



**İZMİR KARABAĞLAR BELEDİYESİ  
UZUNDERE CEMEVİ  
SOSYOKÜLTÜREL MERKEZ  
ULUSAL MİMARİ FİKİR PROJESİ  
YARIŞMASI**



**YARIŞMA ŞARTNAMESİ**

**2017**

## İÇİNDEKİLER

Başkandan .....	3
Jüriden .....	4
1. Yarışmanın Amacı .....	5
2. Yarışmanın Türü ve Şekli .....	5
3. Yarışmanın Konusu ve Yeri .....	5
4. Yarışmayı Düzenleyen İdarenin İletişim Bilgileri .....	5
5. Yarışmaya Katılım Koşulları .....	6
6. Jüri Üyeleri ve Raportörler .....	7
7. Yarışmacılara Verilecek Bilgi ve Belgeler .....	8
8. Yarışmacılardan İstenenler ve Yer Görme .....	8
9. Yarışmacıların Uymakla Zorunlu Olduğu Esaslar .....	10
10. Yarışma Takvimi .....	10
11. Soru Sorma ve Cevaplamaya İlişkin Esaslar .....	10
12. Projelerin Teslim Yeri ve Şartları .....	10
13. Rumuz ve Ambalaj Esasları .....	10
14. Yarışma Sonucunun İlanı .....	11
15. Projelerin Sergilenme Yeri ve Zamanı .....	11
16. Ödüller ve Ödeme Şekli .....	11
17. Kolokyum Yeri .....	11
18. Projelerin Geri Verilme Şekli .....	11
19. Hak ve Sorumluluklar .....	11
20. Birincilik Ödülünü Kazanana, Uygulama Projesi İşinin Verilme Esasları .....	12
21. Anlaşmazlıkların Çözülme Şekli ve Yeri .....	12
22. Projelendirmede Uyulacak Yönetmelikler .....	12
23. Şartname Ekleri .....	13

## BAŞKANDAN

Karabağlar Belediyesi, Uzundere Mahallesi uzman kişilerin çalışmaları ile şekillenecektir. Mimarlık, şehircilik ve kent estetiği açısından düzenlediğimiz yarışmalarla bu amaca hizmet etmeyi hedefliyoruz.

En küçük bir mesafe farkı gözetmeden bütün inançlara saygıyla yaklaşmak, inanç özgürlüğüne bakış açısından yolun yarısını almak demektir. Karabağlar Belediyesinin bu yaklaşımı, inananların sayısına bakılmaksızın bütün inanç grupları için geçerlidir.

İlçemizde bulunan bütün ibadethanelere gerekli ilgiyi gösteren Karabağlar Belediyesi, hizmet üretmekle yükümlü olduğu sınırlar içerisinde bulunan insanların inançları doğrultusunda ibadetlerini yerine getirebilmeleri için uygun ortam hazırlamayı da görev kabul etmiştir.

Bu doğrultuda, **Uzundere Cemevi Sosyokültürel Merkez** tasarlanması için, bir fikir projesi yarışması açılması uygun görülmüştür.

Karabağlar'ın geleceğine kalıcı bir eser bırakmaya gönüllü olan tüm katılımcılara şimdiden başarılar diliyorum.

Muhittin SELVİTOPU

Karabağlar Belediye Başkanı

## JÜRİDEN

Bu yarışma **Aleviliğın kendi hakikati içinden üretilmiş bir düşünce doğrultusunda geliştirilmiş bir tasarımla bugünün dünyasında bu hakikati taşıyabilecek nitelikte** kütle ve mekâna sahip bir cemevine sahip olabilmek için açıldı. “Kompakt bir külliye” olarak tanımlanabilecek şekilde doğrudan ve dolayımli ilişkili etkinliklerin bir aradalığı gözetilmekle birlikte bu ilişkilerin nasıl kurulacağı ve bu ilişkisellik bağlamında mekânların kurgusu tasarımcıya bırakıldı. Böylelikle inancın kendi kuralları açısından verili olan temel değerlere dayalı olsa da sonuçta ortaya çıkacak olan bütünlük yorumuna açık tutuldu.

