Archathon- AREL ÜNİVERSİTESi MİMARİ TASARIM MARATONU

**ULUSAL ÖĞRENCİ TASARIM YARIŞMASI**

**YARIŞMA ŞARTNAMESİ**

1. YARIŞMANIN AMACI
2. YARIŞMANIN KAPSAMI
3. YARIŞMANIN TÜRÜ ve ŞEKLİ
4. YARIŞMAYA KATILIM KOŞULLARI
5. YARIŞMA TAKVİMİ
6. YARIŞMA SÜRECİ
7. YARIŞMACILARDAN İSTENENLER
8. YARIŞMACILARIN UYMAKLA ZORUNLU OLDUĞU ESASLAR
9. SONUÇLARIN DUYURULMASI
10. ÖDÜLLER
11. DÜZENLEME KURULU ve JÜRİ ÜYELERİ
12. ULAŞIM
13. İLETİŞİM
14. **YARIŞMANIN AMACI**

Arel Üniversitesi öğretim elemanlarının çalışma alanlarının bulunduğu mekânın yeni teknolojiler ve pratik mekân çözümleriyle geliştirilebilmesi hedefiyle; öğrencilerin mevcut sorunlara çözüm ararken “hızlı kararlar” alabilmesi, tasarımcı düşünme pratiğini uygulayarak farklı ortamlarda sunabilme yetisini ve disiplinler arası çalışma kültürünü geliştirebilmesi amaçlanmaktadır.

1. **YARIŞMANIN KAPSAMI**

Yarışma kapsamında çalışma alanının 30 saatlik süre içinde yenilikçi fikirler ve özgün tasarım yaklaşımlarıyla düzenlenmesi beklenmektedir. Bu bağlamda katılımcılara, yarışma günü içerisinde, tasarlanacak mekânın ölçekli plan ve kesitleri ile birlikte kullanıcı senaryosu verilecektir. Senaryodan yola çıkarak geliştirilecek önerilerin güçlü bir grafik anlatım, teknik ve ifadede olması projeden beklenen çıktılardır.

1. **YARIŞMANIN TÜRÜ ve ŞEKLİ**

İstanbul Arel Üniversitesi tarafından serbest, ulusal ve tek aşamalı olarak düzenlenmiş lisans ve yüksek lisans öğrencilerine yönelik fikir projesi yarışmasıdır. Yarışmaya kayıt ve katılım ücretsizdir. Yarışma konusuna erişim, teslimi, sonuçların ilanı internet üzerinden yönetilecek ve ödüle layık görülen projeler okulun web sayfasında yayınlanacaktır.

1. **YARIŞMAYA KATILIM KOŞULLARI**
* Yarışma, Yükseköğretim Kuruluna bağlı üniversitelerin Mimarlık, İç Mimarlık ve Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü öğrencilerine açıktır. Yarışmaya başvuru bireysel olacaktır. Yarışma günü tanışma sürecinden sonra en az üç, en fazla dört kişiyle sınırlı çalışma grupları oluşturulacaktır.
* Yarışmada yer alacak adayların lisans veya lisansüstü öğrencisi olmaları gerekmektedir.
* Yarışmanın jüri üyelerinin ve yarışmayı açan kurum yöneticilerinin birinci dereceden yakınları yarışmaya katılamaz.
* Kazanan projenin uygulanması amaçlanmakta olup, uygulanma şartı yoktur. Yarışma kurulu tüm projelerin haklarını saklı tutar, üzerinde değişiklik yapma hakkına sahiptir.
* Katılım 80 kişi ile sınırlıdır. Yarışmaya katılacak öğrenciler başvuru sırasına göre raportörler tarafından belirlenecektir.
1. **YARIŞMA TAKVİMİ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **TARİH** | **AÇIKLAMA** |
| Yarışmanın İlanı  | 17 Nisan 2019 | İstanbul Arel Üniversitesi web sayfasında ve çeşitli mimarlık sitelerinde duyurulacaktır.  |
| Online Kayıt | 22Nisan-02 Mayıs 2019 | https://archathon.arel.edu.tr |
| Yarışmanın Başlangıç ve Bitiş Tarihi | 03 Mayıs 2019 saat 09.30-04 Mayıs 2019 saat 16.00 |  |
| Dijital Ortamda Teslim için Son Tarih ve Saat  | 04 Mayıs 2019 saat 16.00 | Yarışmacılardan istenen dokümanlar mimarlik@arel.edu.tr adresine ulaştırılmalıdır. |
| Jüri Değerlendirmesi  | 04 Mayıs 2019 saat 16.00-18.00 |  |
| Sonuçların Açıklanması, Ödül Töreni ve Kokteyl  | 04 Mayıs 2019 saat 18.00-20.00 | İstanbul Arel Üniversitesi Kemal Gözükara Yerleşkesi |

