

İSTANBUL ÇAMLICA DİNLENME VE REKREASYON MERKEZİ  
ULUSAL MİMARİ PROJE YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

I. YARIŞMANIN KONUSU VE AMACI

İstanbul Çamlıca Dinlenme ve Rekreasyon Merkezi mimari projelerinin elde edilmesi işi Bayındırlık ve İskan Bakanlığı Yapı İşleri Genel Müdürlüğü tarafından "Mühendislik ve Mimarlık Proje Yarışma Yönetmeliği" kuralları içinde serbest, ulusal ve tek kademeli olarak yarışmaya çıkarılmıştır.

Yarışmanın amacı, bu konuda günün mimarlık, mühendislik, sanat anlayışı işletme ve ilk tesis maliyetleri yönünden ekonomik çözümleri bulmak, güzel sanatları teşvik etmektir.

II. YARIŞMAYA KATILMA ESASLARI

Yarışmacıların :

- Türk Mühendis ve Mimar Odalarına kayıtlı olması,
  - Şartname alarak adres bırakmış olması,
- şarttır.

III. YARIŞMANIN ŞEKLİ

Yarışma serbest, ulusal ve tek kademelidir.

IV. JÜRİ ÜYELERİ VE RAPORTÖRLERİN İSİM VE KİMLİKLERİ

A) DANIŞMAN JÜRİ ÜYELERİ

Fahrettin Kerim GÖKAY	: Ord.Prof.Dr.
Adil ÜÇÖK	: Sağlık ve Sosyal Yardım Bakanlığı Bakırköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi Başhekim Muavini
Sevim SAATÇİ	: Bayındırlık ve İskan Bakanlığı Yapı İşleri Genel Müdürlüğü Mimari Proje Dairesi Başkanlığı Mimar
Sevim FİREKİ	: Sağlık ve Sosyal Yardım Bakanlığı Sosyal Hizmetler ve Çocuk Esirgeme Kurumu Genel Müdürlüğü Yaşlı Hizmetleri Daire Başkanı
Tülinay DEMİRKOL	: İstanbul Üsküdar Belediyesi İmar ve Planlama Müdürlüğü Mimar
Mustafa ATUKALP	: Makine Y.Müh.

B) ASLİ JÜRİ ÜYELERİ :

Prof. Maruf ÖNAL	: Y.Mimar
Prof. Tulû BAYTIN	: Y.Müh.Mimar
Ergun UNARAN	: Y.Müh.Mimar
Ragıp BULUÇ	: Y.Mimar
Hami GÜRÜN	: İnş.Y.Müh.

C) YEDEK JÜRİ ÜYELERİ :

Yılmaz KÜÇÜK	: Y.Müh.Mimar
Bozkurt GÜRSOYTRAK	: Mimar
Kemal TÜRKASLAN	: İnş.Müh.

RAPORTÖRLER :

Selma KAHRAMAN	: Mimar
Selahattin GÖRKEM	: Mimar
Abdullah FİNCANCI	: Mimar

V. YARIŞMACILARDAN İSTENENLER :

A) PROJELERDE ARANACAK NİTELİKLER :

- 1) Maliyet tavanına esas olan toplam 8074 m2. alan aşılmayacaktır.
- 2) İklim şartları dikkate alınarak yapının çatı örtü malzemesi kiremit veya meyilli metal örtü (bakır hariç) olacaktır. Teshin merkezi, kömürlük ve garaj çatısı gerekirse teras olabilir. Ancak, yapı üzerinde yatay dere bulunmayacak, yağmur suları bina dışından alınacaktır. (İç avlular bina dışı sayılır.)

B) İSTENİLEN RESİMLERİN SAYISI-ÖLÇEK VE ÇİZİLİŞ ŞEKİLLERİ

B1- VAZİYET PLANI

1- Ölçek 1/500'dür. Yakın çevre ilişkileri gösterilecektir. Şartname ekinde verilen plankoteye göre çizilecektir.

2- Hakim rüzgar, manzara ve kuzey yönü işaretleri, aynı yerde toplu olarak gösterilecektir.

3- Mevcut durum (bina, hudut, yol, yeşil örtü vb.) imar hatları teklif yapı konumları ve saha düzenlemeye ait çizgiler farklı teknikte çizilir. Korunması istenen bina, yeşil örtü, vb. teklif bloklar ve korunmayan kısımlar belirtilir.

