

izmir  
mimarlık 4  
sergisi ve ödülleri

MİMARLAR ODASI  
İZMİR ŞUBESİ, ŞUBE  
ETKİNLİK ALANI  
OLAN İZMİR, AYDIN,  
MANİSA, UŞAK İL VE  
İLÇELERİNDE  
MİMARLIK  
EYLEMİNİN  
TANITILMASI,  
ÖZENDİRİLMESİ,  
ÖDÜLLENDİRİLMESİ;  
MİMARLIĞIN  
KAMUOYUNUN  
GÜNDEMİNE  
TAŞINMASI,  
MİMARLIK  
ÜRÜNLERİNİN  
BELGELENMESİ VE  
ŞUBE - ÜYE  
İLİŞKİLERİNİN  
GÜÇLENDİRİLMESİ  
AMACIYLA "İZMİR  
MİMARLIK SERGİSİ VE  
ÖDÜLLERİ"  
PROGRAMINI  
DÜZENLEMEDİR.  
PROGRAMIN BU YIL  
DÖRDÜNCÜSÜ  
GERÇEKLEŞECEKTİR.

İki yılda bir düzenlenen ödül programı için zemin oluşturan ve bu program ile birlikte işleyen sergi ile Şube etkinlik alanında elde edilen mimari yapıtların bir arada sunulduğu bir buluşma - tartışma ortamı yaratılması ve elde edilen eserlere ait dokümantasyonun Mimarlar Odası Arşivi'ne kazandırılması programın amaçları arasında yer almaktadır.

Mimarlar Odası İzmir Şubesi'nin etkinlik alanında yer alan ve son yedi yılda gerçekleştirilmiş her türlü mimarlık uygulaması sergide ve ödül programında yer alabilir. Mimarları tarafından şartnameye uygun olarak hazırlanan panolar sergide yer alır. Seçici Kurul sergide yer alan eserler arasından bir tanesini seçerek, mimar ve işverenini mutlaka ödüllendirir.

Seçici Kurul, değerlendirme süreci ve kriterlerini kendi içinde belirler. Değerlendirme aşamasında bitmiş esere ilişkin verilerin yanı sıra tasarım ve uygulama sürecine ilişkin veriler de değerlendirilir. Sergiye katılan eserler arasından ödül adayı olarak belirlenenler Seçici Kurul tarafından yerinde incelenir.

İzmir Mimarlık Sergisi'nin açılış günü, tüm mimarlık kesimlerine ve kamuoyuna duyurulur. Serginin açılış günü ödül töreni yapılır ve ödül alan eserin mimar ve işverenine ödül plaketi, Seçici Kurul'a ise hizmet plaketi verilir. Ödüllendirilen esere daha sonra belirlenen bir tarihte plaket yerleştirilir.

Sergi, oluşturulan program çerçevesinde yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli kentlerde açılabilir. Sergiye katılan eserler arasından Seçici Kurul tarafından değerlendirilerek yayın için yeterli görülen çalışmaların ve Seçici Kurul raporunun yer alacağı katalog, dijital olarak yayımlanır.

## KATILIM KOŞULLARI

- 1 Sergiye katılma koşulları, Düzenleme Komitesi tarafından belirlenir ve duyurulur.
- 2 Sergiye, Mimarlar Odası'na kayıtlı her mimar bireysel veya ekip olarak katılabilir.
- 3 Şirket ya da kurum adına yapılan başvurularda mimar(lar)ın isminin belirtilmesi zorunludur.
- 4 Sergiye katılacak eserler son yedi yıl içinde tamamlanmış olmalıdır. Yeni yapıların yanı sıra koruma-restorasyon, yeniden işlevlendirme ve çevre tasarımı uygulamaları da sergiye katılabilirler.
- 5 Mimarlar Odası Onur Kurulu'nca verilmiş bir cezaya veya Mimarlar Odası tarafından kazanılmış aleyhte bir yargı kararına konu olan eser, sergi ve ödül programına katılamaz.
- 6 Mimarlar Odası'nın mesleki denetim işleminden geçirilmeyen eserler sergiye katılamazlar.
- 7 Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yönetim Kurulu Üyeleri, Seçici Kurul Üyeleri ve Düzenleme Komitesi Üyeleri görevde buldukları dönemde düzenlenen sergilere ödüllendirme dışı katılabilirler; ödüle aday gösterilemez ve ödül alamazlar.
- 8 Başvurular, Mimarlar Odası İzmir Şubesi'ne yapılır.
- 9 Panolar verilen format doğrultusunda düzenlenir. Hazırlanan panolarda bitmiş esere ilişkin verilerin yanı sıra tasarım ve uygulama sürecine ilişkin verilerin de sunulması beklenmektedir. Her eser için en fazla dört pano hazırlanabilir.
- 10 Elden veya posta yoluyla yapılan başvuruların son başvuru tarihine kadar Mimarlar Odası İzmir Şubesi'ne ulaşmış olması gerekmektedir. Postadan kaynaklanan gecikmelerden Mimarlar Odası İzmir Şubesi sorumlu değildir.
- 11 Süreç içerisinde ortaya çıkan ve katılım koşullarında yeterli ayrıntıda tanımlanmamış konular, esasa aykırı olmamak koşuluyla Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yönetim Kurulu tarafından karara bağlanır.

## SEÇİCİ KURUL

Derya Akdurak  
Burak Altınışik  
Gülsüm Baydar  
Tülin Hadi  
Ersin Pöğün

## DÜZENLEME KOMİTESİ

Zübeyda Özkan  
Gökçeçiçek Savaşır  
Şebnem Yücel

## SON TESLİM TARİHİ

**30 Mart 2017 / Perşembe** Teslim: Başvuru Formu + Pano + Dosya

# İZMİR MİMARLIK SERGİSİ VE ÖDÜLLERİ BAŞVURU FORMU

## KATILIMCI NUMARASI

(Bu kısım Düzenleme Komitesi Sekreteryası tarafından doldurulacaktır.)