1. **YARIŞMA SÜRECİ**

Archaton sürecinde; öğrenciler çalışmalarını İstanbul Arel Üniversitesi Kemal Gözükara Yerleşkesindeki mimari tasarım stüdyosunda 30 saat boyunca sürdürebilirler. Çalıştay süresi boyunca konu ile ilgili raportörler çalışma alanında bulunacak, karşılaşılan sorunlarda yardımcı olacaklardır. Çalışmanın sürdürüleceği stüdyoda yiyecek içecek standı ve dinlenme alanı bulunacaktır.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TARİH/ MEKAN** | **SAAT** | **AÇIKLAMA** |
| **03 Mayıs 2019** / İstanbul Arel Üniversitesi, Kemal Gözükara Yerleşkesi | 09.30- 11.00 | Kayıt, data paylaşımı, oryantasyon, grupların oluşturulması |
|  | 11.00- 11.30  | Mekânın tanıtımı |
|  | 11.30- 12.30 | Çalışma süreci |
|  | 12.30- 13.30 | Öğle yemeği |
|  | 13.30- 15.30 | Çalışma süreci |
|  | 15.30- 16.00 | Çay- kahve molası |
|  | 18.00- 19.00 | Akşam yemeği |
|  | 19.00-  | Çalışma süreci |
| **04 Mayıs 2019** | 08.30- 09.00 | Kahvaltı |
|  | 09.00-12.30 | Çalışma süreci |
|  | 12.30- 13.30 | Öğle yemeği |
|  | 13.30-16.00 | Çalışma süreci ve teslim\* |
|  | 16.00- 18.00 | Jüri değerlendirmesi |
|  | 18.00-20.00 | Ödül töreni, kapanış konuşması ve kokteyl  |
| \* Yarışmacılardan istenen dokümanlar mimarlik@arel.edu.tr adresine 04 Mayıs 2019 tarihinde saat 16.00'a kadar, ulaşacak şekilde wetransfer aracılığıyla ulaştırılmalıdır. Belirtilen tarih ve saatten sonra gönderilen ve ulaştırılan dokümanlar değerlendirilmeyecektir. |

1. **YARIŞMACILARDAN İSTENENLER**

**a.** **Katılımcıların Çalışma Sürecinde İhtiyaç Duyacakları Ekipmanlar**

* Katılımcıların yarışma günü kişisel dizüstü bilgisayarlarını yanlarında getirmeleri gerekmektedir.
* Tasarım sürecinde ihtiyaç duyulan çizim gereçleri katılımcılar tarafından sağlanacaktır.

**b.** **Teslimde İstenenler**

* 250 kelimelik açıklama yazısı.
* Verilen altlığın kullanıldığı A1 formatında paftalar.

Paftaların içeriği:

• Proje yaklaşım ilkelerini ve konuya ilişkin senaryoyu, ana fikir ve geliştirilen kavramları açıklayan grafik anlatımlar, diyagramlar, kolaj, fotomontaj malzeme ve dokuma kararlarını gösteren moodboard vb.

* 1/100 ölçekli kat planı ve gerekli yerlerden kesitler.
* Tasarım ile ilgili önemli kararları ve alana özgü çözümleri açıklayan 1/20 ölçekli detaylar.
* Mekânın üç boyutlu görselleri. (Eskiz veya bilgisayar ortamında olabilir.)

NOT: Teslim için sunum tekniği serbest bırakılmıştır. Hazırlanan paftaların **A1 boyutlu** ve **200dpi** çözünürlüklü olması gerekmektedir. A1 formatında dijital pafta altlığı ve proje alanının 1/100 ölçekli plan ve kesitleri katılımcılarla yarışma günü paylaşılacaktır.

