

Nem :

Ortalama günlük nisbi nem (yaz)	: % 40
Ortalama günlük nisbi nem (kış)	: % 78
En düşük nisbi nem (yaz)	: % 3
En düşük nisbi nem (kış)	: % 19
Ortalama buharlaşma miktarı (yaz)	: 229.7 mm.
Ortalama buharlaşma miktarı (kış)	: 23.2 mm.

Yağış :

Ortalama yağış (Mayıs 'da)	: 50.0 mm.
Ortalama yağış (yıllık)	: 359.3 mm.
Ortalama karla örtülü günler sayısı	: 7.7
Ortalama karla örtülü günler sayısı (yıllık)	: 21.7
En yüksek kar örtüsü kalınlığı	: 33 cm.

Rüzgâr :

En hızlı rüzgâr yönü ve hızı

İlkbahar	: SW 29.6 m/Sn
Yaz	: SW 25.1 m/Sn
Sonbahar	: S&E 24.9 m/Sn
Kış	: S 28.3 m/Sn
Ortalama rüzgâr hızı yıllık	: 3.0 m/Sn.
Hakim rüzgâr yönü yıllık	: NE
Hakim rüzgâr sayısı yıllık	: 241
Hakim rüzgâr hızı yıllık	: 3.1 m/Sn.

Güneşlenme :

Ortalama güneşlenme süreleri :

<u>Ay</u>	<u>Saat</u>	<u>Ay</u>	<u>Saat</u>	<u>Ay</u>	<u>Saat</u>
Ocak	3.7	Mayıs	9.3	Eylül	9.7
Şubat	3.8	Haziran	10.8	Ekim	7.7
Mart	5.2	Temmuz	12.4	Kasım	5.6
Nisan	7.2	Ağustos	11.8	Aralık	3.1

Ankara için yıllık ortalama güneşlenme süresi 7.4 saat.

<u>Ay</u>	<u>Saat</u>	<u>Ay</u>	<u>Saat</u>	<u>Ay</u>	<u>Saat</u>
Ocak	115	Mayıs	288	Eylül	291
Şubat	108	Haziran	324	Ekim	239
Mart	161	Temmuz	384	Kasım	168
Nisan	216	Ağustos	366	Aralık	96

Ankara için yıllık güneşlenme süreleri toplamı : 2.755 saat.
Ankara için mevsimlik güneşlenme süreleri toplamı :
İlkbahar 666 saat, yaz 1 074 saat, Sonbahar 698 saat, Kış 318 saat'tir.

Isıtma hesaplarına esas alınacak kış şartı : -12 °C, Rüzgârlı.

**Türkiye Kızılay Derneği
Ankara Kızılay Tesisleri
Mimari Proje Yarışması
Şartname ve Ekleri**

TÜRKİYE KIZILAY DERNEĞİ
ANKARA KIZILAY TESİSLERİ
SERBEST ULUSAL MİMARİ PROJE
YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

1. YARIŞMANIN AMACI :

Ankara, Kızılay meydanında Türkiye Kızılay Derneği'nin sahibi bulunduğu 1163 ada ve 24 parsel numaralı arsa üzerinde yapılacak "KIZILAY TESİSLERİ"nin mimari projelerinin hazırlanması işi Dernek tarafından "MİMARLAR ODASI MİMARLIK YARIŞMALARI VE JÜRİ DÜZENİ YÖNETMELİĞİ" kuralları içinde yarışmaya çıkarılmıştır. Yarışma serbest, ulusal ve tek kademelidir. Amaç adı geçen konuda çağdaş mimarlık, mühendislik, sanat anlayışına yurdumuzun teknolojik koşulları ile ilk tesis ve işletme maliyetleri yönünden en uygun çözümleri bulmak ve Güzel Sanatları teşvik etmektir.

2. YARIŞMANIN KONUSU :

Bugünkü artış hızı devam ettiği takdirde 2000 yılında Ankara nüfusunun 4 ilâ 5 milyon olacağı tahmin edilmektedir. Kentin merkezi de bütün özellikleri ile bu büyümeye paralel bir gelişme gösterecektir. Ticaret, eğlence, politika ve kültürel faaliyetleri, ulaşımın toplayıcı ve dağıtıcı olgusu, resmi ve yarı resmi kurumlar, insanlar arasında iletişim, fikir alış verişi gibi birbirinden farklı değişik işlevler hep merkezde odak noktasında yer almaktadır. Bütün bu işlevler ayrıca gün, mevsim ve yıl gibi değişik zaman boyutları içersinde farklı yoğunluk ve nitelik göstermektedir. Önerilen çevrenin zamanla çıkacak program değişikliklerine, örneğin kentsel yoğunlaşmanın artması sonucu bugün için saptanamayan değişmelere uyum yapabilmesi gerekir. Bir kent merkezinin karmaşıklığı burada aynen mevcuttur. Yapılacak tesise işlev bulma yönünden bir sıkıntı yoktur, ancak işletme güçlüğü nedeni ile otel düşünülmemektedir.

Arsa, Ankara'nın odak noktasında birbirine dik iki ana trafik ekseninin kesiştiği noktada yer almakta ve üzerindeki bugün yıkılmış olan Dernek yapısı ile kentin en önemli alanına ismini vermektedir. Kâr amacı gütmeyen bir kurum olarak ve sıkıntılı günlerde daima ilk akla gelen KIZILAY ile kentin hem organik hem de geometrik merkezi KIZILAY MEYDANI, başkent halkı üzerinde kuvvetli bir imge bırakmaktadır. Yapılacak tesisin Dernek'in toplumsal içeriği ile uyumlu iç ve dış görünümünün bu imgeyi daha da kuvvetlendirmesi beklenmektedir.

Kızılay Meydanı'nın üç köşesi, bugün yapı olarak kesin şeklini almıştır, sıra ile: Sosyal Han, Yapı ve Kredi Bankası, Gökdelen ve Güven Parkı. Arsanın güneyindeki Güven Parkı, içindeki Güven Anıtı ile Bakanlıkları ve Türkiye Büyük Millet Meclisi'ni içine alan üçgen alanın uç noktasını meydana getirmektedir. Ancak bir kent merkezinin en önemli unsuru insan yönünden meydan ve yakın çevresindeki dolaşım alanları, kentsel mekânlar bugünkü durumu ile tatmin edici bir çözüm göstermemektedir.