Birçok açıdan değerlendirilecek olan önerilerde en önemli ölçüt **Aleviliğın ruhunu taşımasının yanı sıra “zamanın ruhu”nu da taşıyan** bir cemevinin elde edilebilmesi olacaktır.

Bu yarışmaya sunulan önerilerin bu yer için geliştirilmiş çözümlerinin yanı sıra farklı noktalardaki cemevi arayışları için de zihin açıcı örnekler oluşturacağını ve **cemevinin yapısal/mekânsal geleneğini sürdürmek / yeniden kurmak için kıymetli bir katkı** olacağını düşünüyoruz.

Nevzat SAYIN  
Jüri Başkanı

## 1. YARIŞMANIN AMACI

“Karabağlar Belediyesi Uzundere Cemevi Sosyokültürel Merkez Ulusal Mimari Fikir Projesi Yarışması” ile yarışmaya konu tasarım sorununun çözülmesi, bu bağlamda ekonomik, özgün ve nitelikli mimari yaklaşımların, işlevsel ve yenilikçi çözümlerin öne çıkarılması, doğaya saygılı, sürdürülebilir, çağdaş bir çevre ve mimari anlayışı ortaya koyan projelerin belirlenmesi, güzel sanatların teşviki, ilgili mesleklerin gelişmesi, mesleki etik değerlerin pekişmesi ve katılımcıların uluslararası rekabet gücü kazanmalarına uygun ortamın sağlanması amaçlanmaktadır.

## 2. YARIŞMANIN TÜRÜ ve ŞEKLİ

Bu yarışma Karabağlar Belediyesi tarafından, 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu'nun 23.maddesine göre Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışma Yönetmeliği uyarınca serbest ve tek kademeli ulusal mimari fikir projesi yarışması olarak düzenlenmiştir.

## 3. YARIŞMANIN KONUSU ve YERİ

Yarışmaya konu olan alan, İzmir ili Karabağlar ilçesi sınırları içinde; 11307 ada, 5-6-7 numaralı (11350 ada, 1 parsel olarak düzenleme sürecindedir.) parsellerde kayıtlı olan 3466 m<sup>2</sup> yüz ölçüme sahip alandır. Yarışmanın konusu bu alanda yer alacak sosyokültürel merkezin çevre düzenlemeleri ile beraber tasarlanmasıdır.

## 4. YARIŞMAYI DÜZENLEYEN İDARENİN İLETİŞİM BİLGİLERİ

**Yarışmayı Açan Kurum:** Karabağlar Belediyesi (Yarışma raportörlüğü)

**Adres:** İzmir Karabağlar Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü, Proje birimi  
Yeşillik Caddesi No:232 Karabağlar-İZMİR

**Telefon:** +90 232 414 7749, +90 232 414 7672, **Fax:** +90 232 414 8000

**E-posta:** sosyalteyisyarisma@karabaglar.bel.tr

**Web:** www.karabaglar.bel.tr/soyalteyisyarisma

**Banka bilgisi:** Halkbank Karabağlar Şubesi

**Hesap Adı:** Karabağlar Belediye Başkanlığı

**IBAN:** TR50 0001 2009 7190 0010 2605 40

## 5. YARIŞMAYA KATILIM KOŞULLARI

Yarışmaya katılacak yarışmacıların aşağıdaki koşulları yerine getirmesi zorunludur. Ekip olarak katılanların her birinin koşulların tamamına uymaları zorunludur. Ekip olarak katılanların idareyle ilişkilerin yürütülmesiyle sınırlı olmak üzere, ekipten birini *ekip temsilcisi* olarak belirtmesi gerekir. Yarışmaya ekip olarak katılan ortakların her biri idareye karşı müşterek ve müteselsilen sorumludurlar.

