhtelif ölçeklerde haritalar

Ek. 7. Milli Park ve sit sınırlarını gösterir 1/25.000 ölçekli harita