2.2. SORUNLAR :

2.2.1. YAKIN ÇEVRE :

Sürekli olarak Kızılay Meydanı denmesine rağmen gerçekte insan etkenini ön plâna alan bir meydan konu edilemez, bugün gözüken sadece bir trafik kavşağı, bir araç dağıtım bölgesidir. Güven Parkı bile yeterince halk tarafından kullanılamamaktadır. Kızılay Meydanında bugün yoğun biçimde yaya ve araç ulaşımı ikilemi ve çelişkisi gözükmektedir. Bu çelişki çözümlenmediği gibi örneğin ilerde yapılacak toplu taşıma sistemi ile önlem alınmazsa sorun daha da karışık bir duruma gelecektir. Kuşkusuz genelde bütün fiziksel plânlamalarda özelde ise Kızılay Tesisleri ile yakın çevresi karşılıklı bir iletişim içerisinde olacak ve biçimlenmede birbirlerini etkileyeceklerdir.

Konu böyle bir çerçevede ele alındığında Kızılay tesislerinin yakın çevresi ile beraber tasarlanması daha sağlıklı bir sonuca bizi getirecektir. Ancak jüri bu konuda yarışmacılara yeterince belirleyici açık veriler verememenin sıkıntısı içindedir. Ortadaki belirsizliklere rağmen ilerdeki olası gelişmeleri ve konunun boyutlarını belirtebiliriz.

. Atatürk Bulvarı boyunca gelişecek bir toplu taşıma yolunun Kızılay'da veya çok yakınında gerektireceği istasyon. Bu istasyona giriş ve çıkışların sağlanması.

. İkinci bir toplu taşıma yolunun Gazi Mustafa Kemal Bulvarı boyunca (bu ikinci güzergâhın Kızılay yerine Sıhhiye'den geçmesi de düşünülmektedir) gelişmesi halinde Kızılay'da bir aktarma istasyonunun yapılması ve böyle bir istasyonun gerektireceği bağlantılar.

. Yaya ile araba trafiğinin mümkün olduğu kadar birbirlerinin akışını kesmeyecek biçimde düzenlenmesi. Alt ve/veya üst geçitler, güzergâh değişikliği önerileri, Toplu taşıma, araç ve yaya yollarının bulvarların bugünkü konumlarına göre hangi düzeylerde olacağı ve birbirleri ile ilişkileri sorusu ortadadır.

. Yoğunluğu gereksiz yere arttıracak düşüncesi ile Kızılay Tesisleri altına garaj düşünülmemektedir. Servis girişinin nereden olacağı vaziyet plânında gösterilmiştir.

> Kızılay Tesislerinin yakın çevresi ile sıkı bir bağlantı ve sürekliliğin sağlanması ve olası gelişmelere uyum göstermesi, buranın yaşaması ve canlı kalması için gereklidir. Bu devamlılığının hem görsel hem de fiziksel yönden olması isabetlidir. Kalabalığı taşıyacak bugün için nivosu ve durak yerleri bilinmeyen toplu taşıma sistemi, motorlu trafik ve yaya ulaşım özellik ve ölçek veren etkenler arasındadır. Merkeze canlılığını verecek ana unsur insanın buraya çekilmesi, kentsel dış mekânlar ile mimari iç mekânlar arasındaki ilişki ve sürekliliğin sağlanması konunun özünde vardır.

2.2. İ K İ L E M :

Türkiye Kızılay Derneği. Ankara kentinin ekonomik, sosyal ve kültürel yaşamına bir katkıda bulunmak ve aynı zamanda kâr amacı gütmeyen bir kamu kuruluşu olarak kendisine sürekli bir gelir kaynağı, rant sağlamak amacındadır. Dernek gibi kâr amacı gütmeyen kurumların gittikçe artan sosyal hizmet giderlerini karşılamak için gelir sağlayıcı yatırımlarda

bulunmaları kabul edilen bir uygulamadır. Bu iki farklı istek: kültürel faaliyet ve de gelir sağlamak, birbirleri ile çelişir durumda değildir, aksine kent merkezinde bir araya gelerek anlamlı bir ikilem ortaya koymaktadır.

Rantabilite konusunda ileride daha ayrıntılı bilgi verilmiştir. Niteliklerden vazgeçmeden, ne tür bir biçimlenmenin daha kârlı, rantabl bir yapıyı ortaya koyacağı olgusunu ölçmek oldukça güç ve hatta bir noktadan itibaren aldatıcı olabilir.

2.2.3. İMAR DURUMU ÖN TASARISI

Tesislerin yer alacağı arsa sınırları ve servis girişi ilişikteki tasarı üzerinde gösterilmiştir. Ankara İmar Yönetmeliği koşullarına uyulacaktır. İnşaat emsali 4,5 dur. Yarışmacıların önerilerini bu koşullara göre ve olası gelişmeleri de engellemeyecek nitelikte yapmaları gerekmektedir.

Verilen yapı hakları, yarışma sonucu hazırlanacak avan projenin ön koşullarıdır. Ancak imar durumunun kesinleşmesiyle ilgili işlemler, İmar Yasasının 29. maddesine göre yarışma sonunda tamamlanacaktır.

İnşaat emsali : $\frac{\text{Zemin ve üstündeki katlar inşaat alanı toplamı}}{\text{Arsa alanı}}$ x 4,5

2.3. Y Ö N T Z M

Jüri, fûrkiye'nin başkenti Ankara'da, Ankara'nın merkezi Kızılay'da yapılacak böylesine önemli bir tesisin projelendirilmesi olayında gereken titizliği gösterme arzusunda. Bu nedenle,

- . Yakın çevreyi düzenlemek,
- . Rantabilite konusuna açıklık getirmek,
- . İmar durumunu rasyonel bir temele oturtmak,

konularındaki belirsizlikleri gidermek amacı ile iki aşamalı bir soru-cevap mekanizması geliştirmeyi benimsemiştir. Yarışma için ayrılmış süre benzerlerine nazaran daha uzun tutulmuştur. Yarışmacıların ilk aşamada yapacakları çalışmalar, tasarımlar, skeçler, öneriler sonucu elde edecekleri birikim yukarıda belirtilen üç alandaki belirsizliklerin giderilmesinde ve konuya daha açık bir tanım getirilmesinde jüriye yardımcı olacaktır. Bu ilk aşamayı basit bir soru sorma olgusunun ilerisinde jüri ile yarışmacılar arasında isimsiz, yazılı bir dialog olarak görmekteyiz. Yarışmacıların kazanacağı birikimin jüriye yansması, soru sorma, programa yorum getirme, yazılı önerilerde bulunma biçiminde olacaktır. İmar durumu için çizimli öneride bulunulabilir.