Yarışmaya katılacaklarda aranacak koşullar;

- TMMOB Mimarlar Odası üyesi olmak ve meslekten men cezalısı durumunda olmamak.
- Jüri üyelerini ve raportörleri belirleyen ve atayanlar arasında olmamak.
- Jüri üyeleri (danışman, asli, yedek) ve raportörlerle, bunların 1.dereceden akrabaları, ortakları, yardımcıları ve çalışanları arasında olmamak.
- Jüri çalışmalarının herhangi bir bölümüne katılmamış olmak.
- Yarışma şartnamesinde öngörülen özel koşullara uymak.
- Yarışmayı açan idarede, yarışma ile ilgili her türlü işlemleri hazırlamak, yürütmek, sonuçlandırmak ve onaylamakla görevli olmamak.
- Yarışmayı açan idare adına hareket eden danışmanlar ile bunların çalışanları arasında olmamak.
- şartname alıp isim ve adreslerini yarışma raportörlüğüne kaydettirmek (Ekip olarak katılanlardan bir kişinin bu şartı yerine getirmesi yeterlidir).
- 4734 ve 4735 sayılı kanunlar ile diğer kanunlardaki hükümler ve yönetmelikler gereğince geçici ve sürekli olarak kamu ihalelerine katılmaktan yasaklanmış olmamak.

Yarışmaya katılmak isteyenler yarışma adını "Karabağlar Belediyesi Uzundere Cemevi Sosyokültürel Merkez Ulusal Mimari Fikir Projesi Yarışması şartname Bedeli" açıklaması ile **50 TL (Elli Türk Lirası)** İdare iletişim bilgilerinde verilen banka hesabına ya da elden Karabağlar Belediyesi Tahsilat veznelerine isim bilgisi ile yatıracaklardır. şartname bedelini yatırdıklarına dair banka ödendi belgesinin taranmış kopyasını, adı, soyadı, açık posta adresi, telefon, faks ve e-posta adresleri ile birlikte yarışma raportörlüğü e-posta adresine göndererek kaydettirecekler. Yarışma şartnamesi ve ekleri iletişim bilgileri bölümden verilen adresten dijital olarak indirilebilecektir. Yarışma şartnamesi almak için son tarih yarışma takviminde projelerin teslimi olarak belirtilen gündür. Bu şartlara uymayanlar yarışmaya katılmış olsalar da projeleri yarışmaya katılmamış sayılır. Ekip olarak katılımlarda tüm müelliflerin TMMOB Mimarlar Odası üyesi olması şarttır.

## 6. JÜRİ ÜYELERİ ve RAPORTÖRLER

### ***Danışman Jüri Üyeleri***

- Hüseyin HEPŞENGÜNLER, Mimar -Karabağlar Belediyesi Başkan Yrd.
- Dürrin SÜER, Mimar
- Gani PEKŞEN
- Mehmet ERSAL, Halk Bilimci
- Özkan YILDIZ, Sosyolog

### ***Asli Jüri Üyeleri***

- Deniz DOKGÖZ, Mimar
- Hikmet SİVRİ GÖKMEN, Mimar
- Nevzat SAYIN, Mimar (Jüri Başkanı)
- Mehmet KÜTÜKÇÜOĞLU, Mimar,
- Muzaffer TUNÇAĞ, İnş. Yük. Müh.

### ***Yedek Jüri Üyeleri***

- Can GÜNDÜZ, Mimar,
- Yelda TUNA, Mimar,
- Deniz ALKAN, İnş. Müh.

### ***Raportörler***

- Nil YAPRAK, Mimar
- Seda İLHAN, Mimar
- Yasemin MUSAL, Mimar

### ***Raportör Yardımcıları***

- Bilge MÜRSELOĞLU
- Ali İhsan İLHAN
- Halil ULUSAL

## 7. YARIŞMACILARA VERİLECEK BİLGİ ve BELGELER

Yarışma dokümanları elektronik ortamda ve /veya internet üzerinde yarışmacılara teslim edilecek ve aşağıda belirtilen bilgi ve belgeleri içerecektir.