Sergi ve Ödül Programına birden fazla eser gönderiliyorsa, her bir çalışma için ayrı form doldurulur. Bu form fotokopi yoluyla çoğaltılıp kullanılabilir ya da [www.izmimod.org.tr](http://www.izmimod.org.tr) adresinden temin edilebilir.

## PANO SAYISI

## KATILIMCI BİLGİLERİ

**Proje Müellif(ler)inin Adı Soyadı** .....  
(Şirket/kurum adına katılımda bulunuluyorsa, şirket/kurum adı ile birlikte müellif(ler)in ismi de belirtilir. Müellif birden fazla ise, kesme (/) işareti ile müelliflerden her birinin bilgisi forma girilir.)

## Oda Sicil Numarası

## Adres

## Telefon

## Mobil Telefon

## Faks

## E-posta

## Web Adresi (varsa, kişisel/kurumsal)

## ESER BİLGİLERİ

## Eserin Adı

## Yeri

## Pafta/Ada/Parsel Numarası

## Proje Tarihi

## Yapım Tarihi

## Toplam İnşaat Alanı

## İŞVEREN

## YAPIMCI

## DİĞER

## Yardımcı Mimar(lar)

## Danışman(lar)

## Statik

## Tesisat

## Elektrik

## İç Mekan Tasarımı

## Peyzaj Tasarımı

Eserle ilgili ayrıntılı bilginin yer aldığı dosya, sergi panosu ve diğer yazılı ve görsel belgelerin bulunduğu CD/DVD ektedir. Sergi Panoları ve bu formun üzerindeki bilgilerin doğru olduğunu teyit eder, **30 Mart 2017** tarihine kadar Mimarlar Odası İzmir Şubesi'ne elden/posta yoluyla teslim ettiğimi bildiririm.

Adı Soyadı

Tarih

İmza

58 cm.

54 cm.

## 4. izmir mimarlık sergisi ve ödülleri

**Panoda esere ait her türlü çizim, fotoğraf ve görsel malzemenin yanı sıra eserin kavramsal çerçevesi, analizi ve eserin künyesi yer almalıdır.**

### **Künye aşağıdaki bilgileri içermelidir:**

- Eserin Adı
- Mimar(lar)  
(Şirket/kurum adına katılımda bulunuluyorsa, önce müellif(ler)in ismi sonra şirket/kurum adı birlikte belirtilir.)
- Proje Grubu
- Danışman
- Yardımcı Mimarlar
- İşveren
- Yapımcı
- İç Mekân Tasarımı
- Peyzaj
- Statik
- Tesisat
- Elektrik
- Proje Tarihi
- Yapım Tarihi

Bu bilgiler, esere ilişkin birden fazla pano hazırlandığında tekrar etmeyecek, sadece sağ alt köşede pafta sıralaması belirtilecektir.

Pano formatı [www.izmimod.org.tr](http://www.izmimod.org.tr) adresinden temin edilebilir.

142 cm.

160 cm.



MİMARLAR ODASI İZMİR ŞUBESİ

Bu bölüm (6cm. x 58cm.) boş bırakılacaktır.

## İSTENİLEN BELGELER

**Başvuru Formu:** Eksiksiz biçimde doldurulup imzalanarak gönderilmelidir.

**Panolar:** Verilen format doğrultusunda düzenlenir. Format için ayrıca [www.izmimod.org.tr](http://www.izmimod.org.tr) adresine bakılabilir. Katılımcılar, sergiye katılmak için hazırladıkları panoları basılı (200 gr poster baskı+mat selofan) olarak Mimarlar Odası İzmir Şubesi'ne teslim etmelidir. İstenilen formatta gönderilmeyen panoların sergiye katılması mümkün değildir. Pano(lar)da esere ait her türlü çizim, fotoğraf ve görsel malzemenin yanı sıra eserin kavramsal çerçevesi, analizi ve künye bilgileri eksiksiz olarak yer almalıdır.

**Dosya:** Katılımcılar, sergiye gönderdikleri her eser için ayrı bir dosya hazırlarlar. Dosya, kataloğun yayıma hazırlanması için gerekli olan, sergiye sunulmuş panolardaki fotoğraf, imaj, çizim ve yazılı belgeleri içerir. Belgelerin dijital olarak aşağıda tanımlanan formatta hazırlanarak CD/DVD içerisine kaydedilmiş olması gereklidir:

- Fotoğraf, imaj ve çizim belgeleri TIFF/JPEG/EPS formatında,
- Çizim belgeleri CAD formatında (Autocad, Archicad vs.) ise, TIFF/JPEG/EPS formatına dönüştürülerek,
- Her bir görsel belge minimum 15 cm. eninde 300 dpi gerçek çözünürlükte,
- Yazılı belgeler Word programında kaydedilmelidir.

## BİLGİ VE İLETİŞİM

Tel: 0232 463 66 25 • Faks: 0232 463 52 12

Mimarlar Odası İzmir Şubesi

1474 sok. No: 9 Alsancak / İZMİR



**MİMARLAR ODASI İZMİR ŞUBESİ**

1474 sok. No:9 Alsancak / İZMİR • Tel: 232 463 66 25 (pbx) • Faks: 232 463 52 12  
[www.izmimod.org.tr](http://www.izmimod.org.tr) • [info@izmimod.org.tr](mailto:info@izmimod.org.tr)