4- Bloklar harflendirilir ve yüksek bloklar yükseldikçe kalınlaşan çizgilerle belirtilir.

5- Blokların içine kat adetleri yazılır. Paftanın uygun bir yerinde toplam inşaat alanı verilir.

6- Blokların yol ve komşu hudutlara, korunacak binalara uzaklıkları eksiksiz ölçülendirilir.

7- Bina esas girişi bitmiş döşeme üst kotu  $\mp 0.00$  nivoları arazi röper kotlarına bağlanacaktır. Bina adedi birden fazla ise her bina esas girişi bitmiş döşeme üst kotu  $\mp 0.00$  olarak alınır. Binalar birbirine bağlı ise tek bina kabul edilir.

8- Otopark alanları gösterilir.

9- Şev, istinat duvarı, rampa ve basamakların başlangıç ve bitiş noktalarında alt ve üst kotlar ile avluların bitmiş üst kotları plankotede röper kotuna göre kotlandırılır.

10- En az 2 adet olmak üzere yapılaşmayı da gösteren en ve boy arazi kesitleri verilecektir.

## B2- PLANLAR

- 1- Bütün kat planları 1/200 ölçeğinde çizilir.
- 2- Planlar, pafta ve paftalar üzerinde aynı bakış yönünde yer alır. Her paftada hakim rüzgar, manzara ve kuzey yönü aynı yerde toplu olarak gösterilir.
- 3- Dış ölçüler, dıştan bina cephesine doğru;
  1. çizgide blok ölçüsü,
  2. çizgide taşıyıcı akslar,olmak üzere düzenlenir.
- 4- Bloklar harflendirilir ve ihtiva ettikleri ünitelerin isimleri dış ölçü çizgileri civarına yazılır.
- 5- Her kat planının kesit geçirilen yerlerinde kesit çizgisinin tümü bakış yönleri ile gösterilir.
- 6- Dilatasyonlar her katta gösterilir.
- 7- Her mahallin içine ismi yazılır.
- 8- İnşai elemanlar, (kolon, perde, duvar, pano, camlı bölme vb.) ve bina ayırım elemanları ayrı çizim tekniği ile gösterilir.
- 9- Bütün hacimler, ihtiyaç programında belirtilen fonksiyonlarına uygun tefriş edilir. Tekerrür eden hacimlerden yalnız biri tefriş edilecektir.
- 10- Esas giriş bitmiş döşeme  $\mp 0.00$  kabul edilerek döşemelerdeki bütün kot farklarına ait değerler yazılır. Diğer girişler isimlendirilir ve  $\mp 0.00$  kotuna göre kotlandırılır.
- 11- Merdiven ve rampaların çıkış okları çizilir. Rampaların meyilleri başlangıç ve bitiş noktaları ile ara bağlantılar varsa bu noktaların kotları yazılır.
- 12- Zemin kat planlarında çevre tanzimi (tretuvar, bağlantı yolları, giriş platoları vb.) gerektiği kadar işlenir. Kranglezler belirtilir.
- 13- Bacalar ait oldukları ve devam ettikleri katlarda eksiksiz gösterilir.

## B3) KESİTLER

- 1- Kesitler 1/200 ölçeğinde çizilir.
- 2- Her bloktan ve yapının konstrüktif özelliği olan yerlerden ve çok bilgi verecek şekilde en az 1 kesit geçirilir. Kranglezler çizilir.

3- Yapının inşai ve dekoratif elemanları ayrı çizim tekniği ile gösterilir.

4- Esas bitmiş döşeme kotu +0.00 alınarak bütün farklı yükseklikteki döşemeler kotlandırılır.

5- Bir ölçü çizgisi üzerinde kat yükseklikleri verilir.

6- Tabii zemin nokta nokta teklif zemin devamlı çizgi ile gösterilir ve her ikisine ait gerekli kotlandırma eksiksiz yapılır.

7- Çatı eğimi ve örtü malzemesi açıklıkları yazılır. Gerekli kotlar verilir.

8- Kesit düzlemi arkasında kalan görünen kısımlar ayrı çizim tekniği ile gösterilir.

#### B4- GÖRÜNÜŞLER

1- Görünüşler 1/200 ölçeğinde çizilir.

2- Yapı tek blok ise dört görünüşü çizilir. Birkaç bloktan müteşekkil ise, yapının mimarisini ifade edecek görünüşler ayrıca çizilir.