1. Yarışma şartnamesi (PDF)
2. İhtiyaç programı (PDF)
3. 1 / 5000 ölçekli Nazım İmar Planı (PDF)
4. 1 / 1000 ölçekli Uygulama İmar Planı (PDF)
5. 1 / 1000 Halihazır (DWG)
6. Plan kote (DWG)
7. İmar Durum Belgesi (PDF) (Uzundere köyünün doğal dokusu ve imar durum belgesine yönelik eleştiri getiren yaklaşımlar ışığında yapı yaklaşma sınırlarını yarışmacılar tasarımlarına göre düzenleyebilir.)
8. Zemin Etüd Raporu (PDF)
9. Fotoğraflar (JPG)
10. İklim verileri
11. Maket sınırı paftası
12. Yarışma şartlarının aynen kabul edildiği Katılım Belgesi

## 8. YARIŞMACILARDAN İSTENENLER

### 8.1. İSTENENLERİN SAYISI, ÖLÇEK VE SUNUM ŞEKİLLERİ:

Projenin fikrini ve bütünlüğünü ifade edecek şekilde istenilen ölçeklerde çizilecektir. Bunun yanı sıra İhtiyaç programında belirtilen mekanların önemleri gözetilerek gerekli çizim ve diğer tekniklerle anlatılması beklenmektedir.

#### - KAVRAMSAL PLAN VE ŞEMALAR

Yarışma alanının çevresiyle ilişkilerini gösteren kavramsal pafta, alanın kent bütünü içinde konum, önem ve ilişkilerini gösterecek, ulaşım, işlevsel kabuller, sirkülasyon gibi tasarım yönlendiricilerini ve yaklaşımını anlatacak, tasarım kriterlerini açıklayacaktır.

#### - VAZİYET PLANI VE ARAZİ KESİTLERİ

1/500 ölçekli çizilecektir. (Eş yükselti eğrileri gösterilecektir.), 2 yönde tasarımı ifade edecek arazi kesitleri çizilecektir.

#### - PLANLAR, KESİTLER, GÖRÜNÜŞLER

1/200 ölçeğinde çizilecektir. (Yarışmacılar fikri destekleyecek alt ve üst ölçekler kullanabilirler)

#### - MİMARİ AÇIKLAMA RAPORU

Bu raporda; verilen ihtiyaç programı ve arsa verilerinin, tasarımda nasıl ele alındığı ve değerlendirildiği belirtilecektir. Tasarım ana fikirlerini ifade eden mimari açıklama raporu pafta üzerinde olacaktır.



## - PAFTA BOYUTU

Pafta boyutu olarak **A1** dik kullanılmak şartıyla pafta sayısı **en fazla 4 adet** ve sunumu yarışmacıya bırakılmıştır. Paftalar **fotoblok** yapılacak veya sert bir zemin üzerine yapıştırılarak teslim edilecektir. Sergileme kolaylığı bakımından bütün paftalarda paftanın asılma şemasındaki yeri çizilecektir. Ayrıca her paftada bütün kat planlarının altına ayrı ayrı alanları ve vaziyet planının sol alt köşesine binanın toplam alanı (m<sup>2</sup>) olarak verilecektir.

Ayrıca, A3 normunda küçültülerek bir nüsha teslim edilecektir. (Teslim edilecek tüm çizim ve raporlar ayrıca bir CD'ye kayıt edilmiş olarak da teslim edilmelidir. CD ortamındaki belgeler sayısal ve 300 dpi PDF/JPG formatında teslim edilecektir.)

## 8.2. MAKET:

- 1/500 ölçeklidir. Renk ve teknik serbesttir.
- Maket sınırının yer aldığı pafta şartname ekleri arasındadır.

**8.3. YER GÖRME:** Yer görme zorunlu olmamakla birlikte jüri tarafından tavsiye edilmektedir.

## 8.4. KİMLİK ZARFI:

Yarışmacılar, projelerin teslim edildiği ambalajın içine proje ile aynı rumuzu taşıyan ve üzerinde; yazıcı ile "**İzmir Karabağlar Belediyesi Uzundere Cemevi Sosyokültürel Merkez Ulusal Mimari Fikir Projesi Yarışması**" Kimlik Zarfı ibaresi yazılmış bir zarfın içine,