İlk aşamadan sonra Jüri: Yakın çevreyi düzenlemek, rantabilite konusuna açıklık getirmek, imar durumunu rasyonel bir temele oturtmakla ilgili kesin bir tavır alacak ve olası değişiklikler bütün yarışmacılara bildirilecektir. Bu birikimin ışığı altında yarışmacılar ikinci bir soru sorma aşaması ile kesin program ve şartnamede belirsiz bulacakları hususların açıklanması yolunda tekrar soru sorabileceklerdir. Yarışma yönetmeliğinin ruhuna da uygun olarak şartname asıl bu aşamadan sonra kesin şeklini almış olacaktır.

3. YARIŞMAYA KATILMA ESASLARI :

Yarışmacıların :

- a) Türk Mühendis ve Mimar Odalarına kayıtlı olması,
b) Şartname olarak adres bırakmış olması,

şarttır.

4. YARIŞMANIN SEKLİ :

Yarışma serbest, ulusal ve tek kademelidir.

5. JÜRİ ÜYELERİ İLE RAPORTÖRLERİN İSİM VE KİMLİKLERİ :

5.1. DANISMAN JÜRİ ÜYELERİ:

ERONAT Orhan
GÖYMEN Korel
HAZNEDAR Mazhar

MİMAR İ.T.Ü. (İmar ve İskan Bk. Müşavir Müfettiş)
Dr. KAMU YÖNETİCİSİ (Ankara Belediyesi Başkan Yard.)
İNŞ. MÜH. İ.T.Ü. (Türkiye Kızılay Der. Gn. Merkez Ku-
rulu Üyesi)

KAPUCUOĞLU Refet
ÖZDEMİR Muammer
ŞUBAY Kurt Toğan
TORUN Ali
ZORLUOĞLU Ali Rıza

Dr. İNŞ. MÜH. (Emek İnşaat Genel Müdürü)
MAKİNE MÜH. İ.T.Ü. (Serbest)
MİMAR DGSA. (İmar Müdürlüğü Müşaviri)
EKONOMİST ODTÜ (Serbest)
TÜRKİYE KIZILAY DERNEĞİ GENEL MERKEZ KURULU ÜYESİ

5.2. ASLİ JÜRİ ÜYELERİ :

ATABAŞ Kadri
DALOKAY VEDAT
DİNÇ Orhan
OKAN Aktan
ÖZGÜNER Orhan
SARAF Oser
SÖNMEZ Ahmet
UNARAN Ergun
YAMAN Engin

MİMAR ODTÜ.
MİMAR İ.T.Ü.
MİMAR İ.T.Ü.
Dr. MİMAR İ.T.Ü.
MİMAR DGSA.
MİMAR İ.T.Ü.
MİMAR ODTÜ.
MİMAR İ.T.Ü.
MİMAR ODTÜ.

5.3. YEDEK JÜRİ ÜYELERİ :

ALATAN Haluk
ASATEKİN Mehmet

MİMAR İ.T.Ü.
MİMAR ODTÜ.

5.4. R A P O R T Ö R L E R :

BARIŞKIN Cemalettin
ERKAL Faruk Nafiz

MİMAR İ.T.Ü.
MİMAR DGSA.

6. YARIŞMACILARA VERİLECEK BELGELER :

- 6.1. 1/5000 ölçekli yakın çevre plânı,
6.2. 1/500 ölçekli plankote,
6.3. 1/1000 ölçekli imar durumu ön tasarısı,
6.4. Yarışma şartnamesi,
6.5. İhtiyaç programı,
6.6. Yakın çevre ve arsa ile ilgili ek bilgiler,
6.7. Sözleşme örnekleri ve proje düzenleme esasları,

7. YARIŞMACILARDAN İSTEMİLENLER :

- 7.1. 1/500 ölçekli vaziyet plânı,
7.2. 1/200 ölçekli bütün kat plânları, (tekrar edilen katlardan yalnız biri
gizilecektir.)

- 7.3. 1/200 ölçekli görünüşler,
- 7.4. İncelemeye yararlı olacak ve özellik gösteren noktalardan geçen 1/200 ölçekli kesitler, (Kesitlerde mevcut zemin gösterilecektir.)
- 7.5. 1/500 ölçekli maket, (Renk serbesttir.) İmar durumu taslağında maket sınırı gösterilmiştir.

7.6. Mimari Açıklama Raporu :

- 7.6.1. Yapının çevre ile ilgili yaya-motorlu trafik ve mekânsal ilişkileri,
- 7.6.2. Tesislerin kent merkezi özelliklerini ne biçimde yansıttığı ve ölçek sorunu,
- 7.6.3. Değişen kent, merkez gereksinimlerine uyum sağlama olanakları, (Esneklik kapasitesi)
- 7.6.4. Ankara kent iklim özelliklerinin ne ölçüde ve biçimde dikkate alındığı,
- 7.6.5. Önerinin ana ilkeleri ve elemanlarının iç ve dış ilişkileri,
- 7.6.6. Yapım sistemi ile ilgili açıklamalar belirtilecek, bu açıklamalara 1/20 ölçekli sistem detayı eklenebilecek ve yarışmacı bunların dışında anlatmada yararlı gördüğü öteki hususları da raporuna ekleyebilecektir. Şekil, kroki, perspektif ve fotoğraf eklenebilir. Renk serbesttir. Raporlar önerileri aydınlatıcı nitelikte olmalıdır.

7.7. İnşaat Mühendisliği Raporu :

- 7.7.1. Verilen zemin raporuna göre binanın temel sistemi saptanacak,
- 7.7.2. Taşıyıcı sistem şematik olarak gösterilip açıklaması yapılacak,
- 7.7.3. Kullanılacak malzemenin cinsi açıklanacak, (St. I-St. III a vb. ile Beton 225, Bt. 300 gibi)
- 7.7.4. Yapının dinamik analizi hususunda, takip edilecek hesap sistemi açıklanacaktır.