3- Tabii zemin nokta nokta, teklif zemin devamlı çizgi ile gösterilir ve kotlandırılır.

4- Zemin çizgisi altında kalan yapı kısmı dış hatları kesik çizgilerle belirtilir.

#### B5- PROJELERİN ÇİZİM VE SUNUŞ BİÇİMİ

Projeler aydınlatıcı kağıdına siyah çini mürekkebi ile çizilecektir. 2 takım mavi veya siyah ozalit kopya orijinalleri ile birlikte teslim olunacaktır. Plan, kesit ve görünüşlerde yapının ifadesi olmayan çizgiler, gölge ve renk bulunmayacaktır. Sergileme kolaylığı bakımından bütün paftalarda o paftanın asılma şemasındaki yeri çizilecektir. Ayrıca her paftada bütün kat planlarının altına ayrı ayrı alanları ve paftanın sol alt köşesine o paftadaki binaların toplam alanları (m<sup>2</sup>) olarak verilecektir.

#### C) PROJELERE EKLENECEK OLANLAR

##### C1- MİMARİ AÇIKLAMA RAPORU

Bakanlıkça verilen kesin ihtiyaç programı ve arsa bilgilerinin konunun projelendirilmesinde ele alınışı ve değerlendirilişi belirtilir.

##### C2- İNŞAAT MÜHENDİSLİĞİ HİZMETLERİ RAPORU

İnşaat mühendisliği raporunda, yapı için teklif edilen taşıyıcı sistemin seçiminde gözönüne alınan mühendislik, mimarlık ve ekonomi faktörleri belirtilecektir. Rapora eklenecek 1/200 ölçeğinde aydıngere siyah çini ile çizilmiş yapının taşıyıcı sistemini belirtecek yeter sayıda kalıp planında yatay ve düşey taşıyıcı elemanlar gösterilecektir. Kalıp planlarında dilatasyon yerleri gösterilecek ve sebepleri izah edilecektir. Temele gelen yükler yaklaşık olarak hesaplanacak ve verilecek zemin bilgilerine göre binanın temel sistemi belirtilecektir.

##### C3- MAKİNE MÜHENDİSLİĞİ HİZMETLERİ RAPORU

Makine tesisat raporunda, makine mühendislik hizmetleri ile ilgili ısıtma, havalandırma, klima, sıhhi ve diğer tesisat sistemleri hakkında gerekli bilgi verilecektir.

#### C4- ELEKTRİK MÜHENDİSLİĞİ HİZMETLERİ RAPORU

Elektrik mühendisliği hizmetleri ile ilgili raporda, aydınlatma, kuvvet yedek güç kaynağı, telefon ve diğer muhabere sistemleri yangın alarm klima ile bağlantılar ve diğer tesisat sistemleri gerekli şekilde açıklanacaktır.

#### C5- MALİYET RAPORU

Yarışmacılar projenin eki olarak ayrı bir maliyet raporu tanzim edeceklerdir.

Maliyet raporunda;

1- Yarışmacının teklif edeceği yapı gruplarına ait ayrı ayrı inşaat alanları bu şartnamede belirtilen İstanbul Çamlıca Dinlenme ve Rekreasyon Merkezi için 65.250,-TL./m<sup>2</sup>.olup, teklif yapıların m<sup>2</sup>.leri ile çarpılacak ve bu yapı maliyetleri toplamı toplam maliyet olarak gösterilecektir.

2- Toplam bina maliyetine yol projesi saha ve yol, elektrik enerjisi temini, aydınlatma projesi, tesisat galerisi projesi, sahadrenajı ve sulama projeleri, saha tanzim projeleri kanalizasyon vb. tüm alt yapı hizmetler , inşaat maliyeti olarak kabul edilen 80.000.000,-TL. ilave edilerek inşaat maliyeti bulunacaktır. Altyapı hizmetleri konuya tahsis edilen arsa sınırları içindeki hizmetleri kapsar.

Bu toplam değer 606.828.500,-TL.sını hiçbir surette aşmayacaktır. Maliyet tavanı olan 606.828.500,-TL. sınını aşılmaksızın, yarışmacı yapı standartını yükseltici mimari, statik ve tesisat konularında yapı elemanı ve mimari kompozisyon yönlerinden gerekli gördüğü teklifi yapabilir.