- EKİP LİSTESİ: Ekip üyesinin yarışmadaki rolü, adı, soyadı ve mesleğini bildirir liste (bu liste imzalanmayacaktır).
- YARIŞMA ŞARTLARI KABUL BELGESİ: Yarışma şartlarını aynen kabul ettiklerini belirten imzalı belge. Yarışmacının adı ve soyadını, mezun oldukları okulu ve diploma numaralarını, üyesi oldukları oda sicil numaralarını ve adreslerini de içeren bu belge ekip olarak katılım halinde, ekip ortaklarının her biri tarafından verilecektir (eklerde örneği verilen Katılım Belgesi kullanılabilir).
- ÜYE TANITIM BELGESİ: İlgili meslek odasınca yarışmanın ilan edildiği yıl içinde düzenlenmiş, yarışmacıya ilişkin oda belgesi. Ekip olarak katılım halinde, bu belgeler ekip ortaklarının her biri tarafından verilecektir. Yarışmacılardan istenen diğer meslek disiplinlerine ilişkin rapor, hesap ve çizimleri yapanlara ait, yukarıda belirtilen belgeler de bu zarfın içine konulur.

Ambalaj içinde kimlik zarfı bulunmayan projeler jüri kararıyla ve tutanağa kaydedilerek yarışma dışı bırakılır. Yarışmaya katılan proje sahiplerinden yarışmada derece ve mansiyon kazanmadıkları halde kimliğinin açıklanmasını dileyenler, kimlik zarflarının üzerine ayrıca "**açılabilir**" ibaresini yazarlar. Üzerinde "**açılabilir**" kaydı bulunan kimlik zarfları derece ve mansiyon kazanmamış olsalar dahi jüri tarafından açılır ve bu husus bir tutanakta belirtilir.

### 8.5. YAZIŞMA ADRESİ ZARFI:

Yarışmacılar, projenin teslim edildiği ambalajın içine proje ile **aynı rumuzu** taşıyan ve üzerinde; yazıcı ile "İzmir Karabağlar Belediyesi Uzundere Cemevi Sosyokültürel Merkez Ulusal Mimari Fikir Projesi Yarışması Yazışma Adresi Zarfı" ibaresi yazılmış bir zarfın içinde posta adreslerini ve e-posta adresi vereceklerdir. Adres ve e-posta belirtirken, kimlik belgesinde bulunan isimler kesinlikle yer almayacaktır.

## 9. YARIŞMACILARIN UYMAKLA ZORUNLU OLDUĞU ESASLAR

Aşağıda belirtilen hususlara uymayan projeler jüri kararı ile tutanağa geçirilmek şartıyla yarışmadan çıkarılır:

- Kimlik zarfı bulunmayan projeler.
- Yarışma şartnamesinin "yarışmaya katılma koşulları" başlığında tanımlanan zorunlulukları sağlamayan projeler.
- Herhangi bir yerinde eserin sahibini tanıtan ve işaret bulunan projeler.

## 10. YARIŞMA TAKVİMİ

- Yarışmanın ilanı ..... 20 Ekim 2017
- Soru sormak için son gün ..... 01 Kasım 2017
- Soruların yanıtlarının ilanı ..... 09 Kasım 2017
- Projelerin teslim tarihi ..... 19 Aralık 2017
- Projelerin Kargo ile teslim alım tarihi ..... 21 Aralık 2017
- Jüri değerlendirme başlangıç tarihi ..... 23 Aralık 2017
- Sonuçların açıklanması ..... 29 Aralık 2017
- Kolokyum ve ödül tarihi ..... 06 Ocak 2018

## 11. SORU SORMA ve CEVAPLAMAYA İLİŞKİN ESASLAR

Yarışmacılar sorularını en geç yarışma takviminde belirtilen tarihte, resmi yazışma e-posta adresine göndereceklerdir. Soruların yanıtları yarışma takviminde belirtilen tarihte idare web adresinde yer alacak ve soru soran yarışmacılara e-posta ile gönderilecektir.

## 12. PROJELERİN TESLİM YERİ ve ŞARTLARI

- Proje ve ekleri yarışma takviminde son teslim tarih olarak belirtilen günde en geç saat 17.00'ye kadar yarışma raportörlüğüne elden imza karşılığı teslim edilebilir.
- Proje ve ekleri posta veya kargo ile de teslim edilebilir. Bu şekilde gönderilen projelerin "teslim edildi" makbuzlarının en geç aynı gün saat 19.00'a kadar yarışma raportörlüğüne e-posta ile gönderilmesi şarttır.
- Yarışma takviminde belirtilen kargoyla gönderimin son teslim alım tarihi saat 17.00'ye kadar yarışma raportörlüğüne ulaşmayan katılımlardan ve kargoda oluşabilecek hasarlardan İdare sorumlu değildir.