7.8. Tesisat Raporu :

Mimari projede, tesisat santralleri ve tesisat ile ilgili diğer hacimlerin bulunduğu pafta, blok ve katları gösteren bir tablo düzenlenecektir. Bu tabloda tesisat hacimlerinin alanları da gösterilecektir.

7.8.1. Makina Tesisatı :

- 7.8.1.1. Binanın farklı üniteleri ile değişik karakterdeki kısımları için uygun tesisat sistemi yarışmacı tarafından seçilecektir. Ancak, klima tesisatı yapılmıyacaktır.
- 7.8.1.2. Tesisat sisteminin seçiminde, yerli teknoloji, yerli malzeme kullanılması ile kuruluş ve işletme giderlerinde ekonomi sağlanmasının dikkate alınması gereklidir.
- 7.8.1.3. Bina kısımları için seçilen tesisat sisteminin uygunluk nedeni belirtilerek tesisat sistemleri arasında karşılaştırma yapılacaktır.
- 7.8.1.4. Enerji tasarrufu bakımından tesisat ve yapı elemanları ile tesisat ve yapı sistemindeki yenilikler hakkındaki düşüncelere yer verilecektir.
- 7.8.1.5. Binadaki zonlamalar ve basınç dağılımı için kroki verilecektir.
- 7.8.1.6. Binanın farklı kısımlarının işletme masraflarının ayrı hesaplanabilmesi için düşünülen çözüm yolları belirtilecektir.

7.8.1.7.Çalışma saatleri farklı olan bina kısımları için tesisat ayrılımları belirtilecektir.

7.8.2. Elektrik Tesisatı :
Aydınlatma ve yedek aydınlatma sistemi, telefon ve haberleşme sistemi, asansörler ve taşıma sistemi, yangın söndürme ve yangın ihbar sistemi ile yedek enerji kaynağı hakkında bilgi verilecektir.

7.9. Rantabilite :
Rantabilite kriterlerden biridir. Ancak "Madde 2.Yarışmanın Konusu" bölümünde belirtilen istekler önemle gözönünde bulundurulmalıdır. Dernek, yarışma konusu yapıyı kiraya vermek suretiyle, arsa ve binaya toplam olarak yatırdığı paranın belli bir oranda gelir sağlamasını beklemektedir. Bunu sağlamak ve irdellemek için yarışmacı, çalışmanın çeşitli safhalarında ve sonunda mimari çözümünün rantabilitesini bilmeli, yapıda yer alacak çeşitli işlevleri ve programa dengelerken, bu hususları da gözönüne almalıdır.
Yarışmacı, çalışmalarının sonunda ulaştığı mimari çözüme dayanan rantabilite raporunu ekte belirtilen esaslar içinde hazırlayarak teklifine ekleyecektir. Ancak hesaplama yöntemiyle ilgili Jüri kesin kararını "Yön-tem" bölümünde de belirlendiği gibi ilk soru aşamasından sonra yarışmacılara bildirecektir.

7.10. Kimlik Zarfı :

7.10.1. Yarışmacılarca projenin teslim edildiği ambalajın içine proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerinde yazı makinesi ile yazılmış:

" TÜRKİYE KIZILAY DERNEĞİ
ANKARA KIZILAY TESİSLERİ
MİMARİ PROJE YARIŞMASI KİMLİK ZARFI"

ibaresi yazılı bir zarf ve bu zarfın içinde de yarışmacıların:

7.10.1.1. Yarışma koşullarını aynen kabul ettiklerini,

7.10.1.2. Adını ve Soyadını,

7.10.1.3. Mezun oldukları okul ve diploma numaralarını,

7.10.1.4. Üyesi oldukları oda sicil numaralarını,

7.10.1.5. Adreslerini bildirir imzalı bir belge ve,

7.10.2. İnşaat Mühendisliği, Makina ve Elektrik Tesisatı Raporlarını hazırlayan inşaat, makina ve elektrik mühendislerinin isimlerini, oda sicil numaraları ve imzalarını kapsayan bir belge konacaktır.

7.10.3. Yarışmaya katılan proje sahiplerinden yarışmada ödül ve mansiyon kazanmadıkları halde kimliklerinin açıklanmasını dileyenler, kimlik zarfının üzerine ayrıca "AÇILABİLİR" kaydını koyabilirler. Üzerinde "AÇILABİLİR" kaydı bulunan kimlik zarfları jüri tarafından projeleri ödül ve mansiyon kazanmamışlarsa da açılır ve kimlikleri açıklanır.

7.10.4. Yarışmaya, birden fazla yarışmacının birlikte katılmaları halinde, kimlik zarfı içinde, ekip başını belirten ve öteki yarışmacıların inzalarını taşıyan bir belge konulacaktır. Dernek, birincilik kazanacak projeyi hazırlayan ekibin başıyla sözleşmeleri imzalayacak, birbirlerine karşı sadece ekip başıyla Dernek muhatap ve sorumlu olacaklardır.

8. ÇİZİM TEKNİĞİ :

Projeler beyaz resim kağıdına veya aydıngere siyah mürekkep ile çizilecektir. Aydıngere çizilme si halinde orijinaler ile birlikte ozalit kopyaları teslim edilecektir. Sergileme kolaylığı bakımından projeye ait paftalar aynı veya katları büyüklüğünde olacak ve her paftanın sağ alt köşesinde:

köşesine o paftanın asılma şemasındaki yeri çizilecektir. Bunun altında plân ve kesitlerin yapı kompleksi içinde tekabül ettiği mahalli gösterir şema (kesit ve plân) bulunacaktır. Ayrıca, her paftada bütün kat plânlarının altına ayrı ayrı alanları ve paftanın sol alt köşesine o paftadaki ünitelerin toplam alanları (M2) verilecektir.

Projenin okunmasında yararlı olmak koşulu ile, çizim tekniği, gölge, ton ve renk serbesttir. Ancak arşivleme açısından, çalışmaların, fotoğraf ve basım tekniğine uygun olmasına özen gösterilmelidir.

Mahal isimleri hacmin içine yazılacak, numaralamak suretiyle bir kenara cetvel yapılmayacaktır.

Yarışmacılara verilen 1/500 ölçekli plânkotedeki kotlar esas alınarak plân ve kesitlemede gerekli bütün kotlar belirli bir biçimde kaydedilecektir. Plânlarda bitmiş en ve boy uzunlukları belirtilecektir.