Yarışmacılar, teklif edecekleri alanları aşağıdaki esaslar dahilinde hesaplayacaklardır.

a) Alan ölçüleri, teklif edilen yapının dış ölçüleri esas alınarak hesaplanacaktır.

b) Normal kat yüksekliğindeki hacimler 1 emsal ile, 4,5 metreden fazla yükseklikteki hacimler 1,5 emsal ile 9.00 metreden fazla yükseklikteki hacimler 2,25 emsal ile çarpılarak alan hesaplarına dahil edilecektir.

c) Balkon ve üstü örtülü teras alanlarının yarısı hesaba dahil edilecektir.

d) Bina dışında (giriş saçakları hariç) açık teraslar ile üstü kapalı yanları açık geçitler 0,25 olarak hesaba dahil edilecektir.

3- Yarışmaya teklif edilen projelerin maliyet tavanı aşılmadan eşit şartlarda kıyaslanabilmesi için, ihtiyaç programında belirtildiği halde teklif projesinde yer verilmeyen mahaller bulunduğu takdirde değerlendirme çalışmaları esnasında jüri tarafından aşağıdaki şekilde işlem yapılacaktır.

Teklif projesinde yer verilmeyen mahallerin net alanlarının toplamı bulunacak, bu miktar sirkülasyon alanları servis mahalleri, duvarlar, balkon ve üstü örtülü teraslar, açık teraslar ile üstü kapalı yanları açık geçitler 4,5 m.den yüksek olan hacimler için 1,5 ve 9.00 m.den yüksek hacimler için 2,25 emsaller de dahil olmak üzere % 75 olarak kabul edilen alan ilavesiyle bu mahallerin (brüt) toplam alanları bulunacaktır. Bu toplam alan yarışmacı tarafından maliyet raporunda belirtilecek tüm inşaat alanı miktarına ilave edilecektir.

#### D- KİMLİK ZARFI

Yarışmacılar, projenin teslim edildiği ambalajın içine proje ile aynı rumuz taşıyan ve üzerinde yazı makinesi ile yazılmış "İstanbul Çamlıca Dinlenme ve Rekreasyon Merkezi Mimari Proje Yarışması Kimlik Zarfı" ibaresi yazılı bir zarfın içine :

- D1) a. Yarışma şartlarını aynen kabul ettiklerini,  
b. Adını ve soyadını,  
c. Mezun oldukları okul ve diploma numaralarını,  
d. Üyesi oldukları oda sicil numaralarını,  
e. Adreslerini,  
f. Memur veya serbest olduklarını,

bildirir imzalı bir belge.

D2) İnşaat mühendisliği makine ve elektrik tesisat raporlarını hazırlayan uzman inşaat, makine, elektrik mühendislerinin,

- a. Adını ve soyadını,  
b. Mezun oldukları okul ve diploma numaralarını,  
c. Üyesi oldukları oda sicil numaralarını,  
d. Adreslerini;

bildirir ayrı ayrı ilgili uzman mühendislerce düzenlenmiş imzalı birer belge konulacaktır.

D3) Yarışmaya katılan proje sahiplerinden yarışmada ödül ve mansiyon kazanamadıkları halde kimliklerinin açıklanmasını dileyenler kimlik zarfının üzerine "Açılabilir" kaydını koyabilirler. Üzerinde "Açılabilir" kaydı bulunan kimlik zarfları, jüri tarafından projeleri ödül ve mansiyon kazanamamışlarsa da açılır ve kimlikleri açıklanır ve bu husus tutanakta belirtilir.

#### E) YAZIŞMA ADRESİ

Yarışmacılar, projedeki rumuzu taşıyan bir zarfın üzerine "İstanbul Çamlıca Dinlenme ve Rekreasyon Merkezi Mimari Proje Yarışması Yazışma Adresi Zarfı" ibaresini yazarak içine adreslerini koyacaklardır.

#### F) YARIŞMA DIŞI BIRAKILMA

##### V. Maddede İstenilenlerden

- a) 1- Mimari, inşaat mühendisliği, makine ve elektrik tesisatı raporlarının,  
2- Kimlik zarfı ve içinde bulunacak belgelerin,  
3- Maliyet raporunun, yarışma projesi ile birlikte verilmesi,

b) Maliyet tavanının aşılması,

c) Yarışmacıların Madde V/A fıkrasında belirtilen hususlara uymaları zorunludur.

d) Herhangi bir yerinde projenin sahibini belirten bir işaret bulunan projeler, jüri kararı ile tutanağa geçirilmek kaydı ile yarışmadan çıkarılır, (el yazısı ile yazılmış açıklama notları bu işaretlerden sayılır.) Açıklama raporları daktilo ile yazılır. Proje nüshaları üzerinde müellifin kimliğini belli edecek tarzda el yazısı bulunmaz.