### 13. RUMUZ VE AMBALAJ ESASLARI

- Yarışmacılar 5 (beş) rakamdan oluşan bir rumuz belirleyeceklerdir. Rumuzda kullanılan rakamlar tekrarlanmamalı ve sıralı olmamalıdır. Rumuz (1x4 cm boyutlarında) kullanılacaktır.
- Tüm paftaların, raporların her sayfasının, maketin, ambalajın ve zarfların sağ üst köşesinde ve CD üzerinde rumuz bulunacaktır. Proje paftaları, raporlar, maket ve zarfların yarışma raportörlüğüne teslim edileceği ambalaj dış etkenlerden zarar görmeyecek şekilde olmalıdır. Ambalaj üzerine 5 rakamlı rumuz, adres ile "Karabağlar Belediyesi Uzundere Cemevi Sosyokültürel Merkez Ulusal Mimari Proje Yarışması Raportörlüğü" ibaresi yazılacak, bunun dışında hiçbir yazı ve işaret konulmayacaktır. Projeler, raporlar, kimlik ve yazışma zarfları kıvrılmadan, tek bir ambalaj içinde teslim edilecektir

### 14. YARIŞMA SONUCUNUN İLANI

Ödül almaya hak kazanmış ekiplere e-posta ve posta adresleri yoluyla bilgi verilecektir. Aynı zamanda Karabağlar Belediyesi WEB sayfasında yayınlanacaktır.

### 15. PROJELERİN SERGİLENME YERİ ve ZAMANI

Yarışmaya katılan projeler sergilenecektir. Serginin yeri ve sergi takvimi sonuçların ilanı ile birlikte açıklanacaktır.

### 16. ÖDÜLLER ve ÖDEME ŞEKLİ

Jürinin yapacağı değerlendirme sonucunda seçilen projelere aşağıdaki ödül ve mansiyonlar verilecektir.

- **1.Ödül: 70.000,00\_ TL**
- **2.Ödül: 50.000,00\_ TL**
- **3.Ödül: 30.000,00\_ TL**
- **1. Mansiyon: 15.000,00\_ TL**
- **2. Mansiyon: 15.000,00\_ TL**
- **3. Mansiyon: 15.000,00\_ TL**
- **4. Mansiyon: 15.000,00\_ TL**
- **5. Mansiyon: 15.000,00\_ TL**

Ödül ve mansiyonlar sonuçların ilanından itibaren en geç 30 gün içinde, 193 sayılı Gelir Vergisi Kanununun 29. Maddesine göre net olarak ödenir.

### 17. KOLOKYUM YERİ

Kolokyumun yeri ve saati sonuçların ilanı ile birlikte WEB sitesinden duyurulacaktır.

### 18. PROJELERİN GERİ VERİLME ŞEKLİ

Yarışma sonuçlarına göre ödül alamayan projeler ilan tarihinden itibaren 1 ay süreyle idaremizden bizzat veya vekilleri aracılığı ile teslim alınabilecektir. Bu süre içerisinde Teslim alınmayan projeler için idaremiz sorumlu değildir.

## 19. HAK ve SORUMLULUKLAR

Derece, mansiyon ve satın alma kazanan tasarım ve projelere ait her türlü tanıtım ve yayım hakları, 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu hükümleri uyarınca Karabağlar Belediyesine ait olacaktır. Şartname "katılım belgesini" doldurarak yarışmaya katılan tüm proje sahipleri bu hükmü kabul etmiş sayılır.

Karabağlar Belediyesi ve TMMOB Mimarlar Odası yarışmacıların, ayrıca projelerini yayınlamalarına müdahale edemez. Uzundere Cemevi Sosyokültürel Merkez Ulusal Mimari Fikir Projesi Yarışmasına ekip olarak katılan yarışmacıların her biri idareye karşı müştereken ve müteselsilen sorumludur.