9. YARIŞMADAN ÇIKARMA :

Aşağıda belirtilen hususlara uymayan projeler jüri kararı ile tutanağı geçirilme koşuluyla yarışmadan çıkarılırb

9.1. Herhangi bir yerinde eserin sahibini açıkca tanıtan el yazısı ve işaretler bulunan eserler, (Açıklama raporları ve notları daktilo ile yazılır. Proje ve raporların tümü üzerinde müellifin kimliğini belli edecek tarzda el yazısı bulunamaz.)

9.2. 7. maddede belirtilen ve yarışmacılardan istenilen belge, proje, maket ve raporlardan herhangi birinin teslim edilmediği anlaşılan projeler.

10. ÖDÜLLER TUTARI VE NASIL ÖDENECEĞİ :

10.1. Ö d ü l l e r :

- | | |
|---------|--------------|
| 1. Ödül | 300.000.-TL. |
| 2. Ödül | 250.000.-TL. |
| 3. Ödül | 200.000.-TL. |

10.2. M a n s i y o n l a r :

- | | |
|-------------|--------------|
| 1. Mansiyon | 150.000.-TL. |
| 2. Mansiyon | 140.000.-TL. |
| 3. Mansiyon | 130.000.-TL. |
| 4. Mansiyon | 120.000.-TL. |
| 5. Mansiyon | 110.000.-TL. |

10.3. Jüri emrine ayrılan 200.000.-TL. ödül ve Mansiyon kazanmayan projeler içinden Jüri tarafından satın alınmaya değer bulunan projelerin satın alınması için kullanılabilir.

10.4. Yarışmalarda bir kişi bir defa ödül alır, başkasıyla birlikte olsa dahi ikinci bir teklifi daha ödül almağa hükümsüz sayılır. Bu ödül sonra gelen teklife verilir.

10.5. Yarışma sonunda Jüri'nin değerlendirmesine göre yukarıda yazılı ödül, mansiyon ve satın alınma bejelleri, Türkiye Kışalay Derneği tarafından sonucun gazete ile ilânından sonra engeç bir ay içinde yarışmacılara net olarak ödenir. (Oda aidatı % 5 kesilecek tir.)

11. YARIŞMA SÜRESİ :

Yarışma süresi ilk kademe soru sorma ve yanıt süresinin bitimi olan 31.3.1980 tarihinden başlayacak 30.6.1980 günü saat 17.00 de sona erecektir. İlk soru sorma süresi, yarışma yönetmeliği uyarınca belirlenen süreye ek olarak yarışmacılara verilmiştir. Bu sürenin verilmesinden amaçlanan yarar "Yöntem" maddesinde açıklanmıştır. Jüri 14.7.1980 günü çalışmalarına başlayacaktır.

12. PROJELERİN TESLİM GÜNÜ, YERİ VE KOŞULLARI :

Projeler teslim süresinin sonunda (Atatürk Bulvarı No.112 Kavaklıdere/ANKARA) adresindeki "Yarışma Raportörlüğü"ne makbuz mukabilinde teslim edilecektir. Posta ile gönderilmeyecektir. (Amerikan Elçiliği yanında)

13. SORU VE YANITLAR :

- 13.1. Yarışmacılar 22.3.1980 gününe kadar ele geçecek biçimde yarışma ile ilgili ilk kademe soruları "Yarışma Raportörlüğü" kanalı ile Jüriden sorabilirler.
- 13.2. İlk kademe sorular ve yanıtları, yarışma koşullarını kesinleştirecek ve bu kesin durum 31.3.1980 tarihinde yarışma şartnamesi almış yarışmacılara taahhütlü olarak postalanacaktır.
- 13.3. İkinci kademe soruları 1.5.1980 gününe kadar ele geçecek biçimde yine "Yarışma Raportörlüğü" kanalı ile Jüri'den sorabilirler. Bu maksatla gönderilecek zarflar üzerine "Yarışma Raportörlüğü, Atatürk Bulvarı No.112 Kavaklıdere/ANKARA) (Amerikan Elçiliği yanında) adresi yazılacaktır.
- 13.4. İkinci kademe soruların yanıtları 16.5.1980 tarihine kadar şartname almış olan bütün yarışmacılara taahhütlü olarak postalanacaktır.

15. PROJELERİN GERİ VERİLMESİ :

Sergi ve kolloqyumdan sonra, derece ve mansiyon almayan projeler ile satın alınmayan projeler bir ay içinde, Türkiye Kızılay Derneğinden proje teslim belgesi ibraz edilerek geri alınacaktır. Sergiden bir ay sonraya kadar gelin alınmayan projelerden Türkiye Kızılay Derneği sorumlu değildir.

16. RUMUZ VE AMBALAJ ESASLARI :

.Rumuz:

- 16.1. Beş rakkamlı 1 x 4 cm.e.'adında olup, her paftanın, raporların, zarfların ve ambalajların sağ üst köşesine yazılacak, aynı rakkamın beş defa tekrarından meydana gelmiş olmayacaktır.
- 16.2. Ambalajlar üzerine projenin rumuzu ile "Türkiye Kızılay Derneği 'Ankara, Kızılay Tesisleri, Serbest, Ulusal Mimari Proje Yarışması" ibaresi ve Atatürk Bulvarı No.112 Kavaklıdere/Ankara (Amerikan Elçiliği yanında) adresi yazılacaktır.
- 16.3. Tekliflerin, kimlik zarflarının, açıklama raporları ve projelerin kıvrılmadan düz olarak ambalaj içersinde, maketin ise ikinci bir ambalaj içersinde teslimi gerekmektedir.

17. PROJELERİN SERGİLENMESİ, KOLLOQYUM GÜNÜ VE YERİ :

- 17.1. Yarışmaya katılan bütün projeler sonucun ilânından sonra Ankarada on gün süre ile sergilenecektir.
- 17.2. Sergide, yarışma şartnamesi ve jüri raporlarından örnekler bulunacaktır.
- 17.3. Kolloqyum, serginin son günü, projelerin sergilendiği salonda yapılacaktır.
- 17.4. Yarışma sonunda derece ve mansiyon kazanmış projeler Türkiye Kızılay Derneği tarafından kitap halinde yayınlanacaktır.