Buna uymayan yarışma projeleri "Mühendislik ve Mimarlık Proje Yarışma Yönetmeliği"nin 16. maddesi (f) fıkrası ve 21. maddesi (a) ve (b) fıkraları gereğince jüri kararı ile tutanağa geçirilmek koşuluyla yarışma dışı bırakılacaktır.

#### VI. ÖDÜLLER TUTARI VE NASIL ÖDENECEĞİ

##### ÖDÜLLER :

1. ÖDÜLE NET : 600.000,-TL.
2. ÖDÜLE NET : 550.000,-TL.
3. ÖDÜLE NET : 500.000,-TL.

##### MANSİYONLAR :

1. MANSİYONA NET: 300.000,-TL.
2. MANSİYONA NET: 300.000,-TL.
3. MANSİYONA NET: 300.000,-TL.

Yarışma sonunda jürinin değerlendirmesine göre yukarıda yazılı ödüller Bayındırlık ve İskan Bakanlığı Yapı İşleri Genel Müdürlüğü tarafından sonucun gazete ile ilanından en geç bir ay sonra yarışmacılara 193 Sayılı Gelir Vergisi Kanununun 29. maddesine göre ödenir.

#### VII. YARIŞMACILARA VERİLECEK BELGELER

1. Yarışma şartnamesi,
2. İhtiyaç programı,
3. Zemin durumu açıklayıcı bilgi,
4. Meteorolojik bilgiler,
5. Projelendirmede uyulması öngörülen esaslar,
6. 1/500 ölçekli plankote,
7. 1/100 ölçekli imar planı,
7. Mesleki kontrollük sözleşmesi,
8. Proje sözleşmesi,
9. Yarışma alanını ve çevresini tanıtan fotoğraflar,
10. Mimari projelerin tasarımında tesisat yönünden uyulması gereken esaslar,
11. Mimari proje tasarımında elektrik tesisatı için gözönünde tutulması gereken önemli hususlar,
12. Yapılmakta olan proje ve inşaatlarda sakatlarla ilgili öngörülen esaslar,

#### VIII. YARIŞMANIN SÜRESİ

Yarışma 2.9.1985 Pazartesi günü saat, 17.30'da sona erecektir.

#### IX. PROJELERİN TESLİM GÜNÜ- YERİ VE ŞARTLARI

Projeler en geç 2.9.1985 tarihinde Pazartesi günü saat 17.30'a kadar (Bayındırlık ve İskan Bakanlığı Yapı İşleri Genel Müdürlüğü -ANKARA) İstanbul Çamlıca Dinlenme ve Rekreasyon Merkezi Mimari Proje Yarışması Raportörlüğü-ANKARA) adresine elden teslim edilecektir.

X. SORU VE CEVAPLAR

Cuma

Yarışmacılar, 28.6.1985 / günü saat 17.30'a kadar ele geçecek şekilde yarışmaya ait teknik soruları yarışma raportörlüğü kanalı ile jüriden açık adres ve isim-soyadlarını bildirerek sorabilirler. Bu maksatla gönderilecek zarfların üzerine "İstanbul Çamlıca Dinlenme ve Rekreasyon Merkezi Mimari Proje Yarışması Raportörlüğü" ibaresi ve (Bayındırlık ve İskan Bakanlığı Yapı İşleri Genel Müdürlüğü-ANKARA) adresi yazılacaktır.

Soruların cevapları, son soru sorma tarihinden itibaren 15 gün içerisinde şartname alan bütün yarışmacılara taahhütlü olarak postalanacaktır.

XI. JÜRİ TOPLANTI GÜNÜ

Çarşamba

Jüri değerlendirme çalışmaları için 11.9.1985 / günü saat 10.00'da toplanacaktır.

XII. PROJELERİN GERİ VERİLME ŞEKLİ

Sergiden sonra derece alamayan projeler yarışmanın bitimini müteakip 20 gün içerisinde elden Bayındırlık ve İskan Bakanlığı Yapı İşleri Genel Müdürlüğünden) alacaklardır. Bu süre içerisinde alınmayan projelerden Bakanlık sorumlu değildir.