## 20. BİRİNCİLİK ÖDÜLÜNÜ KAZANANA UYGULAMA PROJESİ İŞİNİN VERİLME ESASLARI

İdare, Mimarlık ve Mühendislik proje ve Mesleki Kontrollük hizmetlerini bu şartname ve ekleri hükümlerine göre yarışmada birinci ödülü kazanan proje sahibine, 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu'nun 22. maddesi (b) bendi esasları gereğince doğrudan temin usulüne göre yaptırabilir. Mimarlık ve mühendislik projeleri fiyatlarının hesaplanmasında aşağıdaki yapı sınıfları dikkate alınacaktır: Yapı Grubu: **V-B**, Açık alan düzenlemesi: **II-B**

Proje ücretleri hesabı Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri Şartnamesi'ne göre yapılır. Proje ücretinin hesabında sözleşme yılı yapı yaklaşık birim maliyetleri ve birinci ödülü kazanan projenin inşaat alanı hesaba esas alınır.

Mesleki kontrollük hizmeti ücreti, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri Şartnamesi esaslarına göre bu şartnamede belirtilen Mimarlık ve Mühendislik Hizmetleri yapı sınıfları üzerinden hesaplanacaktır.

Açık alan ücret hesabına esas olan alan, yarışma alanının toplamından, kazanan projedeki yapıların (kapalı ve yarı açık) zemine oturduğu alan çıkarıldıktan sonraki alandır.

Mimarlık, mühendislik, peyzaj (proje ve ihale dosyası düzenlenmesi-PİD) hizmetlerine teknik şartnameler hazırlanması dâhildir.

Gerekli görülmesi halinde geoteknik proje hizmeti, altyapı hizmetleri, enerji danışmanlığı, sürdürülebilirlik ve çevresel etki danışmanlığı, aydınlatma tasarımı danışmanlığı, yangın danışmanlığı, iç mekan tasarımı ve dekorasyon, işletme & yönlendirme grafik tasarımı ve akustik danışmanlığı hizmeti İdare tarafından talep edilebilir. Bu durumda hizmet bedeli ayrıca belirlenir ve ödenir. Jüri yarışmanın sonucunda 1. Ödül'ü kazanan proje için tavsiyelerde bulunabilir.

## 21. ANLAŞMAZLIKLARIN ÇÖZÜLME ŞEKLİ VE YERİ

Yarışma sonuçlarının ilanından sözleşmenin imzalanmasına dek geçecek süre içinde idare ile 1.ödü lün sahibi yarışmacı arasında doğabilecek anlaşmazlıklar nedeniyle anlaşma sağlanamaması halinde, idare uygun gördüğü takdirde ikinciliği kazanan tasarım sahibi ile görüşme yapmak suretiyle ikinci seçilen tasarımın uygulama projelerini aynı usulle yaptırabilir. Anlaşmazlıklarda İzmir mahkemeleri yetkilidir. Yarışmaya katılan tüm proje müellifleri, 5846 sayılı kanun kapsamında ki her türlü fikri haklarını Karabağlar Belediyesi'ne devredecektir.

## 22. PROJELENDİRMEDE UYULACAK YÖNETMELİKLER

Türkiye Cumhuriyeti'nde yürürlükte olan ilgili yönetmeliklere uyulacaktır.

## 23. ŞARTNAME EKLERİ

### EK-1: KATILIM BELGESİ

Karabağlar Belediyesi Uzundere Cemevi Sosyokültürel Merkez Ulusal Mimari Fikir Projesi Yarışması Katılım Belgesi

Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Kentsel Tasarım Projeleri Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yönetmeliği kapsamında düzenlenen "Karabağlar Belediyesi Uzundere Cemevi Sosyokültürel Merkez Ulusal Mimari Fikir Projesi Yarışması" şartnamesini okudum, aynen kabul ediyorum.

**TARİH/İMZA: ADI ve**

**SOYADI: DOĞUM**

**YERİ ve YILI: TC**

**KİMLİK NO:**

**MESLEĞİ:**

**MEZUN OLUNAN OKUL / DİPLOMA TARİH /NO:**

**ODA SİCİL NO:**

**ADRES:**

**TELEFON:**

**E-POSTA:**

**BANKA ADI, ŞUBE KODU, HESAP NO, IBAN:**

### EK-2: İHTİYAÇ PROGRAMI