 **c. Değerlendirme Kriterleri**

* Tasarımın netliği,
* Anlaşılabilirliği ve kavramsal yaklaşımı,
* Probleme getirilen çözümdeki yenilikçi tutum,
* Önerilecek programın doğru yorumlanması ve uygulanması,
* Yapıma uygunluk,
* Yapım sürati ve pratikliği,
* Yapım ekonomisi,
1. **YARIŞMACILARIN UYMAKLA ZORUNLU OLDUĞU ESASLAR**

Yarışma, Yükseköğretim Kurulu'na bağlı (TC ve KKTC'de yer alan) üniversitelerin tüm Mimarlık, İç Mimarlık ve Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü lisans ve lisansüstü öğrencilerine açıktır. Yarışma sürecinde, birlikte çalışmanın önemli olduğu, disiplinler arası ilişkiyi güçlendirecek bir deneyim yaratacağı öngörüsüyle, yarışma sırasında ekipler oluşturulacaktır. Ekip içinde yer alacak yarışmacıların lisans veya lisansüstü öğrencisi olmaları ve öğrenimlerini sürdürdüklerine dair öğrenim belgesi sunmaları zorunludur.

Yarışma Jürisi asli, yedek ve danışman üyeleri ile yarışmayı açan kurum birimi yöneticilerinin birinci dereceden yakınları yarışmaya katılamaz.

Yarışmaya katılım ücretsizdir.

Yarışma günü teslimler öğrencilere dijital olarak verilecek olan A1 pafta formatında gerçekleştirilecektir.

Yarışmacıların süreç boyunca dışarı kurum ve kişilerden yardım aldığı tespit edilir ise, yarışmacı diskalifiye edilecek ve üniversitemizin düzenleyeceği diğer yarışmalara bir sene boyunca katılamayacaktır.

1. **SONUÇLARIN DUYURULMASI**

Sonuçlar 4 Mayıs 2019 tarihinde İstanbul Arel Üniversitesi, Kemal Gözükara Yerleşkesinde katılan yarışmacılara ödül töreniyle aktarılacak ve <https://archathon.arel.edu.tr> adresinde duyurular başlığında yayınlanacaktır.

Yarışmaya katılan tüm projeler, daha sonra duyurulacak bir tarihte İstanbul Arel Üniversitesi Kemal Gözükara Yerleşkesinde sergilenecektir.

1. **ÖDÜLLER**

1. Ödül: Her grup üyesine 2.000 TL.

2. Ödül: Her grup üyesine 1.500 TL.

3. Ödül: Her grup üyesine 1.000 TL.

Tüm yarışmacılara katılım sertifikası verilecektir.

1. **DÜZENLEME KURULU ve JÜRİ ÜYELERİ**
2. **Düzenleme Kurulu**

Dr. Öğr. Üyesi Gülferah ÇORAPÇIOĞLU,

Öğr. Gör. Nazmiye NURDOĞAN RASİMOĞLU (Raportör)

Arş. Gör. Seda DÖNER MERAL (Raportör)

Arş. Gör. Melda ÖZDEMİR (Raportör)

Arş. Gör. Defne Gül KAYAOĞLU (Raportör)

Arş. Gör. Elif GÜRÇINAR, (Raportör)

Evren DEĞERLİER, ARELTTO Müdür Vekili

Mehtap YALÇIN TAHİROĞULLARI, ARELTTO Kamu Üniversite Sanayi İşbirliği Uzmanı

1. **Jüri Üyeleri**

Prof. Dr. Burçin Cem ARABACIOĞLU, İç Mimar, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi

Prof. Dr. Gülay USTA, İç Mimar, Kültür Üniversitesi

Prof. Dr. Didem BAŞ, Mimar, İstanbul Arel Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Ülger BULUT KARACA, Mimar, İstanbul Arel Üniversitesi

Barış YEGENA, Mimar, YEGENA Mimarlık

Serap BİLGEN, Mimar

Sena ÖZEREN KURUL, Mimar, SOA Mimarlık

Özge ÖZKUL, Mimar, YEGENA Mimarlık

Zuhal ÇOKŞENİM, İç Mimar, ZT Mimarlık

1. **ULAŞIM**

Archaton İstanbul Arel Üniversitesi Kemal Gözükara Yerleşkesinde gerçekleşecektir.

Yerleşkeye geliş; 03 Mayıs Cuma günü Beylikdüzü Tüyap Metrobüs Durağından kalkan Arel Üniversitesi öğrenci servisleri ile karşılanacaktır. Yerleşkeden dönüş ise; 04 Mayıs Cumartesi günü saat 20.00’da Arel Üniversitesi Kemal Gözükara Yerleşkesinden kalkacak servisler ile sağlanacaktır. Detaylı bilgiye archathon.arel.edu.tr web sayfasından erişilebilir.

1. **İLETİŞİM**
* E-mail: mimarlik@arel.edu.tr
* İstanbul Arel Üniversitesi Kemal Gözükara Yerleşkesi- Türkoba Mahallesi Erguvan Sokak No:26 / K 34537, Tepekent – Büyükçekmece, İstanbul-Türkiye