18. YARIŞMANIN BAŞLAMASI VE SONUÇLARIN İLÂN BİÇİMİ :

- 18.1. Yarışmanın açılışı ve sonucu, Türkiye Kızılay Derneği tarafından Ankara ve

İzmir'de yayınlanan birer, İstanbul'da yayınlanan iki günlük gazetede ve Mimarlar Odası yayın organında ilân edilecektir.

18.2. Jüri raporu çoğaltılarak bütün yarışmacılara gönderilecektir.

19. ANLAŞMAZLIKLARIN ÇÖZÜMÜ :

Yarışmanın bitiminden proje düzenlenmesi işine ait sözleşmenin imzalanmasına kadar geçecek sürede, Türkiye Kızılay Derneği ile yarışmacı arasında anlaşmazlıklar doğması halinde, bu anlaşmazlıklar ilgili meslek odalarında çözümlenecektir.

20. BİRİNCİ ÖDÜLÜ KAZANAMA İŞİN NASIL VERİLECEĞİ :

- 20.1. Ödül kazanan projeler Türkiye Kızılay Derneğinin malı olur. Birinciliği kazanan projenin müellifi projelerini hazırlarken öteki ödül almış projelerden yararlandırılabilir.
- 20.2. Türkiye Kızılay Derneği, uygulama projelerinin yapılmasını ve mesleki kontrollük hizmetlerini birinciliği kazanan proje sahibine yaptırır. Uygulanması kararlaştırılan projenin sahibi uygulama ve detay projeleri ile mesleki kontrollük hizmetlerini yapmak istemezse hakkından vazgeçmiş sayılır ve bu hizmetlerin gördürülmesinde Dernek dilediği gibi harekette serbest kalır.
- 20.3. Birinciliği kazanan proje müellifi veya ekip başı, Dernek tarafından kendisine vaki olacak ihbar tarihinden itibaren en geç 30 gün içinde sözleşme yapmak üzere müracaat etmek zorundadır. Aksi halde 20.2. maddesi uygulanır.
- 20.4. Uygulanması kararlaştırılan projenin sahibi veya ekip başı ile sözleşme bağlanmasından sonra proje sahibi veya ekip başının ölümü, iflâsı veya bu gibi beklenmedik nedenlerle projenin uygulama olanağı kalmadığı hallerde iş tasfiye edilir ve Dernek dilediği biçimde harekette serbest kalır.
- 20.5. Eser sahibi yarışmaya katılmakla eserinin sergide sergelenmesini ve yarışma dolayısıyla yapılacak yayında eserinin yer almasını önceden kabul etmiş sayılır.
- 20.6. Dernek uygulayacağı projenin sahibine veya ekip başına, mimarlık ve mühendislik bütün proje işlerinin, ihale dosyası hazırlama işinin ve mimarlık ve mühendislik mesleki kontrollük hizmetlerinin bedelini, "Bayındırlık Bakanlığı Mühendislik ve Mimarlık Hizmetleri Şartnamesi"nde tayin edilen esaslara göre öder.
- 20.6.1. Proje düzenleme hizmeti bedeli, tüm yapı alanının (M2), M2. maliyet: 12.500.-TL. ile çarpım suretiyle elde edilecek, yapının toplam maliyet esas alınmak üzere yukarıda adı geçen yönetmeliğe göre hesap edilecektir. Ancak balkonlar, açık ve kapalı teraslar, plazalar 1/2 oranında bu hesaba dahil edilecek, aydınlık vb. gibi boşluklar hesaplamada dikkate alınmayacaktır.
- 20.6.2. Bu hesap tarzında:
- Mimari 5. sınıf, statik 5. sınıf, tesisat 5. sınıf, elektrik 5. sınıf, telakki olunmak suretiyle Mimari % 100, Statik % 50, Tesisat % 25 ve Elektrik % 15 olarak ücret hesap edilecektir.

RANTABİLİTE

1. Gelirin hesabı :

Çeşitli işlemlere tahsis edilen alanların miktarları hesaplanarak aşağıdaki cedvel doldurulacaktır.

	Net alan	Bütüt alan
X En alt bodrumda yer alan depo niteliğindeki yerler,	75,344
Kapalı servis garajı,
Bodrumdaki mağaza, dükkân ve benzeri yerler,
Giriş katı altı ve giriş katı üstündeki dükkân, mağaza v.b.
Giriş katlarındaki dükkân, mağaza, acente ve banka şubeleri,
Çok katlı mağazalar,
Lokanta ve gazinolar (teras alanları hariç),
Bürolar,
Sinema, tiyatro salonları,
Teraslar, iç avlular, geçitler,
Dış avlular ve yeşil sahalar,
Teknik servisler, genel hizmetlere ayrılan yerler, sığınaklar ve önerilecek öteki işlevler,
T O P L A M

Bu cetvelde, yarışma konusu tesislerde bulunabilecek işlev isimleri sıralanmıştır. Bu sıralama hiç bir şekilde sınırlayıcı değildir. Cetvelde yer almayıp yarışmacı tarafından binada bulunması öngörülen işlevler eklenebileceği gibi, cetveldeki işlevlerden birine veya bir kaçına binada yer verilmeyebilir. Ancak, mal sahibi Dernek'in tek işlevli bir bina arzu etmediği gözden uzak tutulmamalıdır.

Cetvelde gösterilmesi istenilen alanların hesabında şu esaslar göz önünde tutulacaktır.

. Net M2 olarak gelir getiren yararlı alan hesaplanacaktır. 1/200 ölçekteki hesaplamalarda kolaylık sağlamak üzere duvarlar yararlı alan içinde düşünülecektir.

Bütüt M2 faydalı alana, giriş, çöl, koridor, W.C., merdiven vb. ortak kullanım alanları gelen paylar eklenerek elde edilecektir. İlgili piyaslara dağıtılma olanağı bulunmayan ortak alanlar cetvelin en alt satırında yer alacaktır.

. Bütüt M2 lerin toplamı yapının inşaat alınına verecektir.

Yukarıdaki cetvelde yer alan piyaslara tekabül eden faydalı alan M2 si, bina yıllık kira bedelleri, yarışmacı tarafından önerilecektir. Buna göre, önerilecek kira bedelleri aşağıdaki cetvele göre doldurulacak ve rantabilite hesaplamalarına bu kira bedelleri esas alınacaktır. Öneriler kira bedellerinin gerçekçi olması ve öteki işlevlerle tutarlılık içinde bulunması gerekmektedir. Yukarıdaki cetvelde yer alan piyaslara tekabül eden faydalı alan M2 si bina yıllık kira bedelleri yarışmacı tarafından saptanarak aşağıdaki gibi bir cetvel düzenlenecektir.