XIII. RUMUZ VE AMBALAJ ESASLARI

Rumuz : 5 rakamlı, 1 x 4 cm. ebadında olup, her paftanın, raporların her sayfasının zarfların ve ambalajların sağ üst köşesine yazılacaktır. Ambalajlar üzerinde projenin rumuzu ile "İstanbul Çamlıca Dinlenme ve Rekreasyon Merkezi Mimari Proje Yarışması" ibaresi ve (Bayındırlık ve İskan Bakanlığı Yapı İşleri Genel Müdürlüğü-ANKARA) adresi yazılacaktır. Tekliflerin kimlik ve yazışma adresleri, zarfları, açıklama raporları ve projeler kıvrılmadan düz olarak bir ambalaj içerisinde teslim edilecektir.

XIV. PROJELERİN SERGİLENMESİ (GÜNÜ-SÜRESİ VE YERİ)

Yarışmaya katılan bütün projeler, sonucun ilanından sonra 23.9.1985 tarihinden 3.10.1985 tarihine kadar Ankara'da 10 gün süre ile sergilenecektir.

Sergide yarışma şartnamesi ve jüri raporlarından örnekler bulundurulacaktır.

XV. SONUÇLARIN İLAN ŞEKLİ

Yarışmanın sonucu Bayındırlık ve İskan Bakanlığı Yapı İşleri Genel Müdürlüğü tarafından Ankara'da yayınlanan bir veya İstanbul'da yayınlanan iki günlük gazetede ilan edilecek ve ayrıca jüri raporu çoğaltılarak bütün yarışmacılara gönderilecektir.

XVI. İHTİZAFLARIN HALLİ

Yarışmanın sonucundan sözleşmenin imzasını kadar geçecek sürede Bakanlık ve yarışmacı arasında doğacak anlaşmazlıklar Ankara Mahkemelerinde çözümlenecektir.



XVII. BİRİNCİ ÖDÜLÜ KAZANANA İŞİN NASIL VERİLECEĞİ

- a) Ödül ve mansiyon kazanan projeler Bakanlığın malı olacaktır.  
b) Bakanlık uygulama projelerini, lüzum gördüğü takdirde Mesleki Kontrollük Hizmetleri Yarışmada birinciliği kazanan proje sahibine yaptıracaktır.

Uygulama projelerine başlanması, proje ödeneğinin yıllık yatırım programında ve bütçede yer alması halinde mümkündür. Proje ödeneğinin yıllık yatırım programında ve bütçede yer almaması halinde ise, Bakanlık uygulama projelerini yaptırmamakta serbest kalacak, proje ödeneği yıllık yatırım programında ve bütçede yer aldığı takdirde arsa ve ihtiyaç programı projenin yeniden düzenlenmesini gerektirecek ölçüde değişmemiş ise uygulama projeleri bu şartname ve ekleri hükümlerine göre yarışmada birinci ödülü kazanan proje sahibine yaptırılacaktır.

Ancak, ihtiyaç programının ve arsanan yatırımcı kuruluş tarafından değiştirilmesi veya yapının inşasından yatırımcı kuruluş tarafından vazgeçilmesi hallerinde, Bakanlık uygulama projeleri ve eklerini yarışmada birinci ödülü kazanan proje sahibine yaptırılıp yaptırmamakta serbest kalacaktır.

- c) İdare uygulayacağı projenin sahibine Mimarlık ve Mühendislik (PİD) işlerinin ücretini bu şartnamemin C.V.3'teki esaslarına göre bulunacak birincinin (m2) alanı esas alınarak, Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri Şartnamesindeki esaslara göre mimari 5.sınıf, inşaat mühendisliği 5.sınıf, makine mühendisliği 4.sınıf, elektrik mühendisliği 4.sınıf olmak üzere öder. (İnşaat mühendisliği sınıfı saptanırken deprem zammı dikkate alınmıştır.)

Yaklaşık yapı maliyeti proje sözleşmesinin yapıldığı tarihteki birim m2. maliyetinden hesaplanacaktır.

Ücret hesabında bütün binaların toplam maliyeti esas olarak alınır. Bakanlıkça lüzum görüldüğü takdirde yaptırılacak mesleki kontrollük hizmetlerinin ücreti aynı sınıflar üzerinden hesaplanır.