Bodrum depoları	TL/m2
Bodrum mağazaları	TL/m2
Giriş katı altı ve giriş katı üstündeki dükkan vb.yerler	TL/m2
Giriş katlarındaki dükkan, mağaza, acenta ve banka şubeleri..	TL/m2
Çok katlı mağazalar	TL/m2
Lokanta ve gazinolar (terasa alanları hariç)	TL/m2
Bürolar	TL/m2
Kapalı servis garajı	TL/araba

Bu cedvel dışında önerilen işlevlerin kira bedelleri de yarışmacı tarafından saptanacak ve cedvelde gösterilecektir.

Yarışmacı tarafından yapılan rantabilite hesaplamaları, yarışmacının önerdiği kira bedelleri esas alınarak yapıldığından, aynı işlevlere farklı kira uygulamalarının doğuracağı sakıncaları ortadan kaldırmak için, önerilen kira bedelleri jüri tarafından gözden geçirilecektir. Bundan sonra jüriye belirli bir ortalama alınarak vb. metodla saptanacak olan kira bedelleri üzerinden rantabilite jüri tarafından yeniden hesaplanacak ve yukarıdaki sakınca ortadan kaldırılacaktır.

Bu hesaplamalarda jürinin yapacağı hesaplama geçerli olacak ve projelerin rantabiliteleleri, bu temel üzerinden değerlendirilecektir. Yarışmacıların yararlanabilmeleri için 1972 yılı piyasa fiyatları ile 1500 TL/m2 maliyet esasına göre şartnamede belirtilen işlevlere karşılık jüri tarafından yarışmacılara verilen kira bedelleri madde 8.5. de verilmiştir. Bu bedellerin verilmesi yarışmacıların sadece fikir almaları amacını taşımaktadır.

2. Bütüt yıllık gelir :

Faydalı alan m2 tutarları ile bunlara tekabül eden kira bedellerinin çarpımlarının toplamı bütüt olarak yıllık geliri verecektir. Bu miktar 50 yıl boyunca sabit varsayılacaktır.

3. Yıllık Giderler :

Yıllık giderler 50 yıl boyunca sabit olarak şunlardan ibaret farzedilecektir.

3.1. İşletme masrafları : Takriben 12.000.000.- TL.

3.2. Amortisman : Arsa hariç yapı maliyetinin % 2 si

4. Yıllık karın hesaplanması : Yıllık bütüt gelirden yıllık giderler toplamının çıkarılması suretiyle projenin yıllık kârı bulunacaktır. Türkiye Kızılay Derneği özel kanunu gereğince bilumum vergilerden muaftır.

5. Yapı Maliyeti :

Tesisin 4 yıl içinde kamamlanacağı öngörülmekte ve rantabilite hesabının yapılması için, yapının m2 maliyet bedeli 12.500.-TL. olarak tahmin edilmektedir. Gerekli hesaplar bu esasa göre yapılacaktır. Bu birim maliyetin 10.1. bölümündeki cedvelle hesaplanan toplam inşaat alanı ile çarpılması yapı için tahmini maliyeti verecektir. Toplam yatırım bu rakkamla 350.000.000.-TL. tutarındaki arsa bedelinin toplamı ile bulunacaktır. Arsa için 350.000.000.-TL. yatırıldığı kabul edilecektir.

6. Yatırımın yıllık nakit girişi : Yatırımın yıllık nakit girişi madde 4'deki yıllık kâr ile madde 3.2'deki amortisman değerlerinin toplanması ile elde edilen değerdir. Bu değer de 50 yıl boyunca sabittir.

7. Projenin ömrü ve hurda değer : projenin ömrü 50 yıl kabul edilecek ve hurda değer ihmal edilecektir.

1/17

8. Rantabilite

Yukarıdaki verilere dayanarak yarışmacıdan "İndirgenmiş Nakit Akımı" (Discounted Cash Flow) yöntemi ile yatırımın iskonta haddini, yatırımın kârlılık oranını ve yatırımın kendini geri ödeme süresini (Pay-back period) hesaplaması istenmektedir.

8.1. İndirgenmiş nakit akımı analizi ile istenen, yatırım toplamını (arsa bedeli + yapı maliyeti) 50 yıllık süre içinde yıllık nakit girişi toplamına eşit kılan iskonta haddinin hesaplanmasıdır. Yarışmacı iskonta haddini hesaplanırken 50 yıllık nakit girişi akımına muhtelif faiz oranları uygulamalı ve toplam yatırıma eşitliği sağlayan değeri (iskonta haddini) tatomman yolu ile saptamalıdır. Hesap için gerekli katsayılar (belirli değerler arasında) aşağıda verilmiştir. Bu sınırların dışında kalan katsayıları kullanmak gerekirse konu ile ilgili bütün yayınların eki olan cedvellerden faydalanmak gerekecektir.

50 Yıllık dönem için her yıl elde edilen 1.-TL. nın bugünkü değerleri

%10	%11	%12	%13	%14	%15	%16	%17	%18	%19	%20
9.9148	9.0417	8.3045	7.6752	7.1327	6.6605	6.2463	5.8801	5.5541	5.2623	4.9995

8.2. Yatırımın kârlılık oranı da aşağıdaki şekilde hesaplanacaktır.

Yatırımın Kârlılık Oranı	Yıllık Kâr (Madde 10.4.)	
	Toplam Yatırım	(Bina maliyeti + Arsa bedeli)

8.3. Yatırımın kendini geri ödeme süresi aşağıdaki gibi hesaplanacaktır.

Yat.Kend.Geri Ödeme Süresi	Toplam Yatırım	TL	IK	1	x	Sene	TL
							TL/Sene

8.4. Yarışmacı Dernek için ayrılan yerleri de rantabilite hesaplarına dahil edecektir.

8.5. Örnek : SSK'nun Kızılay'da yaptırmakta olduğu tesisin 1972 yılı itibariyle faydalı alan m²'si başına yıllık kira bedelleri şu şekilde kabul edilmiştir.

Bodrum Depoları	150 TL/m ²
Bodrum mağazaları	300 TL/m ²
Kapalı garajlar	4.000 TL/araba
Giriş katı dışındaki katlarda mağaza,dükkân vb.....	1.000 TL/m ²
Giriş katlarında,mağaza,dükkân,acenta,banka şubesi vb...	2.500 TL/m ²
Bürolar	600 TL/m ²
Lokanta ve gazinolar (teraz hariç)	1.000 TL/m ²
Sinemalar .. 250-300 kişilik	150.000 TL/yıl
600-800 "	300.000 TL/yıl
İnşaat maliyeti.....	1.500 TL/m ²

IHTİYAÇ PROGRAMI

1. Sosyal ve Kültürel Hizmetler ile İlgili Kullanımlar

Kızılay Derneği Ankara Kenti'nin sosyal ve kültürel faaliyetlerine katkıda bulunmak arzusundadır. Ancak bu tür faaliyetleri yansıtacak alanların arsasının olanakları oranında ele alınması ve rant tesisleri ile çatışır durumda olmaması istenmektedir.

Faaliyetler kapalı, yarı kapalı ve açık dış mekânlarda geçebilir ve Güven Parkı da dahil olmak üzere yakın çevresine taşabilir.

Sosyal ve Kültürel faaliyetler durağan değildir. Kent merkezinin canlılığına koşut, devamlı değişen bir niteliktedir. Dış mekânlarda, önceden kestirilmeyen gösterilerinde yer alacağı düşünülmektedir.

- 1.1. Giriş, fuaye, vestier, büfe125 m2.
- 1.2. Sergileme alanları (kapalı alanlar).....250 m2.
Resim, heykel, seramik ve benzeri sergiler için ve ayrıca çok amaçlı salon (kültürel faaliyetler için)400 kişilik Toplantı, konferans ve seminerler için
- 1.3. Depo ve geçici hazırlıklar için alan 25 m2.
- 1.4. Büro 15 m2.

2. Gelir Getirici Kullanımlar

Gelir getirici kullanımlara ait alanların nicelik ve niteliğini saptamak yarışmacılara bırakılmıştır.

Örneğin :

- 2.1. Banka ve benzeri büyük hacimler,
- 2.2. Dükkan ve benzerleri,
- 2.3. Çok katlı mağazalar,
- 2.4. Lokanta, kafeterya, gazino ve benzerleri,
- 2.5. Sinema ve tiyatro salonları,
- 2.6. Bürolar,
- 2.7. Önerilecek diğer fonksiyon alanları,

PROJE KONUSU TESİSİN YAPILACAĞI ARSA VE ÇEVRESİ İLE İLGİLİ BİLGİLER

1. ZEMİN DURUMU

Proje konusu tesisin yapılacağı alanın sathıtan itibaren 20 m.lik kesiminin; iri taneli (çakıl-kum) yapısında olduğu ve bu kesimde bol miktarda yeraltı suyuna rastlandığı, 20 m. ile 40 m. arasında yer alan aşağı kesimin ise, az miktarda çakıl ve kum ihtiva eden kil yapısında olduğu ve bu kil tabakasının bünyesini esas olarak grovak, kalker ve az miktarda andezitlerin ayrışmasından doğan malzemenin oluşturduğu, ortalama 40 m. derinlikten sonra başlayan grovak'ın ise, tabii çimentosu kil olan kuvars, feldispat taneli, mikalı, kloritli bir kumtaşı yapısında olduğu ve sismik etkenler sonucunda grovak formasyonun çok kırıklı ve foliasyonlu bir yapıya sahip bulunduğu görülmektedir.

2. YERALTI SUYU DURUMU

Bahis konusu arsa için statik dengeleme halinde yeraltı su seviyesi ortalama olarak - 8.00 m.dir. Yaklaşık olarak -20.0 m. de rastlanan çok sert, katı kil tabakasına kadar zemin formasyonu çok heterojen olup, derinlikleri ve kalınlıkları çok değişgen, bol su taşıyan granüler (ince çakıl-kaba kum) tabaka ve cepleri kapsamaktadır. Yapılan ilk gözlemler sığ ve derin granüler tabakaların farklı bir yeraltı suyu sistemine bağlı olmadıklarını ve sahada kuzey yönde bir akımın olabileceğini gösterir niteliktedir.

3. ZEMİN EMNİYET GERİLMESİ

Ortalama 20 m. derinlikte bulunan kil tabakasına oturacak bir temel sistemi için zemin emniyet gerilmesi 4.7 kg/cm². ile 5.0 kg/cm². mertebesindedir. Ancak sadece ölü ve hareketli yükler gözönüne alınarak yapılan temel tabanı (zemin reaksiyonu) basınç analizinde üst limit olarak zemin emniyet gerilmesi 4.5 kg/cm² alınmalıdır. Temel sisteminin boyutlandırılması için önerilen 4.5 kg/cm². taban basıncı, deprem ve rüzgâr etkileri de gözönüne alındığında %30-40 mertebesinde arttırılmalıdır.

4. KANALİZASYON DURUMU

Kanalizasyon bağlantısı, Sıhhiye yönündeki BLS numaralı bacadan 5.41 m. kaynaktan 13.000 m. parsel içine uzanan büze yapılacaktır. Baca taban kotu 856.280 m. eğim 1/50 dir.

5. İÇME VE KULLANMA SUYU

İçme ve kullanma suyu olarak şehir suyu kullanılacaktır.

6. TESİSTE KULLANILACAK YAKIT CİNSİ

Binada yakıt olarak, mekanik yakıcılar ile yakılmak üzere, kömür kullanılacak ayrıca yardımcı enerji kaynaklarından yararlanabilecektir. İleride yakıt cinsinin değiştirilmesi halinde, kömür ve cürüf depolama alanlarının faydalı alana dönüştürülmesi sağlanmalıdır.

7. İKLİM DURUMU

Sıcaklık :

Ortalama yüksek sıcaklık (yaz)	: 30.4 °C
Ortalama yüksek sıcaklık (kış)	: 6.4 °C
Ortalama düşük sıcaklık (yaz)	: 12.5 °C
Ortalama düşük sıcaklık (kış)	: -3.7 °C
Günlük en yüksek sıcaklık farkı (yaz)	: 24.3 °C
Günlük en yüksek sıcaklık farkı (kış)	: 22.8 °C